

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 582 с углубленным изучением английского и финского языков Приморского района Санкт-Петербурга
Отделение дошкольного образования детей**

ПРИНЯТА

**Педагогическим советом
Протокол №1
от «31» августа 2022**

УТВЕРЖДЕНА

**Приказом ГБОУ школы № 582
Приморского района Санкт-Петербурга
№ 174 – ДО от «1» сентября 2022**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
старшей группы № 7 «Теремок»**

**Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 582 с углубленным изучением английского и финского языков Приморского района Санкт-Петербурга
Отделения дошкольного образования детей**

**Воспитатели.
Кошелева С.П.
Шувалова А.А.**

**2022 год
Санкт – Петербург**

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы	4
1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей. Возрастные особенности.	6
1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы.	8
1.2.1. Целевые ориентиры.	8
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	14
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	21
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	33
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34
2.5. Взаимодействие детского сада с семьей.	37
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	39
3.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы	39
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	41
3.3. Материально-технические условия реализации образовательной программы и обеспечение методическими материалами и средствами обучения	41
3.4. Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении	41
3.5. Планирование образовательной деятельности	48
3.6. Календарное планирование воспитательной работы	49
3.7. Планирование образовательной деятельности	51
4. ПРИЛОЖЕНИЯ	54

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования и Программы воспитания Государственного бюджетного образовательного учреждения школы № 582 структурного подразделения отделения дошкольного образования детей Приморского района Санкт-Петербурга (далее ООП) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Положением о рабочей программе ГБОУ школы № 582 Приморского района Санкт-Петербурга.

Программа разработана с учетом требований нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. № 28 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности для человека факторов среды обитания СанПин 1.2.3685-21;
- Устав Государственного бюджетного образовательного учреждения школа № 582 с углубленным изучением английского и финского языков Приморского района Санкт-Петербурга.

Срок реализации программы: 1 год. Продолжительность учебного года с 01 сентября 2022 по 31 августа 2023, летний период (1 июня – 31 августа). Продолжительность недели – 5 дней, время работы с 07.00 до 19.00.

Регламентирование образовательного процесса – 2 занятия в первой половине дня или 3 занятия, при условии организации одного занятия во второй половине дня

Сроки проведения диагностики – 3 и 4 недели сентября, 2 и 3 недели апреля.

Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов.

Рабочая программа имеет формируемую часть на основе парциальных программ социально-коммуникативной, художественно-эстетической и патриотической направленности

1.1.1. Цель и задачи программы

Цель программы - обеспечение планирования деятельности педагога с детьми в старшей группе, создание оптимальных условий для достижения целевых ориентиров и качественного управления образовательным процессом.

Задачи:

- определение объема и содержания материала, умений и навыков, которыми должны овладеть обучающиеся;

- оптимальное распределение времени по темам; - содействие совершенствованию методики проведения ООД;
- включение в педагогический процесс современных образовательных технологий, способствующих интеграции образовательных областей;
- учет в образовательном процессе культурно-исторического пространства Санкт-Петербурга, способствование формированию культуры юного петербуржца.
- Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников старшей группы «Теремок».

1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы

В соответствии с ФГОС ДО и Примерной основной образовательной программой дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. ГБДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к

ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер

коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ГБОУ ОДОД должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ГБОУ ОДОД устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса. Дает возможность появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка, с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности

(игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. ФГОС ДО и Примерная основная образовательная программа дошкольного образования задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ГБОУ ОДОД разрабатывает свою Программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом ГБОУ ОДОД вправе выбирать способы их достижения, образовательные программы, учитывающие многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.3. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей

Возрастные особенности развития детей старшей группы (5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжает совершенствоваться обобщение, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы детьми

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке.

1.2.1. Целевые ориентиры:

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, и может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимодействиях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Промежуточные результаты освоения основной образовательной программы воспитанниками 5 лет

Физическое развитие

- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приёма пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).
- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 метров.
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений

Социально-коммуникативное развитие

- Объединяясь для игры со сверстниками, может брать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- Соблюдает ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и ведёт ролевые диалоги.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- В настольно – печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- Адекватно воспринимает в театре художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссёрской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок.
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
- Самостоятельно готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь». «Пожарная». «Полиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значение сигналов светофора. Узнаёт и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений:

- Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Умеет считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивает количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5), а также путём поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Умеет сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия, Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, спереди – сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперёд и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира:

- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
- Называет признаки и количество предметов.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
- Называет времена года в правильной последовательности.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Речевое развитие

- Понимает и употребляет слова – антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сахарница).
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинке.
- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет к ним интерес.
- Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Художественно-эстетическое развитие

Конструктивная деятельность:

- Умеет использовать конструктивные детали с учётом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам

Рисование:

- Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

— Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка:

— Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.

— Использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки.

Аппликация:

— Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

— Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

— Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыка:

— Узнаёт песни по мелодии.

— Различает звуки по высоте (в пределах сексты – септимы). Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.

— Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

— Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

— Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми, с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, учтены основные положения программ:

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи:

- формировать знания детей о здоровом образе жизни, способствовать осознанию понятия «здоровый образ жизни»;
- формировать у детей сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих;
- расширять и систематизировать знания детей о правилах общения с незнакомыми людьми;
- расширять и систематизировать знания детей о правильном поведении при контактах с домашними животными;
- закрепить у детей знания о правилах поведения на улице, дороге, транспорте;
- развить основы экологической культуры ребенка и становление у него ценного и бережного отношения к природе

Планируемые результаты освоения Программы:

- Ребенок принимает основы экологической культуры, ценностей здорового образа жизни
- Осторожно обращается с опасными предметами
- Проявляет признаки безопасного поведения на улице.

«Петербургведение для малышей», Г.Т. Алифанова

Цель: создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

Задачи:

- Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций;
- Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.
- Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычая.
- Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.
- Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми.
- Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Планируемые результаты освоения Программы:

Дети обладают начальными представлениями об истории Санкт-Петербурга

У детей обширный словарный запас, они любознательны.

Программа «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Задачи:

- раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека;
- формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания;
- развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;
- знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство–творчество;
- формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Планируемые результаты освоения Программы:

В лепке:

- анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;
- творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервис, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;
- самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).

В рисовании:

- мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делать эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;
- создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делят лист бумаги линией горизонта на равные и неравные части; выстраивают два-три плана (передний, задний); пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

В аппликации:

- создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фризы, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);
- продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, фиранка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);
- свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,

- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание Программы осуществляется в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра является содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Программа нацелена на решение следующих образовательных задач.

Социально-коммуникативное развитие.

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
 - стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
 - закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
 - создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
 - содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
 - обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
 - удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
 - предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
 - знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
 - формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:*
- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
 - формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.*
- прививать знания основ безопасности;
 - формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
 - объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
 - приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
 - предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
 - обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
 - добиваться выполнения правил дорожного движения.

Познавательное развитие.

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,
- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Речевое развитие.

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц, -ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимание;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Художественно-эстетическое развитие.

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Физическое развитие

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию

опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.
Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- развивать основные движения во время игровой активности детей.
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОПДО ДО

Весь образовательный процесс в ДОО условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы

осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, обще садовские праздники, выездные экскурсии и другие, отменяются.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (образовательные области)	Формы работы Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
Социально - коммуникативное	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность

	<p>Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>
Речевое развитие	<p>Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценировка Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
Познавательное развитие	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность</p>

	Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Двигательный, пластический, танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Применение педагогических технологий в образовательном процессе

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются различные педагогические технологии. При этом одной из основных задач в ходе их применения является формирование активного, деятельного отношения воспитанников к познанию мира и педагогической действительности.

Наименование технологии	Задачи	Формы организации
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные
Технология исследовательской деятельности	Формирование способности к исследовательскому типу мышления	Эвристические беседы, наблюдения, моделирование, опыты, проблемные ситуации
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни.	Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, музыкотерапия

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)

Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность

Методы передачи сведений и информации, знаний

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой.

Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.

Методы практического обучения:

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
- приучение;
- технические и творческие действия

Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Методы эстетического восприятия:

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);
- побуждение к сопереживанию;
- культурный пример;
- драматизация.

Средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы проблемного обучения

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

Средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

Методы поддержки эмоциональной активности

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и

промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

Проектирование (модель организации) образовательного процесса в разных видах деятельности с учетом образовательных областей

Образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей и социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса выстраивается вокруг одной центральной темы, что дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом – у дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности.

Содержание Образовательной программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе

Сроки проведения	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
1-я сентября	Мой любимый детский сад	Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник) Закрепление представление детей о том, что он является членом группы, коллектива. Формировать чувство сопереживания и внимания к другим детям.	Коллективная аппликация «Наша группа»

2-я--4-я неделя сентября	Путешествие в деревню	Формирования понятий об отличии жизни в сельской местности и в городе, с особенностями природы и жизнью людей. Закрепление знаний о сборе урожая, об особенностях сельскохозяйственного труда в деревне. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях. Расширять и уточнять знания детей о фруктах и овощах, знакомить с местом их выращивания, климатическими особенностями, уходом за ними и пользой для здоровья человека. Закрепление знаний детей о домашних животных, об их назначении и пользе для человека. Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни Воспитание бережного отношения к труду людей, к результату их деятельности	Досуг «Весёлый урожай»
1-я неделя октября	Осень в природе	Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование безопасного поведения в природе.	Выставка «Осенняя фантазия»
2-я неделя октября	Прогулка в лес.	Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о деревьях и о грибах наших лесов. Формирование безопасного поведения в природе. Воспитание бережного отношения к живой природе	Коллективная работа «На лесной полянке выросли грибы »
3-я неделя октября	Золотая осень в произведениях русских писателей и художников	Расширение представлений о творчестве русских художников, композиторов, писателей. Знакомство с художественными и поэтическими произведениями, посвящёнными «золотой» осени. Развивать умение составлять рассказ-описание по картине. Развивать творческие способности в различных видах деятельности Развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать уважение к людям творческих профессий	Выставка фотографий “Осенняя прогулка”
4-я неделя октября	Мой дом	Формировать представления о предметах мебели (виды, назначение, качество, детали, части и т.п.). Развивать умения классифицировать предметы по их назначению. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы. Формировать представление о труде людей по созданию мебели и предметов интерьера, о том, что любая вещь создана трудом многих людей (« Откуда пришел стол?» т. п.). Закрепление знаний детей своего домашнего адреса и номера телефона.	Макет " Моя комната " из подручных материалов
1-я неделя ноября	Моя страна	Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. Формировать начальные представления о родном крае, стране,	Досуг «Ты мой друг и я твой друг»

		её истории и культуре. Закреплять знания о флаге, гербе. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	
2-я неделя ноября	«Город мастеров»	Расширение представлений детей о профессиях, инструментах и орудиях труда. Развивать познавательный интерес в процессе экспериментирования с различными материалами. Развивать связную речь через составление рассказов о профессиях родителей, сотрудников детского сада. Воспитывать уважение к труду людей и результатам их деятельности.	Досуг «Путешествие в страну профессий»
3-я неделя ноября	«Как раньше одевались»	Знакомство с детьми с русской национальной одеждой, историей и традициями русского народа. Развитие умения правильно называть предметы и детали русского костюма. Развитие художественно-творческих способностей в процессе изображения предметов одежды (сарафан, кокошник, кафтан, рубаха) Воспитание любви к Родине и ее истории	Выставка творческих работ «Кокошник для Аленушки»
4-я неделя ноября	«День матери»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), вокруг темы «День матери». Формирование представления о значимости матери в жизни каждого человека. Воспитание уважительного, доброжелательного отношения к маме.	Досуг «Мы для милой мамочки...»
1-я-3-я неделя декабря	Новый год стучится в дверь	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год».
4-я неделя декабря	Наши руки не для скуки	Развивать у детей художественные и творческие способности; совершенствовать ранее полученные умения в основных видах художественной деятельности; закреплять и расширять знания детей о свойствах бумаги, картона, природного и бросового материалов; вызвать желание быть активным во всех делах; развивать эстетический вкус.	Выставка “Новогодних поделок”
1 - 3-я неделя января	Волшебница зима	Продолжать знакомить детей с зимой, как с временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе; о безопасном	Выставка поделок совместно с родителями «Новогодняя фантазия»

		поведении зимой.	
4-я неделя января 1-я неделя февраля	Путешествие на север	Продолжать знакомить детей с животными Севера, их внешним видом, образом жизни и повадках, с некоторыми особенностями приспособления животных Севера (бивни моржа, «чёрный нос» медведя, сохранение пингвинами яиц) Формировать элементарные представления о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Формировать представления о полярной природной зоне (вечная мерзлота, северное сияние) Развивать интерес к профессии полярников - исследователей,	Макет «Животные севера»
2-я неделя февраля	Едем, плаваем, летаем...	Расширять представления о транспорте, о его значении для жизни людей. Знакомить с историей возникновения различных видов транспорта. Формировать представления о различных профессиях на транспорте. Продолжать знакомить детей с необходимостью соблюдения правил поведения на дороге и в транспорте. Воспитывать уважение к людям, работающим на транспорте.	Выставка детского творчества
3-я неделя февраля	День защитника Отечества	Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска, боевой техникой. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию. Закреплять представления об истории нашей страны.	Спортивный досуг «Папа может...»
4-я неделя февраля	«Русские народные традиции и фольклор»	Приобщать детей к истокам и ценностям народной культуры. Расширять представления детей об искусстве, традициях и обычаях народов России. Воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям. Развивать познавательный интерес к её истории, культуре, быту. Воспитывать интерес к русским народным играм, традициям.	Праздник «Широкая масленица»
1-я неделя марта	8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Весенний досуг

2-я неделя марта 3-я неделя марта	Путешествие в подводный мир	Расширять представления детей о об обитателях рек и морей, о среде их обитания, их повадках.. Развивать умение классифицировать морских обитателей по различным признакам. Формировать познавательный интерес, любознательность, через опыты и эксперименты. Воспитывать бережное отношение ко всему живому на Земле	Макет « Морское дно»
4-я неделя марта	«Животные жарких стран»	Расширять представления детей о животных жарких стран, их образе жизни, повадкам, приспособленностью к среде обитания Формировать представление о природных зонах Земли; развивать интерес детей к жизни дикой природы джунглей, пустыни, саваны; Воспитывать любовь и бережное отношение к животным	Макет «Животные Африки»
1-я неделя апреля	В гостях у сказки	Формировать представление детей о мире книг, их разнообразии. Продолжать знакомить с объектами культуры (библиотека, музей), их значением в жизни общества, Знакомить с трудом творческих профессий: художников, иллюстраторов, писателей, композиторов, воспитывать уважение к результатам их труда. Развивать умение пересказывать знакомые сюжеты книг, придумывать собственные истории и сказки. Воспитывать аккуратное и бережное отношение к книгам.	Экскурсия в библиотеку
2-я неделя апреля	День космонавтики	Формировать начальное представление о космосе, космической системе, планетах солнечной системы. Формировать доступные пониманию детей представления о государственном празднике «День космонавтики» Формировать представления о деятельности людей по освоению космоса (профессии космонавта, его личностные качества.) Расширять знания детей о космических кораблях, ракетах и другой космической техники.	Коллажа «Звездное небо»
3-я неделя апреля	Знакомься – твоё тело	Формировать представления детей о теле человека, его частях, внутренних органах и их значении. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Воспитывать сочувствие к болеющим (заботиться о нем, не шуметь, выполнять просьбы, поручения). Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.	День здоровья
4-я неделя апреля	Мы живём на земле	Формировать у детей понятие, что наша планета - огромный шар, покрытый морями, океанами и материками, окруженный слоем воздуха; расширить знания детей об экосистемах, природно-климатических зонах, живой и неживой природе, явлениях природы, разнообразии видов растений и животных разных природных зон; закрепить правила поведения в природе;	Выставка рисунков “Защитим свою планету”

		воспитывать желание заботиться о природе, сохранять ее.	
1-я неделя мая	День Победы	Уточнить и расширять представления детей о Дне Победы. Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (летчик, танкист, пехотинец, моряк). Воспитание нравственных чувств (любви, гордости) к людям старшего поколения, уважение к защитникам Отечества, ветеранам.	Творческая работа «Голубь мира»
2-я неделя мая	Семейные ценности	Формирование представлений о ценности семейных отношений, о традициях и истории своей семьи, ее составе. Развивать умение составлять рассказ о себе и своей семье. Воспитывать уважение к членам своей семьи. Воспитывать желание трудиться и помогать своей семье.	Выставка поделок «Герб семьи»
3-я неделя мая	Путешествие в мир насекомых	Расширение и уточнение знаний детей о насекомых их многообразии, внешнем виде, особенностях строения, поведении в природе. Развивать умение классифицировать, находить сходства и отличия. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.	Выставка «Мир насекомых»
4-я неделя мая	«С Днем рождения, Санкт-Петербург!»	Осуществить комплексный подход к воспитанию детей в духе патриотизма, приобщать дошкольников к истории и культуре родного города-Санкт-Петербурга, её достопримечательностям; воспитать любовь и привязанность к родному городу.	Викторина «Мой город родной»

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В ходе реализации образовательных задач ООП ДО осуществляется поддержка **детской инициативы и самостоятельной деятельности**. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым воспитанником деятельности по интересам, позволяющей ему действовать со сверстниками и действовать индивидуально. Детская деятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенные действия без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается в раннем детстве, на границе раннего и школьного возраста, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано с развитием основных видов детской деятельности – сквозных механизмов развития воспитанника

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития воспитанника

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми – творческие, сюжетно-ролевые. Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению

	<p>ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: - наблюдение и самонаблюдения -сенсорное обследование объектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); - простейшие измерения; - экспериментирование с природными материалами и рукотворными объектами (магнит, стекло и т.п.); - просмотр обучающих фильмов или телепередач; - поиск информации в сети интернет, познавательной литературе и др. <p>Организация условий для самостоятельной познавательной деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; 2) предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и т.п.) и побуждение к дальнейшему их изучению. 3) Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения. <p>Педагог ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
Коммуникативная	<p>Особое внимание уделяется развитию коммуникативной деятельности дошкольников. Процесс ведется от диалога между взрослым и ребенком к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской активности и инициативы педагога задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

Детская инициатива и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора.

Одной из основных образовательных задач Программы является **индивидуализация образовательного процесса**. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в

дошкольном образовании. Индивидуальная образовательная стратегия – это система дидактических мер, которая обеспечивает развитие воспитанника в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей.

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов обеспечивает многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Педагог создает условия для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества в разных формах взаимодействия.

Действия педагога:

- индивидуальная помощь ребенку в планировании своей деятельности;
- консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий;
- поддержка интересов ребенка со стороны взрослого, поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности детей в реализации культурных практик;
- ознакомление родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации;
- согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка;
- учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Под культурными практиками мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, экспериментирование, игра, поисково-исследовательская деятельность. Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества.

Для формирования культурных практик в группе оснащены следующие уголки для совместной и самостоятельной деятельности

- **Уголок сюжетно-ролевых игр**, где дети творчески воссоздают заинтересовавшие их стороны действительности, отношения людей. События в играх дети отражают различными бытовыми сюжетами (магазин, семья, детский сад), трудовыми сюжетами (строители, доктор, почта, парикмахерская). Сюжетно-ролевые игры должны быть оснащены атрибутами, наборами игрушек и предметов, помогающими отобразить социальный быт, мебелью, посудой, игрушками — орудиями труда, куклами, фигурками животных, предметами — заместителями.
- **уголок музыкально-театрализованной** деятельности должен быть представлен набором детских музыкальных инструментов, различными видами театра: настольным, кукольным, теневым, матрешек, пальчиковым и др.; ширмой для театрализации.
- **уголок познавательного развития**. Необходимыми в оборудовании являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это иллюстрированные издания о животном и растительном мире, о жизни людей разных стран, альбомы. Это наличие игр по развитию логико-математического мышления. Это игры на плоскостное моделирование, наборы мозаик разной формы, пазлы, геометрическое лото, настольные игры: «Ассоциации», палочки Кюизенера, игры с цифрами, блоки Дьенеша и др.

- **уголок речевого развития** оснащается мини — библиотекой, настольно-печатными играми с буквами, ребусами. Необходимо иметь книги разной тематики: сказки, рассказы, познавательную литературу, стихи; сюжетные картинки для составления рассказов.

- **уголок природы**, где дети могут выращивать растения, ухаживать за ними, проводить эксперименты, должен быть оснащен материалами для ухода за растениями; наглядным материалом по ознакомлению с растениями и животными в природе; схемами, моделями, которые позволяют детям составлять описательные рассказы, систематизировать знания о временах года; поделками из природного материала и т. д.

- **уголок строительно-конструктивных игр**, где дети закрепляют навыки коллективной работы, учатся распределять обязанности, планировать процесс изготовления постройки. В качестве оснащения этого центра выступают строительные материалы, конструкторы, наборы мелкого строительного материала, схемы — образцы построек, зарисовки схем созданных детьми конструкций.

- **уголок безопасности** оснащается наглядными пособиями по безопасности, а также атрибутами для игр: светофор, жезл регулировщика, жилет безопасности, дорожные знаки. Совместно с детьми создаются макеты улицы, микрорайона.

- **уголок изобразительной деятельности** способствует развитию творчества, фантазии, закрепляет навыки, полученные на занятиях. В доступном для детей пространстве располагается многообразие изобразительных материалов: бумага, карандаши, восковые мелки, акварель и гуашь, трафареты, шаблоны и т. д. Воспитатель должен предусмотреть наличие различных техник изобразительной деятельности, алгоритмов последовательности выполнения работ, образцов альбомов по жанровой живописи и декоративно-прикладному искусству.

- **Физкультурно-оздоровительный уголок**, где дети учатся самостоятельно организовывать и придумывать собственные игры, комбинировать движения, что способствует развитию интереса к физической культуре и спорту. Разнообразные физкультурные и спортивно-игровые пособия (мячи из разных материалов и разных размеров, кегли, кольцоброс, скакалки, ленты на кольцах, султанчики, корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия, в т.ч. пособия сделанные своими руками) повышают интерес детей к выполнению различных движений, ведут к увеличению интенсивности двигательной активности, что благотворно влияет на физическое, умственное развитие и состояние здоровья ребенка.

Раздевалка оснащается родительским уголком, папками — передвижками с информацией для родителей. Предусмотрено место для выставок работ детского творчества.

План досуговых мероприятий

Дата	Название мероприятия	Содержание работы
Сентябрь	«Весёлый урожай»	Закрепление знаний о сборе урожая, об особенностях сельскохозяйственного труда в деревне. Воспитание бережного отношения к труду людей, к результату их деятельности
Октябрь	«Осень – чудная пора»	Развивать умение видеть прекрасное в окружающей природе, в разнообразии красок и форм
Ноябрь	«Мы для милой мамочки...»	Воспитывать бережное и чуткое отношение к близким людям (маме), формировать потребность

		радовать близких.
Декабрь	«Новогодние сказки»	Создать у детей радостное настроение. Вызвать радость от встречи с любимыми героями сказок, формировать запас литературных художественных впечатлений, воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры.
Январь	«Зимние забавы»	Развивать интерес к зимним видам спорта посредством эстафет и конкурсов, повышать уровень двигательной активности, формировать умение действовать в команде, передавать эстафету.
Февраль	«Папа может...»	Воспитывать уважение к близким людям (папе), формировать потребность радовать близких. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию
Март	«8 Марта»	Воспитывать бережное и чуткое отношение к близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами
Апрель	«Космос»	Создавать у детей радостное настроение. Закреплять у детей знания о космосе, формировать умение использовать основные виды движений в игровых ситуациях, воспитывать любознательность, смелость, сноровку, выносливость.
Май	«Викторина «День города»	Приобщать дошкольников к истории и культуре родного города, её достопримечательностям; воспитать любовь и привязанность к родному городу.

2.5. Взаимодействие детского сада с семьей.

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

План работы с родителями

Месяц	Планируемые мероприятия
сентябрь	1. Организационное родительское собрание: - «Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада и воспитанников старшей групп» 2. Советы родителям: - «Как приучить ребенка есть овощи и фрукты», «Гардероб для детского сада. На прогулку». 3. Памятка для родителей: «Обучение пересказу детей дошкольного возраста». 4. Консультация. «Игрушки для детей 5-6 лет». «Возрастные особенности детей 5 – 6 лет.»
ОКТАБРЬ	1. Выставка творческих работ: "Осень золотая". Памятка: "Ядовитые грибы". 2. Консультация для родителей: «Изготовление театра в домашних условиях». 3. Консультация: «БЕЗОПАСНОЕ ОБЩЕНИЕ С ДОМАШНИМИ ЖИВОТНЫМИ» 4. Папка-передвижка и памятка для родителей на тему «Причины ДТП с участием детей»
НОЯБРЬ	1. Консультация: - «Все о развитии детской речи». 2. Индивидуальные беседы с родителями - «Спортивная обувь для занятий физкультурой». 3. Выставка детских совместно с родителями работ из бросового материала: - «Мебель для кукол» 4. Досуг ко Дню Матери
ДЕКАБРЬ	1. Консультация: «Значение развития мелкой моторики рук для речи детей». 2. Памятка для родителей - «Воспитание любви к домашним питомцам». 3. Рекомендации. - «Изготовление масок для театрализованных игр» Презентация масок на вечернем досуге. 4. Оформление праздничной газеты « С новым годом, с новым счастьем!» 5. Родительское собрание: «Развитие связной речи дошкольников». 6. Праздник "Новогодняя сказка"
ЯНВАРЬ	1. Консультация. - «Дети и театр». 2. Памятка для родителей. - «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной». 3. Консультация. - «Самостоятельность ребёнка ,ее граница». 4. Фотовыставка. - «Зимние развлечения всей семьей».
ФЕВРАЛЬ	1. Выставка детских рисунков на тему: «Папы разные нужны, папы разные важны!»

	<p>2. Информационно-наглядная консультация: «Игры для развития творческого воображения у детей дошкольного возраста», «Роль отца в воспитании ребенка».</p> <p>3. Консультация: «Не делайте работу за ребенка или как воспитать помощника».</p>
МАРТ	<p>1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему: «Весна – красна»!</p> <p>2. Утренник, посвященный мамам.</p> <p>3. Выставка работ детей к 8 Марта «Мамочке любимой».</p> <p>4. Информационно-наглядная консультация: « Роль бабушек в воспитании детей», «Зелёный мир на окне».</p>
АПРЕЛЬ	<p>1. Оформление родительского уголка: «2 апреля- день книги», «День Космонавтики».</p> <p>2. Выставка детско-родительских работ «Космические фантазии»</p> <p>3. Информационно-наглядная консультация: «Как превратить чтение в удовольствие».</p> <p>4. Консультация: «Бережем здоровье с детства».</p>
МАЙ	<p>1. Ширма-передвижка «День Победы».</p> <p>2. Информационно-наглядная консультация: «Логоритмика. Памятка для родителей по проведению речевых упражнений в домашних условиях».</p> <p>3. Творческая выставка «Открытка «С Днем Победы!»»</p> <p>4. Фото вернисаж «Прогулка по городу»</p>

3. Организационный раздел

3.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы.

Направление Работы, цели и задачи	Старшая группа
Сюжетно-ролевые игры	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов - заместителей или</p>

	<p>введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p>
Подвижные игры	<p>Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</p>
Театрализованные игры.	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.</p> <p>Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>
Дидактические игры	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально - положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды

Образовательные области	Центры активности	Содержание работы (как и чем будет пополняться РППС)	Срок	Ответственный
Социально-коммуникативное развитие	«Игровая зона»	Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Доктор»	Апрель	
	«Центр безопасности»	Дидактическая игра «Дорожная азбука»	Ноябрь	
	«Центр по патриотическому воспитанию»	Альбом одежды «Одежда народов России»	Февраль	
Познавательное развитие	«Центр природы»	Макет «Животные Африки»	Март	
	«Центр развивающих игр»	Дидактические игры на 5 и более человек	Сентябрь	
Речевое развитие	«Центр речевого развития»	Схемы для составления пересказа, рассказа	Октябрь	
Художественно-эстетическое развитие	«Центр изобразительной деятельности»	Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных	Январь	
	«Центр музыкально-театрализованной деятельности»	Музыкальные игрушки - самоделки (шумовой оркестр)	Декабрь	
Физическое развитие	«Физкультурно-оздоровительный центр»	Дорожка «Ладошки-коленки»	Май	
	«Зеленая зона» участка			

3.3. Материально-технические условия реализации образовательной программы и обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Групповое помещение оснащено современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованием, учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом. Группа оснащена различными игровыми центрами, имеется игровой домик с мебелью. Центр игр для девочек и мальчиков с соответствующим набором игрушек. Материалы для сюжетных игр: игрушки персонажи и ролевые атрибуты (куклы разных размеров, животные, звери, птицы, наборы наручных кукол би-ба-бо, набор плоскостных фигурок, шапочки, фуражки, бескозырки, набор масок и т.д.); наборы различных театров; игрушки предметы оперирования; маркеры игрового пространства (кукольный стол, стулья, кровати, диван, шкафчики, кухонная плита, ширмы, ширма-остов домика, ширма – прилавок, шкафчик для кукольного белья, гладильная доска и др.); полуфункциональные материалы (строительный набор, ящик с предметами – заместителями, куски ткани и т. п.); муляжи овощей и фруктов; материалы для игр с правилами (мячики, кубики для построек, кегли, настольные игры). Дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию

детей (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, кубики Никитиных); детские книги для чтения и рассматривания, раскраски, карандаши, фломастеры, краски, кисти, восковые мелки: детские музыкальные инструменты; спортивный уголок.

Методическое обеспечение (программы, технологии, учебные пособия, научно-методическая и учебно-методическая литература, литература для детей, для родителей, интернет-ресурсы, ИКТ, презентации, образовательные CD-диски, дидактический материал, документация)

Образовательная область	Программы, методические пособия, технологии
Социально-коммуникативное развитие	<p>О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. М.Мозаика – Синтез, 2015 Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду М. Мозаика-Синтез, 2015 В.И.Петрова, Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. .- М.: Мозаика-Синтез, 2015 Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2016 Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа . – М.: Мозайка-Синтез, 2016</p>
Познавательное развитие	<p>Помораева И.А., Позина В.А. . Формирование элементарных математических представлений. Старший возраст (5-6 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2018 «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников» - В.И. Савченко. Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 Простое оригами для детей 5 лет – Оригамир, схемы, origami.ru Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. Город сказка-город быль. Учебно-методическое пособие. Знакомим дошкольников с СПб 2013 г. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 Хрестоматия для старшей группы .- Самовар, 2016 Сборник стихов, пословиц, поговорок «От осени до лета». –Учитель, 2015 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие. Для занятий с детьми 4-6 лет. В. В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе. Для занятий с детьми 2-7 лет , «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2015 Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет. Говори правильно. Наглядно-дидактическое пособие Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет. Многозначные слова. Наглядно-дидактическое пособие</p>

Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа- (лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала, 2016.
Физическое развитие	Э.Я. Степаненкова. ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет). М.Мозаика – Синтез, 2015 Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа М.Мозаика – Синтез, 2015 Картотека « Комплексы утренней гимнастики», nsportal.ru

3.4. Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении.

Режим дня

Режим работы детского сада установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования, и является следующим:

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы детского сада – 12 часов;
- ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 19.00 часов;

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий проводится на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки. Распорядок дня можно корректировать с учетом особенностей работы (контингента детей, времени года, длительности светового дня и т. п).

Составляющие режима структурированы на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Адаптационный режим устанавливается по медицинским и психолого-педагогическим показаниям: в период адаптации детей к ДООУ в первой половине сентября, после перенесенного заболевания, в летний период - увеличивается время двигательной активности. Проводятся разнообразные формы игровой деятельности, коммуникативные игры, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения. Увеличивается продолжительность прогулок (с учетом погодных условий и возраста детей).

В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости: в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, уменьшается объем непрерывной образовательной деятельности с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками. Праздники и развлечения проводятся для каждой группы отдельно (автономно). Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учетом работы учреждения и с учетом климата (теплого и холодного периодов).

Щадящий режим: данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, для детей III-IV группы здоровья.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе санитарно - эпидемиологических правил и нормативов. Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ОДОД.

Разработаны режимы:

- На холодный и теплый периоды года;
- Адаптационный режим для вновь поступающих детей;
- Двигательной активности;
- Щадящий режим.

**Режим дня детей старшей группы «Подсолнух» (с 5 до 6 лет)
(в холодный период: сентябрь-май)**

Вид деятельности в режиме дня	Время
Утренний прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.10
Утренняя зарядка	8.10 - 8.20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Игры по выбору детей, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (занятие), общая длительность, включая 10-ти минутный перерыв	9.00 – 10.00
Самостоятельная игровая деятельность детей, Гигиенические процедуры	10.00 – 10.40
Второй завтрак	10.40 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.50 – 12.10
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к обеду.	12.10 – 12.20
Обед.	12.20 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40 - 15.10
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Самостоятельная деятельность детей.	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.50
Организованная образовательная деятельность (занятие)	15.50 – 16.15
Игры, самостоятельная детская деятельность.	16.15 - 17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	17.00 - 19.00

(в теплый период: июнь-август)

Вид деятельности в режиме дня	Время
Утренний прием, осмотр детей (при благоприятной погоде - на улице), самостоятельная деятельность	7.00 - 8.10
Утренняя зарядка	8.10 - 8.20
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку.	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная игровая деятельность детей	8.50 – 9.00
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки	09.00 – 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.40 – 12.00
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к обеду.	12.00 – 12.10
Обед.	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30 - 15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика.	15.00 - 15.15
Игры, самостоятельная детская деятельность.	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.50
Самостоятельная детская деятельность	15.50 – 16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.40 - 19.00

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Вид деятельности в режиме дня	Рекомендации
Утренний прием, свободная игра, самостоятельная деятельность. Утренняя зарядка	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку. Завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (занятие), общая длительность, включая 10-ти минутный перерыв	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры.	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой
Обед.	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Подготовка ко сну, дневной сон.	Укладывать первым, поднимать последним
Закаливающие процедуры	Исключить на 2 недели

Бодрящая гимнастика.	Исключить на 1 неделю
Подготовка к полднику, полдник	Мытье рук теплой водой
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Подготовка к прогулке.	Одевать последним, раздевать первым
Прогулка. Уход домой.	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий. Положительная оценка пребывания в саду

Индивидуальный режим (для вновь поступивших детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании - поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости - оказать помощь
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном. Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика. Предложить понаблюдать, при желании - принять
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании - принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе - выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать..
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь

Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании - поучаствовать. Положительно оценить.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Режим двигательной активности воспитанников

Вид двигательной активности	5 -6 лет	
	длительность	примечание
Физкультура в помещении	25 минут	2 раза в неделю
Физкультура на улице	25 минут	1 раз в неделю
Утренняя гимнастика	10 минут	По желанию. В теплый период на улице
Подвижные игры и спортивные игры и упражнения на прогулке	25-30 минут	Ежедневно, на каждой прогулке с учетом рекомендаций руководителя физического воспитания
Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	15-20 минут	Ежедневно
Физкультминутка (в середине статического занятия)	3-5 минут	Ежедневно в зависимости от вида и содержания
Физкультурный досуг	30-40 минут	1 раз в месяц
Физкультурный праздник	До 60 минут	2 раза в год
День здоровья		1 раз в квартал
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования		Ежедневно
Самостоятельная физическая активность в помещении		Ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке		Ежедневно

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности: - для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую половину дня, а также на игровой площадке во время прогулки. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Учебный план образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Периодичность
	Старшая группа
Физическое развитие	
Физическая культура (в помещении)	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие	
Музыка	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка, аппликация, ручной труд	1 раз в неделю
Познавательное развитие	
Математическое развитие	2 раза в неделю
Основы науки и естествознания	1 раз в неделю
Речевое развитие	
Развитие речи, основы грамотности	2 раза в неделю
ИТОГО	13 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства/ трудовые поручения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
9.00-9.25 Окружающий мир 10.40-11.05 Музыка	9.00-9.25 Развитие речи 10.00-10.25 Физическая культура 15.50-16.15 Рисование	9.00-9.25 Математическое развитие 9.35-10.00 Физическая культура (с воспитателем) 15.50-16.15 Лепка/ аппликация/ ручной труд	9.00-9.25 Развитие речи 9.35-10.00 Рисование 15.50-16.15 Музыка	9.00-9.25 Математическое развитие 10.40-11.05 Физическая культура

3.6 Календарное планирование воспитательной работы

Содержание работы	Участники	Ориентировочные сроки проведения	Ответственные
Патриотическое воспитание			
Экскурсии в мини-музей «Русская изба»	Дети 3-7 лет	Ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели
Акция «Блокадный хлеб»	Дети 3-7 лет	Январь	Старший воспитатель, воспитатели
Фестиваль детского дошкольного творчества «Солнечный круг»	Дети 3-7 лет	Апрель	Воспитатели, Музыкальные руководители
Фестиваль-конкурс «Майский вальс»	Дети 3-7 лет	Апрель	Музыкальные руководители
«Широкая Масленица»	Дети 2-7 лет	Март	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители

Акция «Окна Победы»	Дети 3-5 лет	Май	Старший воспитатель, воспитатели
«Парад Победы»	Дети 2-7 лет	Май	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители
Социальное направление воспитания			
Досуг «Здравствуй, Осень!»	Дети 3-5 лет	Октябрь	Воспитатели, Музыкальные руководители
«Петербургский бал»	Дети 5-7 лет	Октябрь	Воспитатели, Музыкальные руководители
Игротека «Давайте поиграем»	Дети 2-7 лет	Ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели, Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре
Конкурс рисунков «Мой район»	Дети 3-7 лет	Ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели
Акция, приуроченная к Международному Дню дарения книг «Подари книгу»	Дети 3-7 лет	Апрель	Старший воспитатель, воспитатели
Конкурс чтецов «Стихи для мамы и папы» Международный день семьи	Дети 3-7 лет	Май	Старший воспитатель, воспитатели, учитель-логопед
Библиотека «Книгопарк»	Дети 5-7 лет	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели
Познавательное направление воспитания			
Викторина «С какой ветки детки»	Дети 5-7 лет	Октябрь	Воспитатели
Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Дети 3-7 лет	Март	Старший воспитатель, воспитатели, учитель-логопед
Квест «Космическое путешествие»	Дети 5-7 лет	Апрель	Воспитатели
Трудовое направление воспитания			
Конкурс поделок из природного и бросового материала «Дары Осени»	Дети 2-7 лет	Октябрь	Старший воспитатель, воспитатели
Проект «Крышечки доброты»	Дети 2-7 лет	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели
Конкурс поделок «Новый год»	Дети 2-7 лет	Декабрь	Старший воспитатель, воспитатели

Проект «Кормушки для птиц»	Дети 3-7 лет	Январь	Воспитатели
Проект «Огород на подоконнике»	Дети 3-7 лет	Март	Воспитатели
Физическое и оздоровительное направление воспитания			
«Папа, мама, я – дружная семья!»	Дети 5-7 лет	Февраль	Старший воспитатель, воспитатели, инструктор по физической культуре
«День здоровья»	Дети 3-7 лет	Ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели, инструктор по физической культуре
Этико-эстетическое направление воспитания			
Фестиваль – конкурс «Веселые нотки»	Дети 5-7 лет	Ноябрь	Музыкальные руководители
Фестиваль детского творчества «Журавушка»	Дети 5-7 лет	Февраль	Музыкальные руководители
Конкурс новогодней игрушки «Новогоднее чудо»	Дети 3-7 лет	Декабрь	Старший воспитатель, воспитатели

3.7. Планирование образовательной деятельности (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Перспективное планирование по парциальной программе И.А.Лыковой "Цветные ладошки"

ТЕМА	ЦЕЛИ	Материал
СЕНТЯБРЬ		
Лепка "Наши любимые игрушки"(стр.24)	Развивать умение задумывать содержание своей работы в соответствии с умениями и навыками, которыми владеет ребенок. Учить лепить игрушки из 5-8 частей разной формы и величины.	мягкие игрушки, пластилин, стеки
Рисование акварельными красками “Загадки с грядки”.”стр.46	учить передавать форму и характерные особенности овощей по описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомы	Белая бумага , краски гуашь, палитра для смешивания красок, кисти, банка с водой, салфетка.Овощи реальные или муляжи для уточнения представлений о внешнем виде
ОКТАБРЬ		

Рисование по представлению гуашью “Деревья в нашем парке”стр.34	Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны	. Листы бумаги белого, голубого, серого цвета. Краски гуашь, кисточки, банка с водой, салфетки. ,картинки деревьев, репродукции картин.
Рисование "Осенние листья", стр52	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику. Познакомить с новым способом получения изображения - наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге.	Альбомные листы, акварельные краски, кисти, стаканчики для воды, салфетки .листочки разных деревьев
НОЯБРЬ		
Рисование Расписные ткани(Стр.86)	Учить детей рисовать узоры по замыслу ,заполняя все пространство листа, находить сочетание красок в зависимости от фона	Альбомные листы гуашь, акварель, образцы тканей, трафареты одежды.
Аппликация +рисование: "Жила-была конфета...".(Стр. 80)	Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка в соответствии с задачей(витрина кондитерского магазина);передавать пропорциональное соотношение между предметами	Бумага цветная, краски клей ,гуашь, фломастеры, фантики, кисти.
ДЕКАБРЬ		
Рисование декоративное по мотивам народной росписи гуашью “Золотая хохлома,золотой лес”.”стр.68	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Знакомить с "золотой хохломой", рисованием узоров из растительных элементов(травка, кудрина, ягоды, цветы ,цветы).	Альбомные листы, кисти, гуашь.
Лепка "Собака со щенком".стр.30	Закреплять способ лепки из цилиндра, самостоятельно составлять несложную композицию, соотносить части по величине..	Пластилин, стеки, дощечки для лепки. Картинки или игрушка.
ЯНВАРЬ		
Рисованию гуашью “Волшебные снежинки”, стр.96	Учить выполнять круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам.	Альбомные листы, акварельные краски, кисти, стаканчики для воды
Аппликация +рисование "Машины на улицах города", Стр. 38	Учить детей выполнять симметричную аппликацию-вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам.	Цветная бумага, клей салфетки, картон ,восковые мелки
ФЕВРАЛЬ		
Аппликация ленточная “Дружные ребята”	Совершенствовать умение выполнять коллективные	альбом, бумага ,клей ножницы.

(стр.126	работы; расширять изобразительные и смысловые возможности ленточной аппликации	
Рисование акварелью. "Папин портрет"(подарок папе), стр 138	Упражнять в рисовании портрета, с передачей характерных особенностей внешнего вида характера и настроение конкретного человека.	акварель, альбомные листы, простой карандаш.
МАРТ		
Рисование гуашью по представлению "Милой мамочки портрет", с. 144	Учить рисовать женский портрет, передавая внешний вид, характер и настроения человека.	Листы А-4,акварель,краски салфетки ,баночки с водой .
Рисование - экспериментирование. Рисование вилкой "Я рисую море..." с. 174	Вызвать интерес к рисованию моря различными нетрадиционными техниками. Развивать воображения, чувство ритма и композиции.	Гуашь ,акварель ,пластиковые вилки ,старые зубные щетки, поролоновые губки.
АПРЕЛЬ		
Рисование –экспериментирование "Солнечный свет".стр.156	Упражнять в расширении цветовой палитры "солнечных оттенков "(желтый, "золотой", янтарный, медный ,огненный, рыжий).	акварель, бумага, ватные палочки, гуашь
Аппликация "Нежные цветы" Стр. 172	Учить воплощать в художественной форме представление о первоцветах. Совершенствовать аппликативную технику-составлять цветок из частей.	белая бумага, цветная клей ,ножницы,к артон для фона
МАЙ		
Рисование - экспериментирование. Рисование ладошкой "Зеленый май"с.198	Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Развивать чувство цвета	Гуашь, акварель, кисти, бумага для акварели
Аппликация коллективная "Цветы луговые"(Подарок городу на ДР).с,200	Продолжать учить детей вырезать луговые цветы, складывая квадраты по диагонали. Показать детям возможность составления панорамной композиции.	Ватман А-1,цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.

Перспективное планирование к парциальной программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной на 2020-2021 учебный год.

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	Внешность человека может быть обманчива.	Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
Октябрь	Контакты с животными.	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.
Ноябрь	Как вызвать полицию	Научить детей пользоваться телефоном для вызова полиции «02» (запомнить номер).
Декабрь	Использование и хранение опасных предметов.	Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах

Январь	Скорая помощь	Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить своё имя, фамилию и домашний адрес).
Февраль	Микробы и вирусы.	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах и вирусах).
Март	Режим дня.	Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения
Апрель	Опасные участки на пешеходной части улицы	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с Соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон Тротуара.
Май	Игры во дворе	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.

Перспективное планирование по парциальной программе «Петербургведение для малышей», Г.Т. Алифановой

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	«Визитная карточка Санкт-Петербурга».	Уточнить представления о символах города. Расширить представления о достопримечательностях города и Символах сторон города (храмы, театры, парки, музеи, водоёмы), взаимосвязи сторон города.
Октябрь	«Город. Структура города. Возникновение городов».	Секреты крепостных стен. Значение слова «город» (огораживать, строить крепостные стены).
Ноябрь	«Город. Структура города. Такие разные дома»	Знакомство детей с профессией архитектора.
Декабрь	«Сказки и были Петропавловской крепости».	Познакомить детей с легендами о ангеле Петропавловского собора.
Январь	«Традиции города и горожан».	«Ленинградский день Победы». Традиции чествования ветеранов и блокадников.
Февраль	«Морская столица России». Сказки воробья Адмиралтейства: о чем может рассказать здание Адмиралтейства и его окрестности. Адмиралтейская набережная.	Расширить представление о постройке Адмиралтейства; уточнить понятие «адмирал», «верфь», «шпиль», «арка».
Март	«Легенды Ростральных колонн. Чтение Е. Ефимовский «Ростральные колонны»	Расширить представление о постройке Стрелки В.О.; Уточнить представление о назначении порта.
Апрель	«Люблю тебя, Петра творенье...»	Уточнить представление о памятнике «Медный всадник». Расширить представление о постройке Исаакиевского собора.
Май	«Традиции Санкт-Петербурга»	Уточнить дату рождения Санкт-Петербурга; Расширить представление о подарках к Дню города; воспитывать интерес к достопримечательностям города.

4. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение №1 Проектно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год по темам:

Тема

Мой любимый детский сад

Путешествие в деревню

Осень в природе

Прогулка в лес.

Золотая осень в произведениях русских писателей и художников

Мой дом

Моя страна

«Город мастеров»

«Как раньше одевались»

«День матери»

Новый год стучится в дверь

Наши руки не для скуки

Волшебница зима

Путешествие на север

Едем, плаваем, летаем...

День защитника Отечества

«Русские народные традиции и фольклор»

8 марта

Путешествие в подводный мир

«Животные жарких стран»

В гостях у сказки

День космонавтики

Знакомься – твоё тело

Мы живём на земле

День Победы

Семейные ценности

Путешествие в мир насекомых

«С Днем рождения, Санкт-Петербург!»

Приложение №2 Диагностика педагогического процесса на 2022-2023