

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 582 с углубленным изучением английского и финского языков Приморского района Санкт-Петербурга  
Отделение дошкольного образования детей**

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
Протокол заседания  
от 08.06.2021 № 12

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом ГБОУ школа № 582  
Приморского района Санкт-Петербурга  
от 08.06.2021 №52-Д

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
старшей группы №2 «Семицветик»**

**Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 582 с углубленным изучением английского и финского языков Приморского района Санкт-Петербурга  
Отделения дошкольного образования детей**

**Воспитатели: Сокол А.В.  
Петросян Т.А.**

**2021 год  
Санкт – Петербург**

## Оглавление

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.Пояснительная записка	3
1.1.1.Цели и задачи программы	3
1.1.2.Принципы и подходы к формированию образовательной программы	4
1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей. Возрастные особенности.	5
1.2.Планируемые результаты освоения образовательной программы.	7
1.2.1.Целевые ориентиры.	7
1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	9
1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	12
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	14
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	20
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	36
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
2.5. Взаимодействие детского сада с семьей.	42
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	44
3.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы	44
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	46
3.3. Материально-технические условия реализации образовательной программы и обеспечение методическими материалами и средствами обучения	47
3.4.Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении	48
3.5.Планирование образовательной деятельности	51
3.6. Календарное планирование воспитательной работы	53
3.7.Планирование образовательной деятельности	62

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования, отделения дошкольного образования детей государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 582 с углубленным изучением английского и финского языков Приморского района Санкт-Петербурга разработана в соответствии с нормативными документами:

- Конвенция о правах ребенка, принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990
- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 28.05.2020 № 442 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего основного общего и среднего общего образования»
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. № 28 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- Устава ГБОУ школы № 582 Приморского района Санкт-Петербурга;

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Всего в дошкольном отделении 12 групп общеразвивающего направления.

#### 1.1.1. Цели и задачи программы

Ведущие цели программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы:

В соответствии с ФГОС ДО и Примерной основной образовательной программой дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

**Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. воспитатели выстраивают образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

**Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификацию) детского развития.

**Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** родителей воспитателей и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

**Содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в

реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса. Дает возможность появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка, с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

**Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

**Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

### **1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей**

#### **Возрастные особенности развития детей старшей группы (5-6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность

позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме

того, продолжает совершенствоваться обобщение, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы детьми**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке.

### **1.2.1. Целевые ориентиры:**

–ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, и может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимодействиях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.



Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

### **1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ОДОД по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ОДОД, заданным требованиям ФГОС дошкольного образования и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ОДОД, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и др.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Реализация ООП ОДОД предполагает оценку индивидуального развития воспитанников. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития воспитанников дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого воспитанника в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику воспитанников и скорректировать свои действия.

В процессе мониторинга исследуются физические, личностные и интеллектуальные качества воспитанников.

### **Промежуточные результаты освоения основной образовательной программы воспитанниками 5 лет**

#### **Физическое развитие**

- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приёма пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).
- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 метров.
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений

#### **Социально-коммуникативное развитие**

- Объединяясь для игры со сверстниками, может брать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- Соблюдает ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и ведёт ролевые диалоги.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли ли действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- В настольно – печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- Адекватно воспринимает в театре художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссёрской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок.
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

- Самостоятельно готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь». «Пожарная». «Полиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значение сигналов светофора. Узнаёт и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Познавательное развитие**

Формирование элементарных математических представлений:

- Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Умеет считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивает количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5), а также путём поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Умеет сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия, Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, спереди – сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперёд и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира:

- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
- Называет признаки и количество предметов.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
- Называет времена года в правильной последовательности.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

### **Речевое развитие**

- Понимает и употребляет слова – антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сахарница).
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет к ним интерес.

— Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

### **Художественно-эстетическое развитие**

Конструктивная деятельность:

- Умеет использовать конструктивные детали с учётом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам

Рисование:

- Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка:

- Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.
- Использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки.

Аппликация:

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыка:

- Узнаёт песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте ( в пределах сексты – септимы). Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

### **1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми, с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, учтены основные положения программ:

### **«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.**

**Цель:** воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Задачи:**

- формировать знания детей о здоровом образе жизни, способствовать осознанию понятия «здоровый образ жизни»;
- формировать у детей сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих;
- расширять и систематизировать знания детей о правилах общения с незнакомыми людьми;
- расширять и систематизировать знания детей о правильном поведении при контактах с домашними животными;
- закрепить у детей знания о правилах поведения на улице, дороге, транспорте;
- развить основы экологической культуры ребенка и становление у него ценного и бережного отношения к природе

### **Петербурговедение для малышей», Г.Т. Алифанова**

**Цель:** создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения , систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

**Задачи:**

- Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций;
- Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.
- Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.
- Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми.
- Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

### **Программа «Цветные ладошки» Лыковой И.А.**

**Цель:** направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

**Задачи:**

- раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека;
- формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания;
- развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;
- знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство–творчество;
- формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание Программы осуществляется в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра является содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Программа нацелена на решение следующих образовательных задач.

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

*Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:*

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;

- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

*Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:*

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

*Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:*

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

*Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.*

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

### **Познавательное развитие.**

*Развитие любознательности и познавательной мотивации:*

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

*Формирование познавательных действий, становление сознания:*

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

*Развитие воображения и творческой активности:*

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),*

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,
- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;



- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию *Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира*;
- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

### **Речевое развитие.**

*Владение речью как средством общения:*

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

*Обогащение активного словаря:*

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:*

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (-ищ, -иц, -ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

*Развитие связной диалогической и монологической речи:*

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:*

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

*Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:*

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

*Становление эстетического отношения к окружающему миру:*

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

*Формирование элементарных представлений о видах искусства:*

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

*Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:*

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

*Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):*

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

## **Физическое развитие**

*Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию*

*опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму:*

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

*Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),*

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

*Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;*

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

*Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).*

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Весь образовательный процесс в ДОО условно подразделен на:

•образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту -

«организованная образовательная деятельность»);

•образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

•самостоятельную деятельность детей;

•взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, обще садовские праздники, выездные экскурсии и другие, необходимо запретить.

### Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (образовательные области)	Формы работы
	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
Социально - коммуникативное	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия

	<p>Рассматривание  Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Экспериментирование  Поручение и задание  Дежурство  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>
Речевое развитие	<p>Чтение  Беседа  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций  Разговор с детьми  Игра  Проектная деятельность  Создание коллекций  Интегративная деятельность  Обсуждение  Рассказ  Инсценировка  Ситуативный разговор с детьми  Сочинение загадок  Проблемная ситуация  Использование различных видов театра</p>
Познавательное развитие	<p>Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская деятельность  Конструирование  Экспериментирование  Развивающая игра  Наблюдение  Проблемная ситуация  Рассказ  Беседа  Интегративная деятельность  Экскурсии  Коллекционирование  Моделирование</p>

	Реализация проекта Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Двигательный, пластический, танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

#### **Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

## Применение педагогических технологий в образовательном процессе

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются различные педагогические технологии. При этом одной из основных задач в ходе их применения является формирование активного, деятельного отношения воспитанников к познанию мира и педагогической действительности.

Наименование технологии	Задачи	Формы организации
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные
Технология исследовательской деятельности	Формирование способности к исследовательскому типу мышления	Эвристические беседы, наблюдения, моделирование, опыты, проблемные ситуации
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни.	Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, музыкотерапия

### Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-



	гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность

## **Методы передачи сведений и информации, знаний**

**Словесные методы:** рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.

**Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.**

**Методы практического обучения:**

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
- приучение;
- технические и творческие действия

**Основные средства:** скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

**Методы эстетического восприятия:**

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);
- побуждение к сопереживанию;
- культурный пример;
- драматизация.

**Средства:**

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

**Методы проблемного обучения**

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);

- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

**Средства проблемного обучения:** рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

#### **Методы поддержки эмоциональной активности**

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

**Средства поддержки эмоциональной активности:** картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

#### **Проектирование (модель организации) образовательного процесса в разных видах деятельности с учетом образовательных областей**

Образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей и социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса выстраивается вокруг одной центральной темы, что дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом – у дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей.

ЦИКЛОГРАММА ПЛАНИРОВАНИЯ ЕЖЕДНЕВНОЙ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

	УТРО	ПРОГУЛКА	ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ
понедельник	Беседы с детьми Индивидуальная работа по развитию речи. Изодеятельность по желанию детей. Настольно-печатные игры. <i>Чтение худ. литературы перед сном (чтение с продолжением)</i>	Наблюдение за природными явлениями (неживая природа). Спортивные игры. Индивидуальная работа (развитие памяти). Труд на участке группы. Самостоятельная подвижная деятельность.	Психологические игры. Сюжетно-ролевая игра. Игры со строительным материалом. Игры со спортивным инвентарём. Самостоятельная деятельность детей. Работа с родителями.
вторник	Беседа по нравственно-патриотическому воспитанию. Индивидуальная работа по ФЭМП. Конструирование из бумаги (ст.под.) Игры на развитие сенсорных способностей. <i>Чтение худ. литературы перед сном (чтение с продолжением)</i>	Наблюдение за явлениями общественной жизни. Народные подвижные игры. Индивидуальная работа (развитие воображения). Труд в природе. Индивидуальная работа по обучению различным видам движения. Самостоятельная подвижная деятельность.	Дидактические игры по экологии. Чтение художественной литературы. Изготовление пособий для (театра, ИЗО,с\р игр). Музыкальные игры. Индивидуальная работа по рекомендациям специалистов. Самостоятельная деятельность детей.
среда	Беседы по ОБЖ (ПДД, ПБ, валеология). Игры на развитие мелкой и крупной моторики. Изодеятельность по желанию детей <i>Чтение худ. литературы перед сном (чтение с продолжением)</i>	Наблюдение за трудом взрослых. Эстафеты (ст, под.). Подвижные игры (мл., ср.) Индивидуальная работа (развитие мышления). Труд в природе (сбор природного материала). Самостоятельная подвижная деятельность.	Сюжетно-ролевая игра. Игры - эксперименты, игры – опыты. Игры со строительным материалом. Игровые ситуации и дидактические игры по этике и этикету. Драматизация.
четверг	Рассматривание: научной литературы (энциклопедии, атласы); иллюстраций, предметов. Настольно-печатные игры. Индивидуальная работа по ознакомлению с окр. миром. Речевые игры <i>Чтение худ. литературы</i>	Наблюдение за жизнью улицы +ПДД. Сюжетные подвижные игры. Индивидуальная работа (развитие пространственных отношений). Индивидуальная работа по физвоспитанию. Самостоятельная подвижная деятельность.	Театрализованная деятельность (разные виды театра). Труд в группе (ремонт книг, настольно-печатных книг, стирка кукольного белья). Индивидуальная работа по рекомендациям специалиста. Дидактические игры по ПДД. Дидактические игры по ФЭМП.

пятница	Беседа по социально-нравственному воспитанию. Индивидуальная работа по изобразительности. Музыкальные игры.	Наблюдение за природными явлениями (живая природа). Подвижные игры (изучение новой-2-3 игры в месяц). Индивидуальная работа (развитие внимания). Труд в природе. Индивидуальная работа по обучению различным видам движения. Самостоятельная подвижная деятельность.	Слушание аудиосказок и аудиокниг. Игры-инсценировки Сюжетно-ролевая игра. Игры «Песок и вода». Конструирование (разного вида конструкторы, бумага, природного материала) Развлечения, досуги, театр. Работа с родителями.
---------	---	---	---

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности.

Содержание Образовательной программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

#### Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе

<i>месяц</i>	<i>дни</i>	<i>тема</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
сентябрь	30 - 10	«День знаний /детский сад, ПДД»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный работник, врач, дворник). Закреплять представление детей о том, что он является членом группы, коллектива. Формировать чувство сопереживания и внимания к другим детям. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Познакомить с дорожными знаками: «Дети», « Остановка трамвая», «Остановка автобуса» , «Пешеходный переход», « Пункт первой помощи», « Пункт Питания», « Место стоянки», « Въезд запрещен», « Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».	Праздник день знаний. Игра-интервью «Зачем надо учиться?». Создание альбома « Кто работает в детском саду?»

	13 - 01	«Овощи, фрукты, ягоды, откуда берется хлеб»	Расширение и уточнение знаний детей о фруктах и овощах, фруктовых и ягодных деревьях и уходом за ними, этапах роста, разновидностях плодов, пользе для здоровья человека. Знакомство с понятием «сухофрукты». Дифференциация понятий садовые, лесные, съедобные, несъедобные ягоды. Познакомить с обобщающими названиями «Овощи», «Фрукты», «Ягоды». Знакомить с местом и этапами выращивания фруктов и овощей, климатическими особенностями. Развивать умение описывать овощи, фрукты, ягоды. Расширять представление о том, что хлеб-главное богатство. Дать представление о профессиях людей, выращивающих хлеб (трактористы, комбайнеры, шоферы.) Закрепить знания о последовательности процесса выращивания хлеба. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлебороба. Дать понятия о вредной и здоровой пище	Коллективная работа в 3-Д (макет) «Сад и огород» для РППС Оформление кулинарной книги «Книга рецептов» (выпечка)
октябрь	04 - 15	«Золотая осень. Перелетные птицы. Грибы. Деревья»	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Обобщать знания детей о грибах наших лесов. Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок). Формирование понятий лиственные и хвойные деревья. Продолжать знакомить с природой, деревьями, кустарниками родного края. Формировать бережное отношение к природе.	Досуг « Осень в гости к нам пришла», Фото-выставка «Осенняя прогулка в Санкт-Петербурге». Викторина «С какой ветки эти детки?»
	18 - 22	«Комнатные растения»	Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.	В РППС картотека по возрастам «Комнатные растения». Выставка детского творчества.

	25 - 29	«Планета Земля – наш общий дом»	Сформировать у детей понятие, что наша планета – огромный шар, покрытый морями, океанами и материками, окруженный слоем воздуха. Познакомить детей с глобусом и картой мира. Закрепить правила безопасного поведения в природе. Воспитывать желание заботиться о природе, сохранять ее.	Выставка детского творчества.
ноябрь	01 - 05	«Моя страна. День Народного единства»	Знакомить с историей и традициями России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; Москва-главный город, столица нашей родины. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством.	Выставка детского творчества
	08 - 19	« Мой город»	Развивать познавательный интерес к родному городу, развивать способность чувствовать красоту города, эмоционально откликаться на нее. Продолжать знакомить детей с достопримечательностями нашего города, культурой, традициями родного края. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.	Презентация «Мой город». Макет «Микрорайон», День здоровья (подвижные игры)

	22 - 10	« Мой дом (квартира, мебель). Посуда. Продукты питания. Домашние помощники»	<p>Рассказать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p> <p>Формировать представления о предметах мебели, посуды и бытовой техники (виды, назначение, детали, части и т.п.).</p> <p>Научить понимать назначение предметов домашнего обихода.</p> <p>Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых они изготовлены. Рассказать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (« Откуда пришел стол?» т. п.)</p> <p>Систематизировать знания детей о материалах, из которых изготавливается различная мебель и посуда. Познакомить детей с элементами дымковской росписи, городецкой, гжели и т.д. Закрепить знания детей о правилах использования бытовой техники. Формировать знания у детей о продуктах питания, о профессиях людей, которые участвуют в изготовлении продуктов питания и их реализации.</p> <p>Воспитывать понимание необходимости соблюдения правил безопасности во время приготовления пищи. Формировать умение составлять описательный рассказ по схеме, навык словообразования. Активизировать речь детей.</p>	<p>Конструирование из бросового материала «Мой дом»</p> <p>Викторина « Чудо вещи вокруг нас (электроприборы)».</p>
декабрь	13 - 17	«Семья»	<p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории.</p> <p>Учить создавать простейшее генеалогическое дерево с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p>	<p>Фото - выставка «Моя семья»</p>



	20-31	« Новогодняя сказка (проектная деятельность)/ Пожарная безопасность»	Привлекать детей к активному и разнообразному участию к подготовке к празднику и его проведению. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Уточнять знания об источниках опасности в быту( электроприборы, газовая плита, утюг и т.п).Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения- МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01» «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.	Праздник « Новогодняя елка», выставка детского творчества « Зимняя фантазия» ( ДОУ)
январь	10 - 21	«Зима/Зимние забавы/сезонные наблюдения. Зимующие птицы» Животные севера	Продолжать знакомить детей с зимой как с временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить детей с зимующими птицами, особенностями их поведения зимой. Воспитывать желание помогать птицам, подкармливать их. Закрепить знания детей о животных севера, их внешнем виде, особенностях приспособления, повадках. Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов со средой обитания. познакомить с работой полярников.	Коллективная работа.

	24 - 04	« Дикие и домашние животные»	Уточнять и расширять знания детей о домашних и диких животных: характерном внешнем виде, повадках, питании, детенышах. Формировать представление у детей интерес к жизни животных. Познакомить детей с историей Ленинградского зоопарка.	Презентация «Юнтоловский заказник». Конструирование « Ферма»
февраль	07 - 19	« Транспорт/ безопасность»	Расширять представления детей о транспорте. Уточнить представления детей о труде людей, работающих на транспорте. Воспитывать уважение к людям, работающим на транспорте. Познакомить детей с возникновением различных видов транспорта. Формировать представление о профессии водителя, о необходимости соблюдения правил дорожного движения и правил поведения в общественном транспорте.	Коллективная работа Сюжетно-ролевая игра «Метро»
	21 - 25	«День защитника отечества. Военные профессии»	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Продолжать знакомить с военными профессиями.	Подарок папе. Спортивный праздник.
	28 - 04	« Профессии»	Познакомить с понятием « Мужская и женская профессия» (особенности, причины существования данных профессий). Развивать интерес к различным профессиям.	Мультимедийная презентация « Кем быть?» Выставка детского творчества.
март	07 -11	«Праздник мам (мини-проект)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 марта. Подарок маме.

апрель	14 - 18	« Одежда, обувь, головные уборы» «Валеология/ гендерное развитие»	Расширять представления детей о видах одежды, деталях одежды, обуви и головных уборов. Познакомить детей со свойствами, качеством и видами тканей. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Воспитывать сочувствие к болеющим (заботиться о нем, не шуметь, выполнять просьбы, поручения). Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.	Выставка детского творчества. Викторина по ЗОЖ. Выставка детского творчества
	21 - 08	«Что за чудо эти книги»	Продолжать знакомить с культурными явлениями (библиотека, музей, книги и д.р.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правила поведения. Знакомить с трудом творческих профессий: художников, иллюстраторов, писателей, композиторов, с результатами их труда (картинками, книгами, и т. д.)	Книжка-малышка (оформление обложки, иллюстрации)
	11 - 15	«Космос»	Расширять представления детей о планете Земля, космосе, вселенной. Знакомить с первооткрывателями космического пространства. Воспитывать уважение к людям отважной профессии, гордость за свою страну.	Квест-игра «Космическое путешествие»
	18 - 29	«Весна»	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем тени). Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи.	Выставка детского творчества в ДОУ

май	03 - 06	«День Победы»	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Творческая работа «Голубь мира»
	09 - 13	«Птицы (домашние, дикие)»	Расширять представления о домашних птицах и их детенышей, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких птицах: где живут, как добывают пищу.	Литературная гостиная чтение стихов о птицах
	16 - 17	«Проектная деятельность. Путешествие в подводный мир»	Расширять представления детей о внешнем виде рыб, о среде их обитания, их повадках. Воспитывать бережное отношение к рыбам, ко всему живому на Земле. Классификация (озерные, речные, морские). Экспериментирование (вода живая и мертвая).	Коллективная работа РППС центр экспериментирования.
	23 - 31	«С днем рождения Санкт-Петербург»	Уточнить и закрепить общие представления о родном городе, его истории и архитектурном облике.	Совместное творчество с родителями «С днем рождения любимый город».

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В ходе реализации образовательных задач ООП ДО осуществляется поддержка **детской инициативы и самостоятельной деятельности**. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым воспитанником деятельности по интересам, позволяющей ему действовать со сверстниками и действовать индивидуально. Детская деятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенные действия без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах. Фундамент самостоятельности закладывается в раннем детстве, на границе раннего и школьного возраста, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано с развитием основных видов детской деятельности – сквозных механизмов развития воспитанника

#### Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития воспитанника

Виды деятельности	Содержание работы
<b>Игровая</b>	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми – творческие, сюжетно-ролевые. Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.

	<p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
<p><b>Познавательно-исследовательская</b></p>	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: - наблюдение и самонаблюдения - сенсорное обследование объектов; - логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); - простейшие измерения; - экспериментирование с природными материалами и рукотворными объектами (магнит, стекло и т.п.); - просмотр обучающих фильмов или телепередач; - поиск информации в сети интернет, познавательной литературе и др.</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью;</li> <li>2) предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и т.п.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</li> <li>3) Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения.</li> </ol> <p>Педагог ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
<p><b>Коммуникативная</b></p>	<p>Особое внимание уделяется развитию коммуникативной деятельности дошкольников. Процесс ведется от диалога между взрослым и ребенком к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской активности и инициативы педагога задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

Детская инициатива и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора.

Одной из основных образовательных задач Программы является **индивидуализация образовательного процесса**. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в

дошкольном образовании. Индивидуальная образовательная стратегия – это система дидактических мер, которая обеспечивает развитие воспитанника в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей.

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов обеспечивает многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Педагог создает условия для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества в разных формах взаимодействия.

Действия педагога:

- индивидуальная помощь ребенку в планировании своей деятельности;
- консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий;
- поддержка интересов ребенка со стороны взрослого, поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности детей в реализации культурных практик;
- ознакомление родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации;
- согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка;
- учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Под культурными практиками мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, экспериментирование, игра, поисково-исследовательская деятельность. Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества.

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из основных средств, формирующих личность ребенка, источником получения знаний и социального опыта.

При организации развивающей предметно-пространственной среды в группе учитывается все, что способствует становлению базовых характеристик личности воспитанников группы, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также эмоционально-потребностной сферы. Окружающая среда выступает движущей силой в целостном процессе становления личности ребенка, его самостоятельности, способности овладеть разными видами деятельности.

Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребенка.

В предметно-пространственной среде группы выделены следующие зоны: рабочая, активная, спокойная.

Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам.

Развивающая предметно-пространственная среда:

- 1) Содержательно-насыщенна. Насыщенность предполагает разнообразие материалов, оборудования, инвентаря в группе; соответствие возрастным особенностям и содержанию программы.
- 2) Полифункциональна и предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (ширма, элементы детской мебели);
  - наличие не обладающих жестко закрепленным способом полифункциональных предметов (в т.ч. природных материалов, предметов — заместителей);
- 3) Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменения развивающей предметно-пространственной среды в зависимости: от образовательной ситуации, меняющихся интересов детей, возможностей детей.
  - 4) Вариативна: наличие различных пространств, периодическая сменяемость игровых материалов, разнообразие материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми, появление новых предметов.
  - 5) Доступна. Среда предполагает: доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность, свободный доступ к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все виды детской активности, исправность и сохранность материалов и оборудования.
  - 6) Безопасна. Среда предполагает: безопасность оборудования и материалов для здоровья детей.

Мнение ребенка относительно содержания предметной среды также учитывается, поэтому воспитанники активно вовлекаются в процесс оборудования игровых зон и уголков, вносят свои предложения.

При создании развивающего пространства в группе учитывается ведущая роль игровой деятельности: необходимо создать условия, учитывающие потребность детей в движении, в общении, в познании, соответствующие возрастным особенностям детей.

Предметная среда должна быть организована таким образом, что позволит детям сделать самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Каждый ребенок должен иметь возможность заниматься любимым делом.

Важно, чтобы предметно-пространственная среда вариативно использовалась детьми: переносная ширма, элементы детской мебели, полифункциональные атрибуты, необходимые для ролевых игр, удобные ящики для мелкого игрового материала. Дети самостоятельно могут менять окружающую среду группы в зависимости от замысла игры, потребностей и возможностей.

Для формирования культурных практик в группе оснащены следующие уголки для совместной и самостоятельной деятельности

- **Уголок сюжетно-ролевых игр**, где дети творчески воссоздают заинтересовавшие их стороны действительности, отношения людей. События в играх дети отражают различными бытовыми сюжетами (магазин, семья, детский сад), трудовыми сюжетами (строители, доктор, почта, парикмахерская). Сюжетно-ролевые игры должны быть оснащены атрибутами, наборами игрушек и предметов, помогающими отобразить социальный быт, мебелью, посудой, игрушками — орудиями труда, куклами, фигурками животных, предметами — заместителями.

- **уголок музыкально-театрализованной** деятельности должен быть представлен набором детских музыкальных инструментов, различными видами театра: настольным, кукольным, теневым, матрешек, пальчиковым и др.; ширмой для театрализации.

- **уголок познавательного развития**. Необходимыми в оборудовании являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это иллюстрированные издания о животном и растительном мире, о жизни людей разных стран, альбомы. Это наличие игр по развитию логико-математического мышления. Это игры на плоскостное моделирование, наборы мозаик разной формы, пазлы, геометрическое лото, настольные игры: «Ассоциации», палочки Кюизенера, игры с цифрами, блоки Дьенеша и др.

- **уголок речевого развития** оснащается мини — библиотекой, настольно-печатными играми с буквами, ребусами. Необходимо иметь книги разной тематики: сказки, рассказы, познавательную литературу, стихи; сюжетные картинки для составления рассказов.

- **уголок природы**, где дети могут выращивать растения, ухаживать за ними, проводить эксперименты, должен быть оснащен материалами для ухода за растениями; наглядным материалом по ознакомлению с растениями и животными в природе; схемами, моделями, которые позволяют детям составлять описательные рассказы, систематизировать знания о временах года; поделками из природного материала и т. д.

- **уголок строительно-конструктивных игр**, где дети закрепляют навыки коллективной работы, учатся распределять обязанности, планировать процесс изготовления постройки. В качестве оснащения этого центра выступают строительные материалы, конструкторы, наборы мелкого строительного материала, схемы — образцы построек, зарисовки схем созданных детьми конструкций.

- **уголок безопасности** оснащается наглядными пособиями по безопасности, а также атрибутами для игр: светофор, жезл регулировщика, жилет безопасности, дорожные знаки. Совместно с детьми создаются макеты улицы, микрорайона.

- **уголок изобразительной деятельности** способствует развитию творчества, фантазии, закрепляет навыки, полученные на занятиях. В доступном для детей пространстве располагается многообразие изобразительных материалов: бумага, карандаши, восковые мелки, акварель и гуашь, трафареты, шаблоны и т. д. Воспитатель должен предусмотреть наличие различных техник изобразительной деятельности, алгоритмов последовательности выполнения работ, образцов альбомов по жанровой живописи и декоративно-прикладному искусству.

- **Физкультурно-оздоровительный уголок**, где дети учатся самостоятельно организовывать и придумывать собственные игры, комбинировать движения, что способствует развитию интереса к физической культуре и спорту. Разнообразные физкультурные и спортивно-игровые пособия (мячи из разных материалов и разных размеров, кегли, кольцоброс, скакалки, ленты на кольцах, султанчики, корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия, в т.ч. пособия сделанные своими руками) повышают интерес детей к выполнению различных движений, ведут к увеличению интенсивности двигательной активности, что благотворно влияет на физическое, умственное развитие и состояние здоровья ребенка.

Раздевалка оснащается родительским уголком, папками — передвижками с информацией для родителей. Предусмотрено место для выставок работ детского творчества.

### **План досуговых мероприятий**

#### **Сентябрь**

1. Развлечение «День Знаний»

Цель: Показать детям общественную значимость праздника – День знаний, доставить радость, веселое праздничное настроение.

2. Досуг «В стране дорожных знаков»

Цель: Закрепить знания детей о правилах ПДД и значении дорожных знаков

#### **Октябрь**

1. Игра – викторина «Клуб знатоков»

Цель: Дифференциация понятий садовые- лесные, съедобные- несъедобные (грибы, ягоды) желание принимать участие в командных соревновательных играх.

2. Вечер загадок «Загадки с овощной грядки»

Цель: Закрепить представление детей об овощах. Создать у детей радостное, эмоциональное состояние.



## **Ноябрь**

1. Викторина: «Земля-наш общий дом».

2. Досуг ко Дню Матери

## **Декабрь**

1. Спортивное развлечение «Береги свое здоровье!»

Цель: Укреплять здоровье через физические упражнения и подвижные игры.

2. Игровая дискотека «Двигайся больше»

Цель: Развитие творческих способностей средствами музыкально-ритмических движений.

3. Викторина «Что такое Новый год?»

Цель: Закрепить знания полученные при работе на проекте «Новогодние чудеса».

## **Январь**

1. Игра – драматизация по сказке «Кошкин дом»

Цель: Развивать речь и творческие способности детей, умение внимательно следить за ходом сказки и действиями сказочных персонажей; совершенствовать коммуникативную деятельность и двигательную активность.

2. Вечер загадок о зиме

Цель: Создать радостное настроение. Знакомить с признаками зимы.

3. Физ. досуг «Зимняя Олимпиада»

Цель: Развивать интерес к зимним видам спорта посредством эстафет и конкурсов, повышать уровень двигательной активности, формировать умение действовать в команде, передавать эстафету.

## **Февраль**

1. Спортивное развлечение «День Защитника Отечества»

Цель: Развивать эстетическое восприятие праздничных событий

2. Познавательное игровое развлечение с использованием ИКТ «Путешествие вокруг света»

Цель: Закреплять первичные понятия о странах мира.

3. Просмотр мультфильма по произведению В. Катаева «Цветик-семицветик»

Цель: Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, оценке поступков и характера главной героини.

## **Март**

1. Праздник «Мамин день»

Цель: Создать у детей радостное настроение.

2. Вечер загадок «Загадки весны»

Цель: Развивать познавательный интерес к окружающему миру природы.

3. Физкультурное развлечение «Копилка народных подвижных игр»

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста интерес и уважение к русским народным играм

## **Апрель**

1. Игра-викторина «Мы любим сказки»

Цель: Создать у детей радостное настроение. Вызвать радость от встречи с любимыми героями сказок, формировать запас литературных

художественных впечатлений, воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству.

## 2. Физкультурное развлечение «Космос»

Цель: Создать у детей радостное настроение. Закрепить у детей знания о космосе, формировать умение использовать основные виды движений в игровых ситуациях, воспитывать любознательность, смелость, сноровку, выносливость.

## Май

1.«9 мая - День Победы»- парад на территории ДОУ.

Цель: Воспитывать уважительное отношение к ветеранам войны и труженикам тыла, чувство гордости за свою Родину.

2. Музыкальное развлечение «Мы любим петь, играть и танцевать»

Цель: Создать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

3. Спортивный досуг «Весёлые старты»

Цель: Повысить интерес к физической культуре и здоровому образу жизни.

## 2.5. Взаимодействие детского сада с семьей.

### Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### План работы с родителями

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	Организационное родительское собрание: - «Возрастные особенности детей 5-6 лет» Советы родителям: - «Гардероб для детского сада. На прогулку».	Знакомство родителей с программой воспитания детей в детском саду. Ознакомление родителей с пространством группы, способствующей развитию детей.

	Консультация. - «Питание дошкольника»	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.
<b>Октябрь</b>	Выставка творческих работ : "Осень золотая". Памятка: "Ядовитые грибы". Консультация для родителей - «Речевое развитие детей 5- 6 лет» Папка-передвижка и памятка для родителей на тему «Причины ДТП с участием детей»	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой Распространение педагогических знаний среди родителей.
<b>Ноябрь</b>	Консультация: - «Все о развитии детской речи». Индивидуальные беседы с родителями - «Обувь ребенка в детском саду». Досуг ко Дню Матери (подарок для мамы в технике оригами)	Повышение педагогической культуры родителей. Теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Способствовать созданию положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного мероприятия.
<b>Декабрь</b>	Консультация - «Наступили холода»- грипп , меры профилактики Рекомендации по запросу  Выставка совместного творчества «Зимняя сказка» Папка-ширма - «Пожарная безопасность в новогодние праздники». Праздник "Новогодняя сказка"	Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей. Активизация родителей по диалогу «посоветуйте мне» Выявление и анализ волнующих вопросов.
<b>Январь</b>	Памятка для родителей. - «Как сделать зимнюю прогулку с детьми приятной и полезной». Консультация. - «Самостоятельность ребёнка ,ее границы». Фотовыставка. - «Прогулка по городу».	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей. Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.
<b>Февраль</b>	Выставка детских рисунков. - «Мой папа». Ко дню защитника отечества стенгазета «Наши защитники» Оформление папки «Масленичные забавы»	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимает папа. Распространение педагогических знаний среди родителей.
<b>Март</b>	Родительское собрание.	Реализация единого воспитательного подхода по обучению

	<p>- «Ребенок и правила дорожного движения». Консультация. - «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». Выставка детских работ. - «Красный, желтый, зеленый...» Праздничная газета-коллаж к 8 марта. "Мы – мамы помощники"</p>	<p>детей правилам дорожного движения в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей. Знакомство с требованиями развития и обучения в детском саду по правилам дорожного движения.</p>
<b>Апрель</b>	<p>Консультация: «Роль сказок в развитии речи детей» Субботник совместно с родителями на участке. - «День добрых дел».</p>	<p>Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения в детском саду по теме « Народный фольклор». Обогащение педагогических знаний о развитии творческих способностей детей.</p>
<b>Май</b>	<p>Итоговое родительское собрание. Рекомендации. - «Безопасность летом». Папка-ширма. - «Организация летнего отдыха». Фотовыставка «Бабушка, дедушка и я, лучшие друзья»</p>	<p>Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Способствовать формированию внутрисемейных отношений, доброжелательных взаимоотношений в коллективе группы</p>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы.

<b>Направление Работы, цели и задачи</b>	<b>Старшая группа</b>
<b>Сюжетно-ролевые игры</b>	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества</p>

	<p>объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов - заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p>
<b>Подвижные игры</b>	<p>Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</p>
<b>Театрализованные игры.</b>	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>
<b>Дидактические игры</b>	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально - положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>

### 3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Образовательные области	Центры активности	Содержание работы	Срок	Ответственный
Социально-коммуникативное развитие	«Игровая зона»	Атрибуты для С/Р игры «школа» Атрибуты для С/Р игры «ДПС» Атрибуты для С/Р игры «Семья» Атрибуты для С/Р игры «Салон красоты»	Октябрь Ноябрь Январь Март	Сокол А.В. Петросян Т.А.
	«Центр безопасности»	-Макет «Мой район» - Д/и «Грибы съедобные и ядовитые» -разрезные картинки «Дорожные знаки» Альбом с иллюстрациями «Опасность зимой»	Октябрь Ноябрь  Декабрь	Сокол А.В. Петросян Т.А.
	«Центр по патриотическому воспитанию»	- Альбом с иллюстрациями костюмов народов мира -Настольно-печатная игра «Санкт-Петербург»	Ноябрь  Май	Сокол А.В. Петросян Т.А.
Познавательное развитие	«Центр природы»	-Календарь природы -Календарь погоды	Сентябрь	Сокол А.В. Петросян Т.А.
	«Центр развивающих игр»			
Речевое развитие	«Центр речевого развития»			
Художественно-эстетическое развитие	«Центр изобразительной деятельности»	Трафареты: транспорт, насекомые, животные, листья, птицы	В течение года	Сокол А.В. Петросян Т.А.
	«Центр музыкально-театрализованной деятельности»	-Музыкальные инструменты	В течение года	Сокол А.В. Петросян Т.А.
Физическое развитие	«Физкультурно-оздоровительный центр»	Альбом с иллюстрациями « Виды спорта»	Март	Сокол А.В. Петросян Т.А.
	«Зеленая зона» участка			

### 3.3. Материально-технические условия реализации образовательной программы и обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Групповое помещение оснащено современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованием, учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом. Группа оснащена различными игровыми центрами, имеется игровой домик с мебелью. Центр игр для девочек и мальчиков с соответствующим набором игрушек. Материалы для сюжетных игр: игрушки персонажи и ролевые атрибуты (куклы разных размеров, животные, звери, птицы, наборы наручных кукол би-ба-бо, набор плоскостных фигурок, шапочки, фуражки, бескозырки, набор масок и т.д.); наборы различных театров; игрушки предметы оперирования; маркеры игрового пространства (кукольный стол, стулья, кровати, диван, шкафчики, кухонная плита, ширмы, ширма-остов домика, ширма – прилавок, шкафчик для кукольного белья, гладильная доска и др.); полуфункциональные материалы (строительный набор, ящик с предметами – заместителями, куски ткани и т. п.); муляжи овощей и фруктов; материалы для игр с правилами (мячики, кубики для построек, кегли, настольные игры). Дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, кубики Никитиных); детские книги для чтения и рассматривания, раскраски, карандаши, фломастеры, краски, кисти, восковые мелки: детские музыкальные инструменты; спортивный уголок.

**Методическое обеспечение** (программы, технологии, учебные пособия, научно-методическая и учебно-методическая литература, литература для детей, для родителей, интернет-ресурсы, ИКТ, презентации, образовательные CD-диски, дидактический материал, документация)

<i>Образовательная область</i>	<i>Программы, методические пособия, технологии</i>
Социально-коммуникативное развитие	О.В.Дыбина, «Ребенок и окружающий мир» М.: Мозаика-Синтез 2020 В.И.Петрова, Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа . – М.: Мозаика-Синтез, 2016
Познавательное развитие	Помораева И.А., Позина В.А. . Формирование элементарных математических представлений. Старший возраст (5-6 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2018 Простое оригами для детей 5 лет – Оригамир, схемы, origamir.ru Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. Город сказка-город был. Учебно-методическое пособие. Знакомим дошкольников с СПб 2013 г. Верaksa Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016
Речевое развитие	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 Хрестоматия для старшей группы .- Самовар, 2016

	<p>Сборник стихов, пословиц, поговорок «От осени до лета». –Учитель, 2015</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие. Для занятий с детьми 4-6 лет.</p> <p>В. В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе. Для занятий с детьми 2-7 лет , «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2015</p> <p>Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет. Говори правильно. Наглядно-дидактическое пособие</p> <p>Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет. Многозначные слова. Наглядно-дидактическое пособие</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа- ( лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала, 2016.</p>
Физическое развитие	<p>Э.Я. Степаненкова. ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет). М.Мозаика – Синтез, 2015</p> <p>Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа М.Мозаика – Синтез, 2015</p> <p>Картотека « Комплексы утренней гимнастики», nsportal.ru</p>

### **3.4. Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении.**

Режим – это организация жизни детей группы в зависимости от их возрастных, индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. В отдельных случаях допускается посещение детьми группы по индивидуальному графику, согласованному между родителями (законными представителями) и директором ГБОУ школы № 582 Приморского района Санкт-Петербурга. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в подготовительной к школе группе 1, 5 часа

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Психолого-педагогическая работа осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение. Образовательные задачи решаются в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям.

Организация сна. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,5 – 3 часа отводят дневному сну.

Организация прогулки. Ежедневная продолжительность прогулки детей в ОДОД составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается



Организация питания. В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация совместной деятельности. Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

*Самостоятельная деятельность:*

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

**Адаптационный режим.** Длится 2-3 недели. Постепенное привыкание: от 1 часа до обеда, затем до вечерней прогулки.

**Щадящий режим** после перенесенных острых заболеваний (ОРЗ, грипп, ветряная оспа, краснуха, кишечные инфекции) предусматривает:

1. Освобождение от проведения закаливающих водных процедур на I неделю, сокращение приема воздушных ванн на 5 минут в течение 1 недели.

2. Освобождение от физкультурных занятий на I неделю.

3. Сокращение режима двигательной активности ребенка на прогулке. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течении дня на I неделю.

4. Пролонгированный сон.

**Гибкий режим.**

Используется при неблагоприятных погодных условиях. Утренняя и (или) вечерняя прогулка заменяется совместной и самостоятельной деятельностью игрового и двигательного характера. В это время используется физкультурный и музыкальный зал для игрового часа.

**РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «СЕМИЦВЕТИК» (с 5 до 6 лет)  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
(в холодный период: сентябрь-май)**

Вид деятельности в режиме дня	Время
Утренний прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.10
Утренняя зарядка	8.10 - 8.20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50

Игры по выбору детей, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (занятие), общая длительность, включая 10-ти минутный перерыв	9.00 – 10.00
Самостоятельная игровая деятельность детей, Гигиенические процедуры	10.00 – 10.40
Второй завтрак	10.40 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.50 – 12.10
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к обеду.	12.10 – 12.20
Обед.	12.20 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40 - 15.10
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Самостоятельная деятельность детей.	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.50
Организованная образовательная деятельность (занятие)	15.50 – 16.15
Игры, самостоятельная детская деятельность.	16.15 - 17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	17.00 - 19.00

Среда 9.25-10.00 – самостоятельная деятельность детей, 10.00-10.25 – физкультура.

Четверг 9.25-10.30 – самостоятельная деятельность детей, 10.40-11.05 музыка, время прогулки, обеда, дневного сна сдвигается на 15 минут.

Пятница 9.00-9.25– самостоятельная деятельность детей, 10.00-10.25 – физкультура.

**(в теплый период: июнь-август)**

Вид деятельности в режиме дня	Время
Утренний прием, осмотр детей (при благоприятной погоде - на улице), самостоятельная деятельность	7.00 - 8.10
Утренняя зарядка	8.10 - 8.20
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку.	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная игровая деятельность детей	8.50 – 9.00
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки	09.00 – 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.40 – 12.00
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к обеду.	12.00 – 12.10

Обед.	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30 - 15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика.	15.00 - 15.15
Игры, самостоятельная детская деятельность.	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.50
Самостоятельная детская деятельность	15.50 – 16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.40 - 19.00

### 3.5. Планирование образовательной деятельности

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности: - для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую половину дня, а также на игровой площадке во время прогулки. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

#### Учебный план образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Проводит	Количество в неделю
Музыкальное развитие	Музыкальный руководитель	2 раза в неделю
Физическое развитие	Инструктор по физическому развитию	2 раза в неделю
Физическое развитие (на улице)	Воспитатель	1 раз в неделю
Познавательное развитие	Воспитатель	3 раза в неделю
Речевое развитие	Воспитатель	2 раза в неделю
Рисование	Воспитатель	2 раза в неделю
Лепка	Воспитатель	1 раз в 2 недели
Аппликация	Воспитатель	1 раз в 2 недели
Музыкальный досуг	Музыкальный руководитель	1 раз в месяц во второй половине дня
Спортивный досуг	Инструктор по физическому развитию	1 раз в месяц во второй половине дня
Тематический досуг	Воспитатель	1 раз в месяц во второй половине дня
Итого		<b>13 занятий в неделю</b> 3 досуга в месяц

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства/ трудовые поручения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### Организованная образовательная деятельность

	Образовательная область	Время	Образовательная деятельность
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	Речевое развитие	9.00- 9.25	РАЗВИТИЕ РЕЧИ
	Художественно-эстетическое развитие	9.35 – 10.00	РИСОВАНИЕ
	Социально-коммуникативное развитие	15.50- 16.15	МУЗЫКА
<b>ВТОРНИК</b>	Познавательное развитие	9.00- 9.25	ФЭМП
	Физическое развитие	9.35 – 10.00	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (на улице с воспитателем)
	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие	15.50- 16.15	ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ
<b>СРЕДА</b>	Познавательное развитие	9.00- 9.25	ФЦКМ
	Физическое развитие	10.00 -10.25	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА
	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие	15.50- 16.15	РИСОВАНИЕ
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	Речевое развитие	9.00- 9.25	РАЗВИТИЕ РЕЧИ
	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие	10.40-11.05	МУЗЫКА

<b>ПЯТНИЦА</b>	Физическое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	9.25- 9.50 10.00 -10.25	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ОКРУЖАЮЩИЙ МИР
----------------	--	----------------------------	---------------------------------------

### 3.6 Календарное планирование воспитательной работы

#### Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год.

##### Модуль «Ключевые дела»

##### Праздничные мероприятия, традиции и развлечения

Календарный период	Возрастные группы				
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	Досуг «Наш любимый детский сад!»				
	Неделя безопасности				
Октябрь	«Здравствуй, Осень»	«Здравствуй, Осень»	«Здравствуй, Осень»	Экологический праздник «Берегите Землю»	«Петербургский бал»
Ноябрь	День народного единства концерт детей, родителей и педагогов «Мы вместе»				
Декабрь	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
Январь	Поэтические досуги «Стихи для Снегурочки»				
				Досуг «День полного освобождения Ленинграда от блокады»	
Февраль	Акция «Блокадный хлеб»				
		Досуг 23.февраля	Досуг 23.февраля	Папа, мама, я – дружная семья!	
	Творческий проект «Мой папа был...»				
	Акция, приуроченная к Международному Дню дарения книг «Подари книгу»				
Март	Выставка рукоделия «Моя мама мастерица»			Выставка портретов «Моя любимая мама»	
	«Широкая Масленица»				
Апрель	Театральная неделя, посвященная 140-летию К.И. Чуковского				
	Выставка «Моя любимая книга»				
Май	Акция «Окна Победы»				
	Парад, Бессмертный полк				
Июнь	Флешмоб «День защиты детей»				

	Досуги «Яркое лето»		Праздник «Яркое лето «		
Июль	День семьи, любви и верности	День семьи, любви и верности	День семьи, любви и верности	День семьи, любви и верности	День семьи, любви и верности
	Тематический досуг «День Военно - морского флота»				
Август	Тематический досуг «День Российского флага»				

**Физкультурно-спортивные мероприятия, соревнования**

<u>Календарный период</u>	<u>Возрастные группы</u>			
	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
Сентябрь	Тематическое путешествие «На полянке»	Тематическое путешествие «Путешествие в осенний лес»	Тематическое занятие «Кто со спортом дружит – никогда не тужит»	Тематическое занятие «Кто со спортом дружит – никогда не тужит»
Октябрь	Тематическое занятие «Осенний лес»	Тематическое занятие «В деревню»	Осенние эстафеты	Осенние эстафеты
Ноябрь	Досуг на День Матери «Мамины помощники»	Досуг на День Матери «Мамины помощники»	Досуг на День Матери «Вместе с мамой»	Досуг на День Матери «Вместе с мамой»
Декабрь	Развлечение «Мой веселый звонкий мяч»	Развлечение «Мой веселый звонкий мяч»	Квест «Ключ Здоровья»	Квест «Ключ Здоровья»
Январь	Тематическое занятие «Зимние забавы»	Комплексное занятие «Зимушка-зима»	Досуг «Зимние виды спорта»	Досуг «Зимние виды спорта»
Февраль	Досуг «Морское путешествие»	Досуг «Морское путешествие»	Соревнования на День Защитника Отечества «Веселые старты»	Соревнования на День Защитника Отечества «Веселые старты»
Март	Развлечение «Солнышко»	Развлечение «Весеннее солнышко»	Развлечение «Наш друг - мяч»	Развлечение «Наш друг - мяч»
Апрель	Досуг «В гости к лунатикам»	Досуг «В гости к лунатикам»	Досуг «Космическая школа»	Досуг «Космическая школа»
Май	Праздник «Воздушного шарика»	Праздник «Вот и лето!»	Развлечение «Солнце, воздух и вода»	Развлечение «Солнце, воздух и вода»
Июнь	Досуг к Дню Защиты Детей «Поляна сказок»	Досуг к Дню Защиты Детей «Поляна сказок»	Забег к Дню Защиты Детей «Бегуны»	Забег к Дню Защиты Детей «Бегуны»

Конкурсы всероссийского уровня

Название конкурса	Календарный период	Ответственный
Конкурс для детей и подростков «Знатоки ПДД» <a href="https://www.prodlenka.org/konkursi-dlja-shkolnikov/znatoki-pdd">https://www.prodlenka.org/konkursi-dlja-shkolnikov/znatoki-pdd</a>	Октябрь	Старший воспитатель Воспитатели
Конкурс «Зимняя сказка» <a href="https://konkurs-ok.ru">https://konkurs-ok.ru</a>	Январь	Старший воспитатель Воспитатели
Конкурс «Весенняя музыка» <a href="https://konkurs-ok.ru">https://konkurs-ok.ru</a>	Апрель	Старший воспитатель Воспитатели
Конкурс «Мой успех» «Спасибо за Победу!» <a href="https://uspeh-konkurs.ru/page/main/contests">https://uspeh-konkurs.ru/page/main/contests</a>	Май	Старший воспитатель Воспитатели

#### Конкурсы и мероприятия городского и районного уровня

Городские конкурсы		
Конкурсный проект для детей и взрослых «КотоВасия»	Декабрь	Старший воспитатель Воспитатели
Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Март	Старший воспитатель Воспитатели
Районные конкурсы		
Фестиваль – конкурс «Веселые нотки»	Ноябрь	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели
Конкурс театральных коллективов «Сказка за сказкой»	Декабрь	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели
Конкурс новогодней игрушки «Новогоднее чудо»	Декабрь	Старший воспитатель Воспитатели
Фестиваль детского творчества «Журавушка»	Февраль	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели
«Веселые старты»	Март	Старший воспитатель, инструктор по физической культуре, воспитатели
Фестиваль детского дошкольного творчества «Солнечный круг»	Апрель	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели
Фестиваль физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»	Апрель - май	Старший воспитатель, инструктор по физической культуре, воспитатели

#### Конкурсы в ГБОУ №582 ОДОД

Календарный период	Мероприятие	Возраст участников
Октябрь	Конкурс поделок из природного и бросового материала «Золотая осень»	Все возрастные группы, семьи воспитанников, педагоги, сотрудники
Ноябрь	Конкурс рисунков по ПДД «Внимание, родителям! Пешеходам и водителям!»	Все возрастные группы, семьи воспитанников, педагоги, сотрудники
Декабрь	Конкурс поделок «Елочка красавица»	Все возрастные группы, семьи воспитанников, педагоги, сотрудники
Февраль	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	4 – 7 лет

Апрель	Конкурс рисунков «Моя любимая книга»	Все возрастные группы, семьи воспитанников, педагоги, сотрудники
Май	Конкурс чтецов «Стихи для мамы и папы» Международный день семьи	4 – 7 лет
	Фотоконкурс «Мой город»	Все возрастные группы, семьи воспитанников, педагоги, сотрудники

**Модуль «Взаимодействие взрослых и детей»**

Календарный период	Возрастные группы					Ответственный
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
Август	Общее родительское собрание «Наш детский сад»					Старший воспитатель, воспитатели групп раннего, младшего возраста
Сентябрь	Творческая мастерская «Неделя безопасности»					Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	«Мой малыш в детском саду» Родительская гостиная	«Мой малыш в детском саду» Родительская гостиная	«Наш детский сад» Родительское собрание	«Наш детский сад» Родительское собрание	«Наш детский сад» Родительское собрание	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Октябрь				«Берегите Землю» Экологический праздник	«Петербургский бал» Досуг	Старший воспитатель, воспитатели старших, подготовительных групп, музыкальный руководитель
Ноябрь	«Воспитываем здорового ребенка» Анкетирование с использованием Яндекс – Формы					Старший воспитатель, воспитатели
	Концерт «Мы вместе»					Старший воспитатель, воспитатели старших, подготовительных групп, музыкальный руководитель
Декабрь			«К нам шагает Новый год» Родительское	«Развитие связной речи дошкольников»		Старший воспитатель, воспитатели средних, старших групп, учитель -



			собрание	Родительское собрание		логопед
	«Новый год» Досуг	«Новый год» Досуг	«Новый год» Досуг	«Новый год» Досуг	«Новый год» Досуг	Старший воспитатель, воспитатели всех групп, музыкальный руководитель
Январь					«Безопасность и здоровье дошкольников» Родительское собрание	Старший воспитатель, воспитатели подготовительных групп,
				«День полного освобождения Ленинграда от блокады» Досуг	«День полного освобождения Ленинграда от блокады» Досуг	Старший воспитатель, воспитатели старших, подготовительных групп, музыкальный руководитель
		Акция «Блокадный хлеб»				Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Февраль				«Папа, мама, я – дружная семья!» Досуг	«Папа, мама, я – дружная семья!» Досуг	Старший воспитатель, инструктор по физической культуре, воспитатели
	«Мой папа был...» Творческий проект					Старший воспитатель, воспитатели
	«Подари книгу» Акция, приуроченная к Международному Дню дарения книг					Старший воспитатель, воспитатели
Март	Выставка «Моя мама мастерица»					Старший воспитатель, воспитатели
Апрель					«Готовность ребенка к школе» Родительское собрание	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	«Театральная неделя, посвященная 140-летию К.И. Чуковского» Творческий проект					Старший воспитатель, воспитатели, специалисты

Май	«Итоги учебного года» Родительское собрание	«Итоги учебного года» Родительское собрание	«Итоги учебного года» Родительское собрание	«Итоги учебного года» Родительское собрание		Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	Праздник «Парад Победы»					Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
	Акция «Окна Победы»					Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель
Июнь	Флешмоб «День защиты детей»					Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель
	Досуги «Яркое лето»		Праздник «Яркое лето «			Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель
Июль	День семьи, любви и верности	День семьи, любви и верности	День семьи, любви и верности	День семьи, любви и верности	День семьи, любви и верности	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель
	Тематический досуг «День Военно - морского флота»					Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель
Август	Тематический досуг «День Российского флага»					Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель

**Сетевое взаимодействие с другими ОО**

<b>Календарный период</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Название организации</b>	<b>Ответственный</b>
Сентябрь	Акция «Внимание – дети!»	Управление ГИБДД ГУ МВД РФ по	Старший воспитатель,

		СПб и ЛО, «Всероссийское общество автомобилистов»	воспитатели
Ноябрь	Конкурс декоративно – прикладного творчества «Снежинок вьется хоровод»	Центральная районная детская библиотека «Книгопарк»	Старший воспитатель, воспитатели
	Экскурсия в пожарную часть №53	Управление МЧС по СПб и ЛО, пожарная часть №53	Старший воспитатель, воспитатели
Февраль	Акция «Скорость - не главное!»	Управление ГИБДД ГУ МВД РФ по СПб и ЛО, «Всероссийское общество автомобилистов»	Старший воспитатель, воспитатели
Апрель	Экскурсия «Скоро в школу!»	ГБОУ № 582	Старший воспитатель, воспитатели
Май	Акция «Здравствуй, лето»	Управление ГИБДД ГУ МВД РФ по СПб и ЛО, «Всероссийское общество автомобилистов»	Старший воспитатель, воспитатели

**Модуль «Образовательное предложение для группы детей»**

(смотреть содержание в Рабочей программе возрастной группы)

**Модуль «Режимные моменты»**

Вид деятельности в режиме дня	Содержание работы	Формы и методы	Сроки	Ответственный
Утренний прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность	Формирование общей культуры поведения и общения	Беседа Наблюдение Проблемные и реально-практические ситуации	Ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателей, старший воспитатель, специалисты
Утренняя зарядка	Формирование общей культуры здорового образа жизни, развитие физических качеств	Физические упражнения Стихи с движениями	Ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателей, старший воспитатель, специалисты
Гигиенические процедуры, подготовка к приему пищи	Формирование общей культуры поведения, безопасности жизнедеятельности, здоровья	Беседа Чтение стихов, потешек, художественной литературы	Ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателей, старший воспитатель, специалисты
Прием пищи	Формирование общей культуры поведения, питания, безопасности жизнедеятельности, здоровья	Беседа Чтение стихов, потешек,	Ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателей, старший

				воспитатель, специалисты
Игры по выбору детей, самостоятельная деятельность	Формирование общей культуры поведения Развитие личностных и физических качеств	Беседа Наблюдение Проблемные и реально-практические ситуации	Ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателей, старший воспитатель, специалисты
ООД по подгруппам (организованная образовательная деятельность)	Формирование общей культуры поведения. Развитие личностных и физических качеств. Развитие предпосылок к учебной деятельности	Беседа Наблюдение Проблемные и реально-практические ситуации Игры Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций	Ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателей, старший воспитатель, специалисты
Подготовка к прогулке, прогулка.	Формирование общей культуры поведения, безопасности жизнедеятельности, здоровья. Развитие личностных и физических качеств. Развитие предпосылок к учебной деятельности	Беседа Наблюдение Проблемные и реально-практические ситуации Игры	Ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателей, старший воспитатель, специалисты
Подготовка ко сну, дневной сон.	Формирование общей культуры поведения, безопасности жизнедеятельности, здоровья		Ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателей, старший воспитатель, специалисты
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика.	Развитие личностных и физических качеств.	Физические упражнения Стихи с движениями Чтение стихов, потешек,	Ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателей, старший воспитатель, специалисты

**Модуль «Образовательные путешествия, прогулки, экскурсии»**

<b>Календарный период</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Возрастная группа</b>	<b>Ответственный</b>
Сентябрь	Экскурсия по детскому саду «Мой детский сад»	Младший/средний возраст	Воспитатели младших и

			средних групп
Октябрь	Образовательная прогулка «Мой микрорайон»	Старший/ подготовительный возраст	Воспитатели старших и подготовительных групп
Ноябрь	Образовательная прогулка «Такие разные дома»	Младший/средний возраст	Воспитатели младших и средних групп
	Образовательная прогулка «Улица»	Старший/ подготовительный возраст	Воспитатели старших и подготовительных групп
Декабрь	Экскурсия в пожарную часть №53	Старший/ подготовительный возраст	Воспитатели старших и подготовительных групп
Январь	Экскурсия в мини-музей «Русская изба»	Младший/средний возраст	Воспитатели младших и средних групп
	Экскурсия в ДДТ «Живой уголок»	Старший/ подготовительный возраст	Воспитатели старших и подготовительных групп
Февраль	Экскурсия по детскому саду «Кухня»	Младший/средний возраст	Воспитатели младших и средних групп
Март	Образовательная прогулка «Весна»	Младший/средний возраст	Воспитатели младших и средних групп
Апрель	Экскурсия в библиотеку «Книгопарк»	Старший/ подготовительный возраст	Воспитатели старших и подготовительных групп
	Экскурсия в ГБОУ №582 «Скоро в школу»	Старший/ подготовительный возраст	Воспитатели старших и подготовительных групп
Май	Образовательное путешествие «Мой город»	Старший/ подготовительный возраст	Воспитатели старших и подготовительных групп

**Модуль «Создание развивающей предметно – пространственной среды»**

<b>Календарный период</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Ответственный</b>
Сентябрь	Оформление холлов и коридоров, кабинетов и групп «День знаний»	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Октябрь	Оформление выставки «Золотая осень»	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Ноябрь	Оформление холлов и коридоров, кабинетов и групп «Народы России»	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Декабрь	Оформление выставки «Елочка красавица» Оформление холлов и коридоров, кабинетов и групп «Новый год»	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Февраль	Оформление коридоров проектами «Мой пап был...»	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты

Март	Оформление коридоров проектами «Моя любимая мама»	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Апрель	Оформление выставки «Моя любимая книга»	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Май	Оформление окон к акции «Окна Победы» Оформление холлов и коридоров «День города»	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Июнь	Оформление холлов и коридоров, кабинетов и групп «День России»	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты

### 3.7. Планирование образовательной деятельности (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

#### Перспективное планирование к парциальной программе И.А.Лыковой "Цветные ладошки" на 2021-2022 учебный год

Месяц	Тема ООД	Цель
Сентябрь	1.Рисование (сюжетное) (педагогическая диагностика) «Улетает наше лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.
	2. Лепка рельефная из пластилина или солёного теста «Фрукты, овощи» (витрина магазина)	Совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина».
Октябрь	1.Рисование в технике «по- мокрому» (с отражением)«Деревья смотрят в озеро»	Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).
	2.Аппликация «Лес, точно терем расписной...».	Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции
Ноябрь	1Рисование по замыслу (оформление коллективного альбома) «С чего начинается Родина?»	Создание условий для отражения в рисунке представлению своем месте жительства как своей Родины-части большой страны России.
	2. Лепка предметная по форме «Едем-гудим-с пути уйди!»	Моделирование необычных машинок путем дополнения готовых форм(пузырька ,бутылочки, коробки, баночки)лепными деталями, экспериментирование с формой.
Декабрь	1. Рисование по мотивам литературного произведения «Дремлет лес под сказку сна»	Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).
	2. Лепка из солёного теста (тесто пластика)	Создание новогодних игрушек в технике тес то пластики – лепка из

	«Ёлкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки»	солёного теста или вырезание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов (по замыслу).
Январь	1.Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения «Морозные узоры».	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения(Точка, круг, завиток, листик, лепесток, волнистая линия, сетки и др.)
	2.Аппликация «Белый медведь и северное сияние»»	Самостоятельный поиск аппликативных способов и средств изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрации.
Февраль	1.Лепка и аппликация (коллективная композиция) «Отважные парашютисты»	Создание коллективной аппликации, сочетание разных техник и материалов (Лепка парашютистов из пластилина, вырезание парашютистов из бумаги).
	2. Рисование по представлению «Я с папой (парный портрет, профиль)»	Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы).
Март	1.Рисование по представлению «Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас)»	Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей (себя и мамы).
	2. Аппликация(пейзаж) «Весна идет(весенние картины в рамочках)	Оформление готовых работ(рисунков )как завершающий этап творчества. Обогащение аппликативной техники.
Апрель	1.Лепка, аппликация или рисование (по выбору) «Летающие тарелки и пришельцы из космоса»	Изображение пластическими, графическими или аппликативными средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космическом пространстве.
	2. Рисование с элементами аппликации «Рыбки играют, рыбки сверкают».	Самостоятельное и творческое отражение представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами.
Май	1.Рисование с натуры «Букет для мамы».	Рисование с натуры; возможная передача формы и колорита весенних цветов в букете Развитие способности к передаче композиции с определенной точки зрения.
	2.Лепка рельефная из солёного теста (в парах) «Дерево жизни»	Создание сложной композиции из солёного теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Совершенствование техники рельефной лепки из солёного теста. Развитие способности к композиции. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. Воспитание интереса к народной культуре, желания участвовать в оформлении интерьера детского сада.

**Перспективное планирование к парциальной программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной на 2020-2021 учебный год.**

Месяц	Тема	Программные задачи
Сентябрь	Безопасность на дорогах	Беседа: " Всем ребятам надо знать как по улице шагать" Цель: Уточнение представлений об устройстве дорог и улиц, безопасном поведении.
Октябрь	Безопасность собственной жизнедеятельности.	Беседа: «Домашние вещи могут быть опасными: иглы, ножницы и скрепки не бросай на табуретке». Цель: Расширять представлений об опасных для жизни предметах, которые встречаются в быту. Рассказать детям, что существует много опасных предметов, которыми надо уметь пользоваться, что они должны храниться в специально отведенных местах. Д/игра: « Я назову предмет, а ты расскажешь о правилах его использования». Цель: закрепить правила обращения с опасными предметами.
Ноябрь	Безопасное поведение в природе	Беседа «Кошки тоже могут быть опасны» Цель: Расширение представлений о правилах безопасного общения с животными домашними и дикими. Д/игра "Что такое хорошо и что такое плохо" Цель: Учить детей отличать хорошее поведение от плохого; Обратить внимание на то, что хорошее поведение приносит радость, здоровье как тебе самому, так и окружающим тебя людям, и, наоборот, плохое поведение может привести к несчастью, болезни.
Декабрь	Безопасность собственной жизнедеятельности.	Беседа: «Огонь - друг или враг» Цель: Уточнить знания о том, что огонь может быть не только другом, но и врагом. Закрепить правила поведения в квартире и на улице с огнём. Уточнить правила пожарной безопасности. Развивать интерес к работе пожарных. Обсуждение опасных ситуаций при украшении новогодней елки Д/игры «Что можно, а что нельзя», «Пожароопасные предметы», «Горит – не горит». Цель: стимулировать развитие скорости реакции и внимания
Январь	Безопасное поведение в природе	Беседа: «Как был наказан любопытный язычок». Цель: дать детям знания о том, что железные предметы зимой очень опасны, к ним нельзя прикасаться языком, губами и голыми руками. Так как язык и губы могут приклеиться к металлическим предметам. Не отрывать с силой, если несчастье все- таки случилось. Необходимо позвать на помощь взрослого. Показать на улице, в мороз, как мокрая салфетка приклеивается к металлическому предмету и не отрывается. Рассказывание и обсуждение сказки «Добрая Ивушка» Цель: вспомнить с детьми правила поведения в природе



Февраль	Безопасность на дорогах	<p>Знай и выполняй правила уличного движения «Участники дорожного движения»</p> <p>Цель: расширять у детей представления о безопасном поведении на улицах города; закреплять знания детей о правилах дорожного движения и о назначении дорожных знаков.</p> <p>Беседа « Если ребенок потерялся».</p> <p>Цель: Уточнить знания детей о большом городе. Формировать знания о «чужих» и «своих». Объяснить детям, какие опасности могут подстергать их при контакте с незнакомыми людьми. Уточнить знания о домашнем адресе и номере телефона. Объяснить безопасное поведение при контакте с чужими людьми. Уточнить знания о том, к кому можно обратиться за помощью</p>
Март	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Д/ игра «ПОЖАРООПАСНЫЕ ПРЕДМЕТЫ»</p> <p>Цель: стимулировать развитие скорости реакции и внимания.</p> <p>Беседа: «Как стать Неболейкой»</p> <p>Цель: Формирование у детей представления о здоровом образе жизни. Учить детей следить за своим здоровьем. Уметь оказать себе и другим людям элементарную помощь.</p>
Апрель	Безопасность на дорогах	<p>Ситуативный разговор « Как я иду домой»</p> <p>Цель: Закрепление представлений о безопасном пути от д / сада, общественных мест до дома</p> <p>Беседа: «Улицы бывают разные».</p> <p>Цель: систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Познакомить с понятиями "площадь", "бульвар", " проспект".</p>

**Перспективное планирование по парциальной программе «Петербургведение для малышей», Г.Т. Алифановой**

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	«Визитная карточка Санкт-Петербурга».	Уточнить представления о символах города. Расширить представления о достопримечательностях города и Символах сторон города (храмы, театры, парки, водоёмы), взаимосвязи сторон города.
Октябрь	«Город. Структура города. Возникновение городов».	Секреты крепостных стен. Значение слова «город» (огораживать, строить крепостные стены).
Ноябрь	«Город. Структура города. Такие разные дома»	Знакомство детей с профессией архитектора.
Декабрь	«Сказки и были Петропавловской крепости».	Познакомить детей с легендами о ангеле Петропавловского собора.
Январь	«Традиции города и горожан».	«Ленинградский день Победы». Традиции чествования ветеранов и блокадников.
Февраль	«Морская столица России». Сказки воробья Адмиралтейства: о чем может рассказать здание Адмиралтейства и его окрестности. Адмиралтейская набережная.	Расширить представление о постройке Адмиралтейства; уточнить понятие «адмирал», «верфь», «шпиль», «арка».
Март	«Легенды Ростральных колонн. Чтение Е.	Расширить представление о постройке Стрелки В.О.;

	Ефимовский «Ростральные колонны»	Уточнить представление о назначении порта.
Апрель	«Люблю тебя, Петра творенье...»	Уточнить представление о памятнике «Медный всадник». Расширить представление о постройке Исаакиевского собора.
Май	«Традиции Санкт-Петербурга»	Уточнить дату рождения Санкт-Петербурга; Расширить представление о подарках к Дню города; воспитывать интерес к достопримечательностям города.