



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 582С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ  
АНГЛИЙСКОГО И ФИНСКОГО ЯЗЫКОВ ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО  
На педагогическом совете  
ГБОУ № 582  
От « » \_\_\_\_\_ 20\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ №582  
\_\_\_\_\_ Л.Л.Потапова  
Приказ № \_\_\_\_\_  
От « » \_\_\_\_\_ 20\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о проекте «Музей науки»**

**1 . Общие положения**

1.1. «Музей науки» - общешкольный социально-педагогический проект, который проводится ежегодно в ГБОУ школа № 582 Приморского района (далее ОУ) с целью популяризации достижений российской и мировой науки, формированию у учащихся познавательного интереса, коммуникативной и социальной компетентности, профилитации, нацеливании на выбор профессий.

1.2. Паспорт проекта

<b>Название раздела</b>	<b>Содержание раздела</b>
Название проекта	«Музей науки»
Полное наименование образовательного учреждения	ГБОУ школа №582 с углубленным изучением английского и финского языков Приморского района Санкт-Петербурга
Руководитель проекта	Милюкова Наталия Геннадьевна, зам директора по ВР
Авторы проекта	Совет Школьного парламента
Адрес электронной почты	
Описание проблемы	В настоящее время проектная деятельность школьников осуществляется традиционным способом, когда отдельные учащиеся вместе с учителем предметником выбирают тему для исследования, создавая продукт в формате презентации своего опыта работы.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Однако в практике работы школы наблюдаются тенденции, которые можно отнести к рискам в связи с введением ФГОС НОО и ФГОС ООО. К таким рискам можно отнести изменение подхода к организации проектной работы школьников от единичных (проектов, выполненных одаренными и увлеченными детьми) к массовым ежегодным проектным практикам по всем направлениям деятельности школы, включая социализацию и профилизацию.</li> <li>- Увеличение количества разработок уже сейчас привело к преобладанию информационных проектов, презентация которых превращается в формальную процедуру зачитывания докладов во время общешкольного мероприятия, снижает эмоциональный и мотивационный фон мероприятия, снижает год от года уровень интереса к проектной деятельности. Кроме того, в программу таких презентационных дней не вписываются социальные, творческие проекты, а форма проведения этого мероприятия недостаточно актуализирует творческие способности и интересы детей.</li> <li>- Уникальная образовательная программа школы требует постоянного поступательного движения вперед, и рационально использовать уже имеющийся опыт, но рассмотренный «под другим углом». – необходимость создания новой школьной традиции, объединяющей всех участников и партнеров образовательного процесса вокруг решения общей задачи: улучшение качества образования, где вклад каждого ребенка любого возраста может существенно повлиять на дидактику современного урока, насытить урок интересными интерактивными заданиями, тестами, викторинами, тренажерами, макетами и т.д.</li> </ul>
Цель проекта	Цель проекта – повышение качества образования в условиях внедрения и реализации ФГОС ООО при интеграции урочной и внеурочной деятельности на основе технологий проектного обучения.
Задачи проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание организационного, материально-технического оснащения проектной деятельности учащихся, их родителей, педагогического коллектива и включение в учебную работу школы постоянно действующих и временных экспозиций, посвященных научным исследованиям;</li> <li>- разработка и апробация методических приемов для вовлечения детей в научно-исследовательскую, инженерную проектную деятельность по созданию «экспонатов» (конкретных продуктов), востребованных в</li> </ul>



	<p>школьном музее науки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка (повышение квалификации) учителей-предметников для работы с учащимися в открытой интерактивной среде школы;</li> <li>- нормативное обеспечение работы школьного музея науки, как базы для проведения социальных проб и социальных практик учащихся;</li> <li>- развитие социального партнерства школы с организациями и учреждениями культуры и дополнительного образования, социальных партнеров, научных организаций и ВУЗов.</li> </ul>
Основная идея проекта (гипотеза)	<p>Благодаря реализации проекта, организации и проведению Музея науки в нашей школе будет зарождена новая общешкольная традиция организации проектной деятельности, направленной на объединение всех участников образовательного процесса для решения общей проблемы: улучшения качества обучения.</p> <p>Проектная деятельность в школе займет свое место в образовательной среде школы, позволит в урочной, внеурочной деятельности, дополнительном образовании, в сотрудничестве с социальными партнерами школы создать прецедент объединения участников образовательного процесса (учащихся, их родителей, учителей) в нахождении наилучших способов пропаганды науки, популяризации научных идей, демонстрации действия природных и социальных законов.</p>
Форма предъявления продуктов проектной деятельности	<p>Интерактивное открытое пространство представления продуктов проектной деятельности учащимися в формате (музейного пространства) стендовой сессии с проведением общественной экспертизы проектов, выбора «лучших» продуктов для размещения в общешкольной коллекции цифровых дидактических средств обучения.</p>
Задел	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опыт реализации проектов, направленных на создание и реализацию проектов в детском сообществе</li> <li>- Широкая сеть социально-образовательных партнеров</li> <li>- Знакомство с опытом образовательных учреждений, музеев науки, реализующих инженерно-техническое и технологическое направление проектной деятельности по пропаганде научных идей.</li> </ul>
Основные механизмы реализации проекта	<p>Организация проведения Музея науки, состоящего из нескольких блоков (этапов):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Общешкольные сборы «Наука в нашей жизни» (обучение, консультации, тренинги, деловая игра «Лаборатория будущего»);</li> <li>- презентация проектных тем и технических заданий от учителей школы;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор тем и закрепление учащихся за руководителями в соответствии с Положением о проектной деятельности в школе;</li> <li>- создание творческой группы по подготовке и проведению Музея науки в школьном парламенте, создание программы и технических заданий членов творческой группы (на основе технологии организации коллективного творческого дела);</li> <li>- презентация программы Музея науки на сайте школы;</li> <li>- создание формы экспертного заключения на продукты проектной деятельности, размещение карты на сайте школы;</li> <li>- проведение кастинга и подтверждения экспертной квалификации учащихся для включения в экспертную группу для оценивания дидактической ценности проектов;</li> <li>-</li> <li>- демонстрация проектных разработок в формате Музея науки, проведение общественного обсуждения проектов;</li> <li>- подведение итогов проекта, награждение участников и авторов проектов сертификатами и авторскими свидетельствами, размещение информации на сайте школы;</li> <li>- отчет участников творческой группы о выполнении пунктов технического задания перед Советом Парламента;</li> <li>- представление описаний социальной практики каждого члена группы куратору социальной практики (см. Положение о социальной практике), совместный анализ соответствия планов и результатов, подведение итогов, коррекция планов.</li> </ul>
<p>Циклограмма проекта</p>	<p>Этап 1. (октябрь, осенние каникулы) – запуск проекта.</p> <p>Этап 2. (ноябрь-декабрь) – создание сопроводительной документации, организационных структур, выбор экспертных групп.</p> <p>Этап 3. Реализация детских проектов. Подготовка участников социальных практик, осуществляющих проведение Музея науки.</p> <p>Этап 4 (март) – Открытие Музея науки.</p> <p>4 этап – итоговый, рефлексивный. Подведение итогов, награждение. Выпуск журнала по залам Музея науки.</p>
<p>Конечные результаты</p>	<p>- повышение интереса обучающихся к целенаправленному изучению учебных предметов для преобразования теоретических знаний в практику создания дидактических материалов, популяризирующих законы природы в совместной проектной деятельности с учителем, родителями;</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у учащихся интеллектуальных и инструментальных умений проектной деятельности, освоение ими коммуникативных навыков взаимодействия с аудиторией в различных формах презентации продукта проекта;</li> <li>- рождение новой школьной традиции выполнения практико ориентированных, востребованных в учебном процессе проектов по техническим заданиям учителей.</li> <li>- подключение школьного парламента к практическому делу, решению глобальной задачи – улучшения качества образования, приобретение учащимися опыта тиражирования, пропаганды научных открытий, выполнения разнообразных поручений, требующих профессиональных знаний, таких как организатор массовых мероприятий, фотокорреспондент, мастер звука, пропагандист, фокусник и т.д.</li> <li>- привлечение внимания к проектной деятельности у максимального количества учащихся школы и педагогов проектной деятельностью как в создании, так и в пользовании продуктами проектов в учебной практике; привлечение не менее 20 % родителей учащихся;</li> <li>- создание общешкольной коллекции дидактических материалов по различным предметам;</li> <li>- освоение педагогическим коллективом форм организации учебной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС;</li> <li>- создание и апробация внутришкольной рефлексивной модели профессионального развития учителей, основанной на методике социально-педагогического проектирования образовательных событий;</li> <li>- улучшение имиджа школы для социальных партнеров, развитие школы как центра просвещения и культуры.</li> </ul>
<p>Конкретные измеримые критерии и показатели достижения результата</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие нормативных и методических материалов, их качество;</li> <li>- Удовлетворенность и заинтересованность всех категорий участников образовательного процесса (опрос, анкета);</li> <li>- увеличение банка профессиональных проб и практик;</li> <li>- увеличение материалов в коллекции цифровых образовательных ресурсов школы.</li> </ul>
<p>Перспективы дальнейшего развития</p>	<p>Выход за рамки школы, реализация подобного проекта на город. Тиражирование и развитие детских проектов на разные целевые аудитории. Расширению сети социально-образовательных партнеров.</p>

## 2. Участники проекта

2.1. Участие педагогов школы в проекте «Музей науки» является обязательным.

2.2. В проекте могут участвовать учащиеся с первого по одиннадцатый класс, выполняющие свои проекты в соответствии с возрастными возможностями и требованиям учебных программ по отдельным предметам.

2.3. В проекте могут принимать участие родители учащихся, представители учреждений науки и культуры, средств массовой информации и гости школы.

## 3. Содержание деятельности участников проекта.

### Учителя-предметники:

- готовят технические задания для учащихся, например:

«По программе физики для восьмого класса в теме «Двигатели» требуется создать действующую модель двигателя внутреннего сгорания, или подготовить фильм, презентацию, рассказывающую об истории открытий разнообразных движителей, установив соответствие с прообразами таких движителей в природе (птица, насекомое, кальмар и т.д.)». Для учащихся начальной школы технические задания посвящены созданию таких продуктов творческой деятельности, которые могут быть использованы в другом (параллельном) классе или для учащихся более младшего возраста.

- рассматривают предложения учащихся по различным темам проектной деятельности по предмету с точки зрения востребованности в учебном процессе;

- предлагают кандидатуры экспертов из числа наиболее успешных в предмете учащихся,

- выполняют обязанности руководителя проектной деятельности (см. Положение о проектной деятельности);

- составляют форму для экспертного заключения проектных работ;

- осуществляют подведение итогов (оценивание) результатов проектной деятельности учащегося;

- принимают непосредственное участие в работе Музея науки

### Члены Школьного парламента (Совета парламента):

- организуют создание творческой группы, которая будет курировать проект «Музей науки»;

- консультируют участников творческой группы, помогают создать техническое задание на проведение общешкольного мероприятия по методу КТД;

- принимают непосредственное участие в работе Музея науки

### Учащиеся - члены творческой группы:

- распределяют и выполняют обязанности по подготовке и проведению Музея науки;

- знакомятся с содержанием технического задания по направлениям работы,

- подписывают обязательства по реализации технического задания как



форму прохождения социальной практики, проходят обучение у руководителя социальной практики (см. Положение о социальной практике);

- непосредственно выполняют порученное дело;
- оформляют отчет и отчитываются перед руководителем.

#### **Учащихся, являющихся авторами-исполнителями проектов:**

- осуществляют выбор темы проекта
- широкое знакомство учащихся с литературой и другими возможными материалами (Интернет, посещение подобных музеев науки и выставок и налаживание постоянных контактов и обмена с этими музеями и группами энтузиастов, решающими подобные задачи поиска и проектирования экспонатов);
- изготовление интерактивных дидактических материалов (викторин, заданий, тестов, макетов, отвечающих требованиям простоты, наглядности, увлекательности, надежности, красоты оформления и представления;
- создание презентации продукта, ее налаживание и оформление;
- создание сопроводительных текстов к макетам, установкам, включающим в себя описание, инструкцию по его изготовлению, инструкцию по использованию, объяснение наблюдаемого явления, примеры его проявления в природе и использования в технических аппаратах. Эти тексты используются в дальнейшем для рефлексии учащимися проделанной в проектах работы, оцениваются с точки зрения разработанных критериев и подлежат оцениванию руководителем проекта и размещению в портфолио;
- разработка сценария увлекательной демонстрации экспоната в пространстве музея науки. В процессе демонстрации экспоната нужно проявить не меньше фантазии, чем при проектировании конструкции прибора. Необходимо придумать нечто особенное и затем продемонстрировать свою работу, нужно всякий раз необычно встретить посетителей, рассказать, приготовить игры, атрибуты, найти образ, поскольку все аспекты проектной деятельности в пространстве музея подлежат оцениванию в формате общественной экспертизы;
- рефлексия участников проектов по наиболее важным приобретениям в процессе работы, Анализ результативности коллективных проектов проводится в форме «перекрестного» оценивания вклада каждого участника, включающего самооценку учеником своей работы и оценку группы.

#### **Посетители «Музея науки:**

- знакомятся с экспонатами, выступлениями в свободном режиме диалогового общения;
- выбирают наиболее понравившиеся проектные разработки голосуют за них при заполнении бюллетеней (свободной формы)

### **4. Права участников**

4.1. Участники «Музея науки» имеют право принять участие в любом заинтересовавшем их мероприятии, заявленном в программе «Музея науки»

4.2. Участники «Музея науки» имеют право голосовать за наиболее понравившиеся проекты и экспонаты.

## **5. Ответственность участников**

5.1. Участники несут ответственность за взятые на себя обязательства по участию в проекте, за содержание и качество своей работы.

## **6. Программа проведения итогового мероприятия проекта**

### **6.1. Открытие «Музея науки»**

- Выступления приглашенных ученых
- Видео ряд о современной науке
- Выступления «Муз науки»
- Зачитывается текст «Декларации о науке 21 века»
- Оглашение программы «Музея науки». Презентация кабинетов научных лабораторий старших научных сотрудников (учащихся старших классов)

### **6.2. Стендовые сессии. Работа научных лабораторий**

- Работа единого свободного пространства с презентациями, докладами и опытами в кабинетах с возможностью свободного перемещения в зависимости от интересов участников;
- Происходит голосование за наиболее понравившиеся работы;
- Заполняется корабль-рефлексия по ожиданиям-ощущениям учащихся
- Учащиеся-корреспонденты берут интервью о лучших работах, о научных пристрастиях, о предметах.

## **7. Подведение итогов**

6.1. Подведение итогов и награждение активных участников подготовки и проведения «Музея науки», победителей его конкурсов происходят на торжественной церемонии, завершающей мероприятия Музея науки.