

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 582 с углубленным изучением
английского и финского языков Приморского района Санкт-Петербурга
Отделение дошкольного образования детей

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

Протокол №1

от «31» августа 2022

УТВЕРЖДЕНА

Приказом ГБОУ школы № 582

Приморского района Санкт-Петербурга

№ 174 – ДО от «1» сентября 2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
ВОЗРАСТ ОТ 5 ДО 7 ЛЕТ
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Учитель - логопед:
Голякова Е.В.

2022 год
Санкт – Петербург

Оглавление

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы	4
1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей. Возрастные особенности.	5
1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы.	8
1.2. 1.Целевые ориентиры.	8
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	10
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	10
2.1.1 Содержание и организация образовательной коррекционно-логопедической деятельности.	10
2.1.2. Содержание коррекционно-развивающей деятельности на занятиях с логопедом детьми старших групп с фонетическим и фонетико-фонематическим недоразвитием речи.	11
2.1.3. Содержание коррекционно-развивающей деятельности на занятиях с логопедом детьми подготовительных групп с фонетическим и фонетико-фонематическим недоразвитием речи.	14
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	17
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	23
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	25
2.5. Взаимодействие детского сада с семьей.	25
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	26
3.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы	26
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	27
3.3. Материально-технические условия реализации образовательной программы и обеспечение методическими материалами и средствами обучения	30
3.4. Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении	31
3.5. Планирование образовательной деятельности	34
3.6. Календарное планирование воспитательной работы	48
3.7. Система профилактической и коррекционной работы по оздоровлению дошкольников	48
3.8. Литература	49

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Данная программа предназначена для обучения и воспитания детей старших и подготовительных групп от 5 до 7-ми лет, имеющих фонетическое и фонетико-фонематическое недоразвитие речи, посещающих занятия с логопедом.

Программа разработана с учетом требований нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. № 28 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности для человека факторов среды обитания СанПин 1.2.3685-21;
- Устав Государственного бюджетного образовательного учреждения школа № 582 с углубленным изучением английского и финского языков Приморского района Санкт-Петербурга.
- а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Основной задачей любого дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Один из показателей готовности ребенка к чтению и письму – это чистая, четкая, правильная во всех отношениях речь.

У большинства детей к 4-5 годам произношение достигает языковой нормы. Однако, в силу индивидуальных, социальных, патологических особенностей развития, у некоторых детей возрастные несовершенства произношения звуков не исчезают, а принимают стойкий характер.

Данная программа по коррекции речи направлена на преодоление фонетического и фонетико-фонематического недоразвития речи у детей старших и подготовительных групп в массовом детском саду в условиях организованных индивидуальных и подгрупповых занятий с логопедом. В группу для занятий с логопедом зачисляются дети с диагнозом ФН (фонетическое недоразвитие) и ФФН (фонетико-фонематическое недоразвитие). Программы по преодолению фонетического недоразвития речи у детей нет, а программу по коррекции фонетико-фонематического нарушения необходимо адаптировать к условиям массового детского сада. Исходя из этого, возникла необходимость разработать программы и построить логопедическую деятельность при массовом детском саде так, чтобы дети получили коррекционную помощь в данных условиях. До настоящего времени не создана единая система своевременной комплексной квалифицированной помощи ребёнку с речевыми нарушениями. Однако, такая форма организации оказания коррекционной логопедической помощи при дошкольном учреждении необходима и популярна на сегодняшний день, так как позволяет включить в сферу коррекционно-речевой работы более широкий круг детей, полнее использовать резервы коррекционно-педагогического воздействия и сделать его органичной составляющей целостного дошкольного образовательного процесса.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей. В основу логопедической работы положены традиционные, классические программы:

1. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2004.

2. Воспитание и обучение детей с ФФН (подготовительная группа). Программа и методические рекомендации для образовательных учреждений компенсирующего вида. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Лагутина А.В. М.: 2004.

Данные программы рассчитаны на работу в условиях логопедических групп специального детского сада, в связи с чем, не совсем подходят для использования для занятий с логопедом в условиях массового детского сада и не предполагают использование новых методов, приёмов, технологий, не учитывают особенностей детей, что является необходимым. Этим и обусловлена значимость написания рабочей программы, применение которой поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную образовательную программу; позволит своевременно, то есть ещё до поступления в школу, помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

1.1.1. Цели и задачи Программы:

Цель программы – создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР), зачисленных в группу для занятий с логопедом. В процессе коррекционного процесса решаются следующие задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- нормализация звукопроизношения и слоговой структуры слова;
- развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие лексико-грамматических категорий и связной речи (монологической и диалогической речи).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы:

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих **принципов**:

- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме; принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка; принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи.

В соответствии с клинико-педагогической классификацией: дислалия. В соответствии с психолого-педагогической классификацией: фонетическое недоразвитие речи.

Фонетическое недоразвитие речи (дислалия) – это частичное нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата.

Выделяют две основные формы дислалии в зависимости от локализации нарушения и причин, обуславливающих дефект звукопроизношения: функциональную и механическую (органическую).

Дети с фонетическим недоразвитием речи – это дети с нормальным слухом и интеллектом.

В картине недоразвития речи на первый план выступает несформированность звуковой её стороны. Характерным для этих детей является нарушенное произношение звуков, незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков, выражены недостаточным их различением и затруднением в звуковом анализе речи. Количество нарушенных звуков может быть разным: от одного звука до нескольких из разных фонетических групп.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и

восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФН:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;
- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгаёт доску» говорит «старял стлагаёт дошку»;
- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.
- При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается в:
 - нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
 - неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
 - затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;
- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

Дети с ФФНР нуждаются в коррекционно-развивающей работе в ДОУ, которая учитывает все логопедические, физиологические и психолого-педагогические особенности дошкольников с ФФНР.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Главной идеей рабочей программы является *реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи, зачисленных в группу для занятий с логопедом.*

Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде *целевых ориентиров.*

В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы.

1.2.1. Целевые ориентиры освоения программы

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

- Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
- У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Промежуточные планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие»:

Ребенок 5-6 лет, посещающий занятия с логопедом должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками:

- *Нормализация фонетической стороны речи:* - правильно артикулирует все поставленные звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи; - Дифференцирует все изученные звуки;
- *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:* - свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств; - в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.
- *Развитие компонентов ЛГСР* (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности: - использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом; - использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования; - составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:* - способен проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры; - способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук); - правильно употребляет соответствующие термины.

Ребенок 6-7 лет, выпущенный из специальной группы для занятий с логопедом, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

- *Нормализация фонетической стороны речи:* - правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи; - Дифференцирует все звуки;
- *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:* - способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы); - свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

- *Развитие компонентов ЛГСП* (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности: - использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка; - использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения; - самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы; - называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

- *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности*: - воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи; - способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4); - способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов; - способен проводить звуковой анализ слов; - понимает смысловозначительную роль фонемы.

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса. Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности работы учителя-логопеда ДОУ.

Для диагностики используются методики логопедического обследования Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной. Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, январь, май. Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является *достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.*

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в области «Речевое развитие»

2.1.1 Содержание и организация образовательной коррекционно-логопедической деятельности.

Исходной методологической основой содержания коррекционной работы логопеда в ДОУ являются положения, разработанные в отечественной логопедии Л.С.Выготским, Р.Е.Левинной, Л.Е. Журовой, Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной и другими. Рабочая программа учителя-логопеда ГБДОУ на 2022-2023 учебный год составлена на основе типовых базовых ПРОГРАММ с учетом положений программы ГБДОУ и ФГОС ДО: - Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического нарушения речи у детей (авторы программы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина), рекомендованных Ученым Советом ГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования» для использования в ДОУ.

Содержание коррекционной образовательной деятельности обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи;
- осуществление индивидуально ориентированной медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- возможность освоения детьми с нарушениями речи основной общеобразовательной программы ДООУ и их интеграции в образовательном учреждении. В соответствии со спецификой работы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в рабочей программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Основными направлениями работы учителя-логопеда по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» ФГОС ДО являются:

1. Воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
2. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
3. Развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение;
4. Формирование грамматического строя речи: а) морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), б) синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), в) словообразование;
5. Развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной); 6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению ФН и ФФНР у детей, зачисленных в группу для занятий с логопедом, обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

2.1.2. Содержание коррекционно-развивающей деятельности на занятиях с логопедом детьми старших групп с фонетическим и фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Раздел 1. Развитие дыхательной и голосовой функции:

- работа по формированию правильного речевого дыхания;
- работа над постановкой нижнедиафрагмального дыхания;
- обучение детей умению коротко и безшумно вдохнуть (не поднимая плечи) спокойно и плавно выдохнуть;
- выработка умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо;
- упражнение в выделении гласных звуков в начальной ударной позиции

Раздел 2. Развитие моторных функций:

- работа по выработке четких координационных движений артикуляционного аппарата;

- формирование умения анализировать положение артикуляционных органов при произнесении звуков;
- развитие ощущений от движений органов артикуляции;
- развитие общей моторики, выработка координации речи с движением;
- развитие мелкой моторики рук: пальчиковая гимнастика, работа с мелкой мозаикой, составлением узоров, фигур по образцу, обведение, закрашивание и штриховка;

- обучение мимической гимнастике;
- обучение самомассажу лица и шеи;

Раздел 3. Формирование фонетико-фонематических процессов:

- формирование слухового внимания и восприятия на материале речевых и неречевых звуков;
- знакомство детей со звуками, уточнение правильного произношения звуков;
- упражнение в выделении гласных звуков в начальной ударной позиции в слове и согласных звуков в конце слова;
- определение места положения звука в словах (в начале, конце слова);
- различение звуков на слух;
- формирование умения характеризовать звук;
- различение на слух изученных гласных и согласных звуков;
- дифференциация звуков: гласных и согласных по твердости-мягкости;
- развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости, звонкости - глухости;
- преобразование слогов и слов;
- выделение звуков из состава слова;
- анализ и синтез слогов: обратных, прямых и выкладывание схемы
- формирование понятий: речь, предложение, слово, звук, слог, гласный звук, согласный звук (твердый - мягкий, глухой - звонкий), ударение.

Раздел 4. Грамматический строй речи:

- закрепление умения согласовывать имена существительные с притяжательными местоимениями: мой - моя - моё;
- образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с приставками на-, по-, вы-;
- обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов;
- совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми и предлогами (на-с. в- из);
- обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов;
- упражнение в преобразовании имен существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число;
- формирование умения согласовывать глаголы с именами существительными единственного и множественного числа;
- упражнение в согласовании имен существительных с именами прилагательными в роде, числе, падеже;

- обучение согласованию числительных с именами существительными (2 и 5);
- упражнение в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже;
- образование относительных прилагательных (продукты питания, растения, различные материалы);
- различение и выделение названий признаков по назначению и вопросам: какой-какая-какое?
- усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже;
- изменение формы глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица ед. (и множественного) числа (идет - иду - идёшь - идём);
- совершенствование понимания обобщающего значения слов;
- закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами –ов, -ев,-ан,-ян (луговой, полевой), притяжательных прилагательных, прилагательных с ласкательными суффиксами (голубенький, сухонький);
- совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (к реке, от реки, с дома);
- закрепление умения согласования числительных с именами существительными.

Раздел 5. Связная речь:

- совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами;
- развитие понимания речи, умение вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий, признаков, понимание обобщающего значения слов;
- обучению составлению простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении;
- подготовка к овладению диалогической, фразовой речью;
- обучение детей пересказу небольших рассказов и хорошо знакомых сказок, сюжетных и предметных картинок;
- совершенствование навыка ведения подготовленного диалога, умение самостоятельно задать вопрос;
- упражнение в построении простых распространенных предложений;
- обучение составлению простых сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога;
- составление коротких рассказов по картинке, серии картин, рассказов – описаний, простых пересказов, заучивание простых стихотворений;
- совершенствование навыка составления простых предложений из 6 – 7 слов;
- обучение составлению сложноподчиненных предложений;
- обучение составлению сложносочиненных предложений;
- обучение составлению предложений с противительным союзом А, ИЛИ;
- развитие навыка передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых действий детьми;

- составление предложений по вопросам, по опорным словам, по слову и заданной падежной форме,
- составление рассказа по картине, серии картинок, рассказ – описание, пересказ;
- обучение пересказу небольших рассказов и хорошо знакомых сказок;
- развитие диалогической и монологической речи.

Раздел 6. Лексика

Расширение и уточнение, активизация словаря по лексическим темам согласно тематическому планированию для старших и подготовительных групп (опираясь на планирование работы в подготовительных группах).

2.1.3 Содержание коррекционно-развивающей деятельности на занятиях с логопедом детьми подготовительных групп с фонетическим и фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Раздел 1. Развитие дыхательной и голосовой функции.

- Работа по формированию правильного речевого дыхания;
- Работа над постановкой ниже-диафрагмального дыхания;
- Обучение детей умению коротко и безшумно вдыхать (не поднимая плечи) спокойно и плавно выдыхать;
- Выработка умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо;
- Упражнение в выделении гласных звуков в начальной ударной позиции

Раздел 2. Развитие моторных функций:

- Работа по выработке четких координационных движений артикуляционного аппарата.
- Формирование умения анализировать положение артикуляционных органов при произнесении звуков.
- Развитие ощущений от движений органов артикуляции.
- Развитие общей моторики, выработка координации речи с движением.
- Развитие мелкой моторики рук: пальчиковая гимнастика, работа с мелкой мозаикой, составлением узоров, фигур по образцу, обведение, закрашивание и штриховка.
 - Обучение мимической гимнастике.
 - Обучение самомассажу лица и шеи.
 - Штриховка.
 - Обучение печатанию букв, слогов.

Раздел 3. Развитие фонетико-фонематических представлений и звуковой анализ и синтез.

- Формирование слухового внимания и восприятия на материале речевых и неречевых звуков.
- Знакомство детей со звуками, уточнение правильного произношения звуков.
- Упражнение в выделении гласных звуков в начальной ударной позиции в слове и согласных звуков в конце слова.
- Определение места положения звука в словах (в начале, конце слова).
- Различение звуков на слух.

- Формирование умения характеризовать звук.
- Различение на слух изученных гласных и согласных звуков.
- Дифференциация звуков: гласных и согласных по твердости-мягкости.
- Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости, звонкости – глухости.
- Преобразование слогов и слов.
- Выделение звуков из состава слова.
- Анализ и синтез слогов: обратных, прямых и выкладывание схемы.
- Формирование понятий: речь, предложение, слово, звук, слог, гласный звук, согласный звук (твердый - мягкий, глухой - звонкий), ударение.
- Закрепление навыка произношения трехсложных слов со стечением согласных с одним, двумя закрытыми слогами (листопад).
- Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа лужа, бобр, липа, лист, клин.
- Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (снеговика).
- Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.
- Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.
- Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (колокольчик).
- Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.
- Анализ и синтез слов сложной слоговой структуры (двусложные слова со стечением согласных в середине слова – кошка, в начале – стакан, односложных слов со стечением согласных – стол, трехсложных слов – капуста, стаканы).

Раздел 4. Лексика

Расширение и уточнение, активизация словаря по лексическим темам согласно тематическому планированию

Раздел 5. Подготовка к обучению грамоте и предупреждение нарушений чтения и письма

- Обучение навыкам чтения обратных, прямых слогов.
- Обучение печатанию некоторых изученных букв.
- Определение количества слов в предложении, их последовательность.
- Формирование навыка сознательного, послогового чтения коротких текстов.
- Преобразование слов.
- Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, мозаики, шнурка, лепить из пластилина, узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы.

Раздел 6. Грамматический строй речи

- Образование и использование в речи существительных и глаголов в единственном и множественном числе в именительном падеже по всем изученным лексическим темам.

- Образование глаголов в различных временных формах.
- Обогащение экспрессивной речи сложными словами (садовод), словами – антонимами.
- Пополнение активного словаря существительными с увеличительными и уменьшительными суффиксами.
- Употребление слов с эмоционально – оттеночным значением (хитрая лиса).
- Употребление сложных составных прилагательных (темно-зеленый).
- Образование притяжательных прилагательных.
- Согласование прилагательных с существительными, обозначающими цвет, оттенки, форму, размер, вкус.
- Употребление прилагательных со значением соотношенности с продуктами питания (клюквенный морс, кисель), материалами (драповое пальто), растениями (сосновый лес).
- Расширение представления о переносном значении и активизация в речи слов с переносным значением (широкая душа).
- Совершенствование умения преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (воспитатель-воспитательница).
- Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
- Совершенствование навыков составления и использования сложноподчиненных предложений и сложносочиненных предложений.
- Образование сравнительной степени прилагательных (добрее).
- Усвоение слов с противоположным значением.
- Обогащение экспрессивной речи существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, объяснение их.
- Умение подбирать синонимы (прекрасный, замечательный, великолепный).
- Образование глаголов с изменяющейся основой (иду - пошёл), глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей -ся и без неё (буду кататься – покатаюсь).
- Использование предлогов «из-за», «из-под».
- Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже.
- Дальнейшее совершенствование навыков составления предложений по вопросам, по картине, по демонстрации действия.
- Составление предложений сложносочиненных с противительным союзом а, но; разделительным - или.
- Образование сравнительной степени прилагательных (шире, светлее).
- Образование существительных от глаголов (учить - ученик, учитель).
- Обогащение речи простыми и сложными предлогами (над, между, из-за, из-под), выражающих пространственное расположение предметов.
- Образование существительных родительного падежа множественного числа.
- Образование существительных с помощью суффиксов -иц, -щик, -ищ-.
- Согласование прилагательных, числительных с существительными в роде, числе, падеже.

- Образование притяжательных прилагательных.
- Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложноподчиненных и сложносочиненных предложений.

Раздел 7. Связная речь

- Закрепление умения составлять рассказы-описания по заданному плану.
- Конструирование предложений, по опорным словам, по вопросам.
- Совершенствование навыка составления рассказа по картине, по серии сюжетных картинок по заданному или коллективно составленному плану.
 - Совершенствование навыка пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный план.
 - Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок по коллективно составленному плану.
 - Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, двух предметах в сопоставлении.
 - Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным или прочитанным.
 - Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.
 - Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий.
 - Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту и задавать их.
 - Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов по коллективно составленному плану.
 - Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Форма организации обучения – подгрупповая и индивидуальная.

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие при максимальном использовании игровых форм остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи.

Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными Рабочей программой.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 16 сентября. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 19 сентября по регламенту ООД, составленному учителем-логопедом. По договоренности с администрацией ГБДОУ и воспитателями групп логопед может брать детей со всех занятий, исключая физическую культуру и музыку. В отличие от специализированного ДОУ задача коррекции речевой деятельности в данной системе работы является дополнительной. Поэтому в расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с логопедом. Регламент логопедической ООД составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях.

В соответствии с СанПин продолжительность подгрупповых занятий с детьми 6-го года жизни составляет 20-25 минут, с детьми 7-го года жизни - 25-30 минут.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Количество детей в подгруппе от 2 до 7 человек. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут. Дети с ФН и ФФНР занимаются с логопедом 2 раза в неделю.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДОО включает в себя те направления, которые соответствуют структуре его речевого дефекта. Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей. Примерная продолжительность занятий с детьми с ФНР составляет 6 месяцев, ФФНР - 1 год.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

Исходя из целей и задач Рабочей программы учителя-логопеда были составлены следующие документы, регламентирующие работу на 2022-2023 учебный год:

1. Годовой план работы учителя-логопеда на 2022-2023 учебный год, в который входят планы работы с педагогами ДОО, с родителями, с детьми;
2. Перспективное планирование индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий детьми 5-7 лет с ФНР, ФФНР;
3. Индивидуальные планы коррекционной работы по звукопроизношению на 2022-2023 учебный год для каждого ребенка.

Методы коррекционной логопедической работы:

1. Наглядные
 - непосредственное наблюдение и его разновидности;
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);
2. Словесные
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др.
 - пересказ;
 - обобщающая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал;

3. Практические

- дидактические игры и упражнения;
- игры-драматизации и инсценировки;
- хороводные игры и элементы логоритмики, интерактивные игры.

Средствами коррекции и развития речи детей с ФНР, ФФН являются:

- общение детей со взрослыми (родителями, воспитателями, логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и др.);
- культурная языковая среда (дома и в детском саду);
- обучение родной речи на занятиях (занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи, занятия по развитию ЛГСР и связной речи, чтение художественной литературы);
- художественная литература, читаемая помимо занятий (дома и в детском саду);
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- занятия по другим разделам образовательной программы ДОУ.

Формы и приемы организации образовательного коррекционного процесса в ДОУ:

1. Совместная образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми.
2. Самостоятельная деятельность детей;
3. Образовательная деятельность в семье;
4. Организованная образовательная логопедическая деятельность;

Совместная образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная логопедическая деятельность		1. Сюжетно-ролевые игры 2. Дидактические игры 3. Настольно-печатные игры 4. Словоречество 5. Совместная продуктивная и игровая деятельность	1. Выполнение рекомендаций учителя-логопеда по исправлению нарушений в речевом развитии. 2. Речевые игры . 3. Беседы. 4. Чтение книг, рассматривание иллюстраций .
В кабинете	В группе и на праздниках		
1. Подгрупповая ООД 2. Индивидуальная ООД 3. Дидактические игры . 4. Настольно-печатные игры. 5. Компьютерные обучающие игры и программы .	1. Пальчиковые игры и упражнения . 2. Мимические, логоритмические, артикуляционные,		

6. Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений. 7. Речевые задания и упражнения. 8. Работа по нормализации звукопроизношения, обучению пересказу, составлению описательного рассказа .	дыхательные гимнастики. 3. Речевые дидактические игры. 5. Тренинги (действия по речевому образцу учителя-логопеда). 6. Праздники, развлечения.		5. Заучивание скороговорок, потешек, чистоговорок, стихотворений. 6. Игры-драматизации.
--	---	--	--

Перспективное планирование индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий для детей с фонетическими и фонетико-фонематическими нарушениями речи

Периодичность индивидуальных занятий в течение недели зависит от индивидуальных потребностей каждого ребенка с учетом динамики исправления речевых нарушений и составляет в среднем 2 раза в неделю.

Логопедические занятия с подгруппой детей из 2-6 человек по схожему речевому нарушению проводятся, в среднем, два раза в неделю. В зависимости от этапа логопедической работы выбирается соответствующий тип логопедического занятия.

Представленное планирование содержит 5 этапов работы по коррекции звукопроизношения таких, как:

- подготовительный;
- этап вызывания звука;
- этап автоматизации звука;
- этап дифференциации звуков;
- этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Перспективное планирование представляет собой варианты занятий, которые можно использовать как при индивидуальной, так и при подгрупповой работе с детьми, имеющими фонетические и фонетико-фонематические нарушения речи.

Каждое занятие представляет собой некий шаблон и, исходя из этого, может быть неоднократно использовано (например: если у ребенка наблюдаются нарушения звукопроизношения более чем одного звука и работа по их коррекции ведется не в одно время). Или, например, другой вариант, когда два занятия могут быть скомбинированы в одно (если, допустим, коррекционная работа ведется одновременно по устранению нарушения звукопроизношения двух звуков).

Этапы перспективного планирования, необходимое количество занятий которого определяется индивидуально для каждого ребенка.

I этап (подготовительный)

В этом разделе представлены 15 развивающих занятий, содержащих различные игры и упражнения, по следующим направлениям:

- формирование психологической готовности к занятиям, развитие ВПФ (психологической базы речи);
- развитие фонематического слуха и восприятия;
- развитие силы и подвижности органов артикуляции, формирование артикуляционного уклада;

- развитие чувства темпа и ритма;
- нормализация речевого дыхания и голосообразования;
- знакомство с понятиями «речь», «слово», «звук»;
- развитие пальцевой моторики и графо-моторных навыков
- развитие основных двигательных навыков;
- подготовка к анализу звукового состава слова.

II этап. Постановка звука (вызывание звука).

В этом разделе представлены 8 вариантов коррекционно-развивающих занятий, по следующим направлениям:

- развитие фонематического слуха и восприятия;
- формирование навыка звуко-слогового анализа и синтеза;
- развитие силы и подвижности органов артикуляции;
- нормализация речевого дыхания и голосообразования;
- вызывание (постановку) звука;
- усвоение доступных ритмических моделей;
- формирование навыка звуко-слогового анализа и синтеза;
- развитие пальцевой моторики и графо-моторных навыков;
- развитие ВПФ (психологической базы речи).

III этап. Автоматизация звука.

В этом разделе представлены 16 занятий, по следующим направлениям:

- закрепление навыка правильного звукопроизношения;
- нормализация интонационной и темпо-ритмической организации речи;
- формирование фонологической компетенции;
- расширение лексико - грамматической компетенции;
- развитие связной речи;
- развитие пальцевой моторики и графо-моторных навыков;
- развитие основных двигательных навыков и координации;
- развитие ВПФ (психологической базы речи);
- развитие навыка звуко-слогового анализа и синтеза

IV этап. Дифференциация звуков. Раздел содержит 14 занятий.

На этапе дифференциации звуков основными направлениями коррекционно-развивающей работы являются:

- закрепление правильного произношения и различения звуков;
- нормализация интонационной и темпо-ритмической организации речи

- расширение лексико-грамматической компетенции;
- развитие связной речи;
- развитие основных двигательных навыков и координации;
- развитие пальцевой моторики и графо-моторных навыков;
- развитие навыков языкового анализа и синтеза;
- развитие ВПФ (психологической базы речи);

V этап (заключительный). Формирование коммуникативной компетенции.

Количество занятий так же индивидуально для каждого ребенка и основными направлениями коррекционно-развивающей работы на этом этапе являются:

- формирование у ребенка стойких умений и навыков безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения;
- развитие связной речи;
- развитие ВПФ (психологической базы речи);

Интеграция образовательных областей в логопедической работе

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Физическое развитие	Развивать координированность и точность действий. Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании. Учить соблюдать технику безопасности. Закреплять правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами	- пальчиковая гимнастика - речь с движением - физкультминутки - игры с мелкими предметами - автоматизация звуков в связной речи (пересказ или составление рассказов) - беседа
Социально-Коммуникативное развитие	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки. Расширять представление детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых. Прививать желание поддерживать порядок на	- игровые ситуации - мини инсценировки - беседа - автоматизация поставленных звуков в связной речи - поручения

	своём рабочем месте.	
Чтение детям художественной литературы	Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках	- автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах
Познавательное развитие	Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.	- составление описательных рассказов - автоматизация поставленных звуков в словах - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия - игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами - пальчиковая гимнастика
Художественно-эстетическое развитие	Развивать умение слышать ритмический рисунок. Учить передавать ритмический рисунок. Развивать графомоторные навыки.	- дидактические игры и упражнения - настольно-печатные - дидактические игры - театрализованные игры - автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи - штриховка

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка **детской инициативы и самостоятельной деятельности**. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым воспитанником деятельности по интересам, позволяющей ему действовать со сверстниками и действовать индивидуально. Детская деятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенные действия без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается в раннем детстве, на границе раннего и школьного возраста, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано с развитием основных видов детской деятельности – сквозных механизмов развития воспитанника

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития воспитанника

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми – творческие, сюжетно-ролевые. Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: - наблюдение и самонаблюдения - сенсорное обследование объектов; - логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); - простейшие измерения; - экспериментирование с природными материалами и рукотворными объектами (магнит, стекло и т.п.); - просмотр обучающих фильмов или телепередач; - поиск информации в сети интернет, познавательной литературе и др.</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; 2) предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и т.п.) и побуждение к дальнейшему их изучению. 3) Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения. <p>Педагог ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
Коммуникативная	<p>Особое внимание уделяется развитию коммуникативной деятельности дошкольников. Процесс ведется от диалога между взрослым и ребенком к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение</p>

	интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской активности и инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.
--	---

Детская инициатива и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора.

Одной из основных образовательных задач Программы является **индивидуализация образовательного процесса**. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Индивидуальная образовательная стратегия – это система дидактических мер, которая обеспечивает развитие воспитанника в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей.

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов обеспечивает многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Педагог создает условия для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества в разных формах взаимодействия.

Действия педагога:

- индивидуальная помощь ребенку в планировании своей деятельности;
- консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий;
- поддержка интересов ребенка со стороны взрослого, поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности детей в реализации культурных практик;
- ознакомление родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации;
- согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка;
- учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Практика расширения возможностей ребенка — практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности. Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

- развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
- применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

2.5. Взаимодействие детского сада с семьей.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы. Количество встреч и характер консультаций определяется согласно годовому перспективному плану учителя-логопеда.

Учитель-логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на приемах по средам, в письменной форме в *специальных папках* после каждого индивидуального занятия с ребенком, а в этом учебном году, в связи с эпидемией коронавируса и предписаниями СанПин добавляется еще онлайн взаимодействие через доступные родителям средства связи.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадях для домашних работ, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого.

Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают им стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Работа с детьми 5-7 летнего возраста строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Взаимодействие с воспитателями осуществляется в разных формах:

- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- консультации воспитателей еженедельно;
- проведение семинаров и практикумов по интересующим воспитателей темам.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для достижения этих целей необходимо:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательном учреждении нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В образовательном учреждении созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помочь детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии. Так же позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп.

Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Логопедический кабинет имеет *зональную структуру*. В нем можно выделить несколько *основных зон*:

1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.

Она представлена книжными полками и детскими уголками и содержит следующие разделы:

- Материалы по обследованию речи детей;
- Методическая литература по коррекции речи детей;
- Учебно-методическая литература по обучению грамоте детей с нарушениями речи;
- Учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда;
- Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах).

2. Информационная зона для педагогов и родителей

Она расположена на стенде в коридоре, в логопедическом кабинете и содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи детей, обновляется раз в месяц.

3. Зона индивидуальной коррекции речи.

Здесь располагаются большое зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа, над зеркалом имеются изображения основных артикуляционных упражнений и звуковых профилей.

4. Зона подгрупповых занятий.

Эта зона оборудована магнитной доской, детскими столами, стульчиками.

Организация развивающего пространства в логопедическом кабинете 2022-2023 учебный год

Зоны развивающего пространства	Содержание работы	Срок
Зона методического, дидактического и игрового сопровождения	<ul style="list-style-type: none">• Пополнение картотек материалов по обследованию речи детей;• Пополнение материалов методической литературы по коррекции речи детей;• Пополнение учебно-методической литературы по обучению грамоте и профилактике дисграфии детей с нарушениями речи;• Учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда;• Обновление пособий по дидактическому обеспечению коррекционного процесса.	В течение года
Информационная зона для педагогов и родителей	<ul style="list-style-type: none">• Оформление информационного стенда• Изготовление информационных буклетов	Обновление ежемесячно
Зона индивидуальной коррекции речи	<ul style="list-style-type: none">• Пополнение изображений основных артикуляционных упражнений и звуковых профилей.	В течение года
Зона подгрупповых занятий	<ul style="list-style-type: none">• Пополнение игровых пособий, карточек для магнитной доски• Пополнение игровых пособий для отработки выдоха• Пополнение игровых пособий для автоматизации звуков• Пополнение игровых пособий для развития ритма и координации, общей и мелкой моторики.	В течение года
План работы с родителями	<ul style="list-style-type: none">• Родительские собрания• Косультации по предварительной записи• Семинар для родителей младших-средних групп• Семинар для родителей старших, подготовительных групп	Сентябрь, январь По средам, еженедельно Октябрь Апрель

3.3 Материально-технические условия реализации образовательной программы и обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

Для проведения логопедического обследования:

1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование понимания речи;
3. Обследование связной речи;
4. Обследование грамматического строя речи;
5. Обследование состояния словарного запаса;
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
7. Обследование слоговой структуры слова;
8. Счетный материал для обследования;
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
10. Картинки и тексты

А также пособия:

Для формирования правильного звукопроизношения:	Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:	Для обучения грамоте (чтению и письму):	Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:	Для развития связной речи:
<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционные упражнения (карточки); • Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах; • Пособия для работы над речевым дыханием; • Предметные картинки на все изучаемые звуки; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков; 2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа; 3. Предметные картинки на дифференциацию звуков; 4. Тексты на дифференциацию звуков 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Магнитный алфавит; 2. Бумажный алфавит; 3. Схемы для анализа предложений; 4. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги; 5. Логопедические буквари; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предметные картинки 2. Ягоды; 3. Головные уборы; 4. Мебель; 5. Птицы; 6. Растения; 7. Обувь; 8. Продукты; 9. Грибы; 10. Одежда; 11. Посуда; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Серии сюжетных картинок; 2. Сюжетные картинки; 3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов; 4. Схемы и мнемотаблицы для составления

<ul style="list-style-type: none"> • Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков; • Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков. 			<ol style="list-style-type: none"> 12. Игрушки; 13. Насекомые; 14. Профессии; 15. Деревья; 16. Животные и их детеныши; 17. Инструменты; 18. Времена года; 19. Овощи 20. Фрукты 21. Предметные картинки на подбор антонимов; 22. Предметные картинки на подбор синонимов; 23. Многозначные слова; 24. Предметные картинки «один-много»; 25. Схемы предлогов; 26. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами; 27. Пособия на согласование слов; 28. Деформированные тексты и др. 	описательных рассказов
--	--	--	--	------------------------

3.4 Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 30 июня. Логопедическое обследование проводится в первые две недели сентября, января, и в последнюю неделю мая. Таким образом ООД проводится с 19 сентября 2022 года.

В июне при переходе детского сада на летний период организуется коррекционно-развивающая работа.

По форме логопедическая ООД делится на подгрупповую и индивидуальную. Индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа планируется с 8:30 до 12:30.

На подгрупповую работу с детьми дошкольного возраста отводится в соответствии с Гигиеническими нормативами по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, Таблица 6.6

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	5-6 лет	6-7 лет
	не более 25 мин.	не более 30 мин.

Работа по коррекции звукопроизношения проводится индивидуально.

Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда в группе для детей с 6 до 7 лет с фонетико-фонематическим и фонетическим недоразвитием речи на 2022-2023 учебный год.

День недели	Непосредственно-образовательная деятельность (Индивидуальная и подгрупповая)	Работа с педагогами ДОУ и с методической литературой, планирование	Работа с родителями, консультации, открытые показы ООД	Заполнение индивидуальных тетрадей детей	ИТОГО часов
ПОНЕДЕЛЬНИК 8:30-12:30	с 08-30 до 12-30				4 часа
ВТОРНИК 8:30-12:30	с 08-30 до 12-30				4 часа
СРЕДА 8:30-12:30	с 08-30 до 10-30	с 10-30 до 11-00	с 11-00 до 12-00	с 12-00 до 12-30	4 часа
ЧЕТВЕРГ 8:30-12:30	с 08-30 до 12-30				4 часа
ПЯТНИЦА 8:30-12:30	с 08-30 до 12-30				4 часа
20 часов	18 часов	30 минут	1 час	30 мин	20 часов

Регламент индивидуально-подгрупповой ООД учителя-логопеда на 2022-2023 учебный год

День недели	Время занятий	Вид работы
Понедельник	8.30-9.00	Печать д.з., заполнение индивидуальных тетрадей, подготовка к занятиям
	9.00-9.30	Подгрупповая логопедическая ООД 1 подгруппа

	9.30-10.00	Подгрупповая логопедическая ООД 2 подгруппа
	10.00-10.30	Подгрупповая логопедическая ООД 3 подгруппа
	10.30-11.00	Подгрупповая логопедическая ООД 4 подгруппа
	11.00-11.20	Индивидуальная ООД по расписанию
	11.20-11.40	Индивидуальная ООД по расписанию
	11.40-12.00	Индивидуальная ООД по расписанию
	12.00-12.30	Индивидуальная ООД по расписанию
Вторник	8.30-9.00	Печать д.з., заполнение индивидуальных тетрадей, подготовка к занятиям
	9.00-9.30	Подгрупповая логопедическая ООД 5 подгруппа
	9.30-10.00	Подгрупповая логопедическая ООД 6 подгруппа
	10.00-10.30	Подгрупповая логопедическая ООД 7 подгруппа
	10.30-11.00	Подгрупповая логопедическая ООД 8 подгруппа
	11.00-11.20	Индивидуальная ООД по расписанию
	11.20-11.40	Индивидуальная ООД по расписанию
	11.40-12.00	Индивидуальная ООД по расписанию
	12.00-12.30	Индивидуальная ООД по расписанию
Среда	8.30-9.00	Печать д.з., заполнение индивидуальных тетрадей, подготовка к занятиям
	9.00-10.00	Работа с родителями (или лицами, их заменяющими), консультации по предварительной записи, открытые показы ООД
	10:00-11:00	Работа с педагогами ДОУ и с методической литературой, планирование
	11:00-11:20	Индивидуальные ООД по расписанию
	11:20-11:40	Индивидуальные ООД по расписанию
	11:40-12:00	Индивидуальные ООД по расписанию
	12:00-12:30	Заполнение индивидуальных тетрадей, печать д.з.
Четверг	8.30-9.00	Печать д.з., заполнение индивидуальных тетрадей, подготовка к занятиям
	9.00-9.30	Подгрупповая логопедическая ООД 1 подгруппа
	9.30-10.00	Подгрупповая логопедическая ООД 2 подгруппа
	10.00-10.30	Подгрупповая логопедическая ООД 3 подгруппа
	10.30-11.00	Подгрупповая логопедическая ООД 4 подгруппа
	11.00-11.20	Индивидуальная ООД по расписанию
	11.20-11.40	Индивидуальная ООД по расписанию
	11.40-12.00	Индивидуальная ООД по расписанию

	12.00-12.30	Индивидуальная ООД по расписанию
Пятница	8.30-9.00	Печать д.з., заполнение индивидуальных тетрадей, подготовка к занятиям
	9.00-9.30	Подгрупповая логопедическая ООД 5 подгруппа
	9.30-10.00	Подгрупповая логопедическая ООД 6 подгруппа
	10.00-10.30	Подгрупповая логопедическая ООД 7 подгруппа
	10.30-11.00	Подгрупповая логопедическая ООД 8 подгруппа
	11.00-11.20	Индивидуальная ООД по расписанию
	11.20-11.40	Индивидуальная ООД по расписанию
	11.40-12.00	Индивидуальная ООД по расписанию
	12.00-12.30	Индивидуальная ООД по расписанию

3.5. Планирование образовательной деятельности

Планирование отражает в себе все основные направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда, способствует повышению эффективности ее организации и, в конечном итоге, ее результативности

Содержание поэтапной работы с видами деятельности и примерными упражнениями

Этап работы	Цели и задачи занятия	Виды работ
I Подготовительный этап <i>Общее количество занятий:</i> ФН (дислалия) 6-7 дизартрия 8-14	1. Формирование психологической готовности к занятиям 2. Установка на совместную с учителем-логопедом деятельность по устранению недостатков речи и регулярные занятия в кабинете. Формирование понятий «Речь, «Звуки речи».	1. Беседа о том, что такое «речь», как она формируется, какие звуки являются звуками речи и как они произносятся (демонстрация плаката с изображением ротовой полости и др.).
2	1. Развитие силы и подвижности органов артикуляции. 2. Формирование диафрагмального дыхания, длительного фонационного выдоха и мягкой голосовой атаки. Развитие пальцевой моторики.	2. Артикуляционная гимнастика. Обучение приемам выполнения упражнений общего комплекса (статические и динамические упражнения). 3. Дыхательная гимнастика (с тактильным контролем); игры: "Веселая вертушка", "Загони шарик в лунку", "Свисток"; Фиксированный выдох со звуками: х-х-х, ф-ф-ф. 4. «Пропевка» гласных звуков (со средней силой голоса) У – У, АУ – АУ, АИУ Усиление и ослабление голоса без паузы, на одном

		выдохе. 5. Пальчиковая гимнастика, шнуровка, мозаика, игры с резиночкой, бусами и др.
3	1. Развитие силы и подвижности органов артикуляции. 2. Развитие тактильного восприятия. 3. Развитие зрительно-моторной координации. 4. Развитие чувства ритма (восприятие и воспроизведение ритма хлопков).	1. Артикуляционная гимнастика (статические и динамические упражнения). 2. Игра «Волшебный мешочек». 3. Обведение шаблонов, рисунков по пунктиру, штриховка и др. 4. Ритмические хлопки «Покажи карточку с цифрой - сколько ударов ты услышал», «1 11 111 1111», «Прослушай серию хлопков». Подбор карточки к данному ритмическому рисунку. <i>(с опорой на наглядность)</i>
4	1. Дальнейшее знакомство с понятием «звук». 2. Развитие слухового внимания и слуховой памяти. Различение на слух неречевых звуков. 3. Развитие силы и подвижности органов артикуляции. 4. Развитие пальцевой моторики.	1. Беседа с детьми / ребенком о том, какие звуки слышатся и производятся (речевые и неречевые), способах их формирования 2. Игра «Угадай какая коробочка сейчас звучала», «Найди пару звучащему коробку» «Отбери две одинаково звучащие коробочки»; «Отгадай, что звучит». 3. Артикуляционная гимнастика (статические и динамические упражнения). 4. Пальчиковая гимнастика, игры с бусами.
5	1. Сообщение знаний о способах формирования звуков речи. 2. Развитие слухового внимания и слуховой памяти. Различение на слух речевых звуков. 3. Развитие артикуляционной моторики. 4. Формирование диафрагмального дыхания, длительного фонационного выдоха. 5. Развитие зрительно-моторной координации.	1. Беседа о том, как формируются звуки речи; демонстрация плаката с изображением ротовой полости, прикладывание ладошки к горлу (тактильный контроль при вибрации голосовых складок). 2. Игра «Кто позвал?». 3. Артикуляционная гимнастика (общий комплекс (статические и динамические упражнения)). 4. Игра "Веселая вертушка", "Выдох воздуха тремя толчками". 5. Обведение рисунков по контуру, штриховка.
6	1. Формирование мягкой голосовой атаки. 2. Развитие чувства темпа, ритма.	1. Беседа о разных по звучанию звуках и способах их формирования.

	<p>3. Развитие координации движений.</p> <p>4. Формирование у детей представлений о разнообразии речевых звуков.</p> <p>5. Развитие артикуляционной моторики.</p> <p>6. Формирование диафрагмального дыхания, длительного фонационного выдоха.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика (общеразвивающий комплекс (статические и динамические упражнения)).</p> <p>3. "Осенний листопад», проговаривание слогов на продолжительном выдохе, дыхательные упражнения с движениями.</p> <p>4. Голосовые упражнения на усиление и ослабление голоса без паузы, на одном выдохе; МА-МО-МУ-МЫ-МЭ.</p> <p>5;6. Рече-двигательные игры и упражнения.</p>
7	<p>1. Знакомство со звуком (артикуляция, акустические особенности, способ формирования данного звука).</p> <p>2. Формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука; развитие силы и подвижности органов артикуляции; формирование кинестетических ощущений, кинестетического анализа и представлений.</p> <p>3. Формирование длительного фонационного выдоха.</p> <p>4. Развитие силы голоса, преодоление твердой атаки гласных.</p> <p>5. Развитие внимания и зрительной памяти.</p>	<p>1. Беседа о том, как формируется данный звук; показ артикуляционного уклада перед зеркалом, показ профиля данного звука, имитация положения языка кистью руки; прикладывание ладони к горлу (тактильные ощущения вибрации голосовых складок). Знакомство с символом, обозначающим данный звук.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика (разучивание комплекса специальных упражнений, направленных на формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука); имитационные игры.</p> <p>3. Дыхательная гимнастика; игра «Загони мяч в ворота»; «Осенний листопад».</p> <p>4. Голосовые упражнения; усиление и ослабление голоса без паузы; на одном выдохе; игра «Эхо».</p> <p>5. Игры «Найди 10 отличий», «Чего не стало?».</p>
8	<p>1. Развитие пальцевой моторики.</p> <p>2. Развитие чувства ритма.</p> <p>3. Закрепление знаний о звуке (артикуляция, акустические особенности, способ формирования данного звука, карточка- символ звука).</p> <p>4. Формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука;</p> <p>5. Развитие силы и подвижности органов артикуляции;</p> <p>6. Формирование кинестетических</p>	<p>1. Игра «Хлопни в ладоши, если я сказала правильно»</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика (специальные упражнения, направленные на формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука); имитационные игры.</p> <p>3. Игры с бусами; шнуровка; игра «Золушка».</p> <p>4. Ритмические хлопки без зрительного контроля. «Прослушай серию акцентированных ударов, покажи карточку по числу ударов», «Отхлопай ритм» (без опоры на наглядность) –</p>

	ощущений, кинестетического анализа и представлений.	изолированные удары, серия простых ударов.
9	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука; развитие силы и подвижности органов артикуляции. 2. Подготовка к анализу звукового состава слова. Выделение 1-го ударного гласного звука в слове 3. Развитие силы голоса. 4. Формирование интонационной выразительности речи и логического ударения. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика (специальные упражнения, направленные на формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука); имитационные игры. 2. Подними нужную карточку (символ звука), когда услышишь звук. 3. Голосовые упражнения. Произнесение предложения с изменением силы голоса «Катя купила цветы» (тихо, громко, шепотом, спокойно; с различной интонацией (вопросительная (АУО?, АУО?, АУО?) повествовательная, восклицательная интонация.); 4. Диалог с использованием различного смыслового интонирования (утвердительный ответ на поставленный вопрос).
10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука; развитие силы и подвижности органов артикуляции. 2. Развитие навыка различения правильно произносимых звуков на слух. 3. Анализ и синтез ряда гласных (ау, ауи). Развитие пальцевой моторики. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика (специальные упражнения, направленные на формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука). 2. Игра «4-й лишний» (три слова начинаются на изучаемый звук, а одно- на другой). 3. Игра «Живые звуки». 4. Пальчиковая гимнастика (статические и динамические упражнения); «Дружная семья»; «Засолка капусты», «Пальчики здороваются», «Замок» и др.
11	<ol style="list-style-type: none"> 1 Формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука; развитие силы и подвижности органов артикуляции. 2. Выделение звука из ряда слогов и слов. 3. Анализ обратного слога типа АП. Выделение последнего согласного из слов типа МАК. 4. Развитие пальцевой моторики. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика (специальные упражнения, направленные на формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука). 2. «Хлопни в ладоши, если услышишь звук...». 2. Игра «4-й лишний» (3 слова начинается на изучаемый звук, а одно- на другой). 3. Игра «Живые звуки», «Отбери только те картинки, в

		названиях которых звук ____ слышится в конце слова». 4.Пальчиковая гимнастика (статические и динамические упражнения)
12	1.Формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука; развитие силы и подвижности органов артикуляции. 2.Формирование длительного фонационного выдоха. 3.Выделение начального согласного и последующего гласного из слов типа МАК. 4.Развитие пальцевой моторики.	1. Артикуляционная гимнастика (специальные упражнения, направленные на формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука); имитационные игры. 2. Дыхательная гимнастика (специальные упражнения) «Фокус»; «Подуй в пузырек». 3. «Отбери только те картинки, в названии которых изучаемый звук слышится в начале слова» «Подними карточку-символ гласного звука, который ты услышишь в середине слова». 4. Пальчиковая гимнастика, шнуровка, мозаика, игры с « резиночкой », др.
13	1.Формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука; развитие силы и подвижности органов артикуляции. 2.Формирование длительного фонационного выдоха. 3.Формирование навыков звукового анализа и синтеза. Анализ прямого слога типа СУ. 4.Усвоение доступных ритмических моделей слов типа: та-та, та-та; та-та-та, та-та-та.	1. Артикуляционная гимнастика (специальные упражнения, направленные на формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука); имитационные игры. 2. Дыхательная гимнастика (специальные упражнения). 3. Игра «Живые звуки». Составление звуковых схем. 4. Проговаривание серии слогов (из правильно произносимых звуков) с интонационным выделением определенного слога, заданного учителем-логопедом, подбор карточки к заданному ритмическому рисунку.
14	1.Формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука; развитие силы и подвижности органов артикуляции. 2.Формирование длительного фонационного выдоха. Формирование навыков звукового анализа и синтеза. Анализ слов типа СУП. 3. Развитие слухового внимания и памяти на линейный ряд состоящий из 4-х, 5-ти, 6-ти	1. Артикуляционная гимнастика (специальные упражнения направленные на формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука); имитационные игры. 2. Дыхательная гимнастика (специальные упражнения). 3.Определение позиции изучаемого звука в слова. «Раздели картинки на две группы по месту звучания звука в слове», составление звуковых схем. 4. Проговаривание серии слогов в определенной

	элементов.	последовательности (правильно произносимых), учитель-логопед называет предметы в определенной последовательности, а ребенок выкладывает их в заданной последовательности (по памяти).
15	<p>1.Формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука; развитие силы и подвижности органов артикуляции.</p> <p>2.Формирование длительного фонационного выдоха.</p> <p>3.Формирование навыков звуко - слогового анализа и синтеза слов типа ЗУБЫ.</p> <p>4.Развитие мелкой моторики рук и зрительного внимания.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика (специальные упражнения, направленные на формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука); имитационные игры.</p> <p>2. Дыхательная гимнастика (специальные упражнения).</p> <p>3.Деление слов на части (слоги), составление звуко-слоговой схемы, подбор слов к звуковой или слоговой схеме.</p> <p>4. Собираение бус (по карточке с определенным узором).</p>
<p>II</p> <p>Этап</p> <p>Вызывание(постановка) звука</p> <p><i>Количество занятий:</i></p> <p>ФН</p> <p>(дислалия)</p> <p>2-5</p> <p>ФФНР,</p> <p>дизартрия 5-6</p>	<p>1. Развитие силы и подвижности органов артикуляции.</p> <p>2. Вызывание звука.</p> <p>3. Формирование длительного фонационного выдоха.</p> <p>Развитие пальцевой моторики и графо-моторных навыков.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика (специальные упражнения); упражнения статические/динамические, выполняемые активно/ пассивно; имитационные игры.</p> <p>2.Вызывание/постановка звука путем применения технических приемов (по подражанию (имитационный способ), с механической помощью и смешанный).</p> <p>3. Дыхательная гимнастика «Погреем ручки», «Насос», «Фокус», «Листопад».</p> <p>4.Пальчиковая гимнастика, обведение шаблонов, рисунков по контуру, штриховка, игры с пазлами, мозаикой, шнуровка, гимнастика и др.</p>
2	<p>1. Развитие силы и подвижности органов артикуляции.</p> <p>2. Вызывание звука.</p> <p>3.Формирование длительного фонационного выдоха.</p> <p>4. Развитие ВПФ.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика (специальные упражнения); упражнения статические/динамические, выполняемые активно/ пассивно; имитационные игры.</p> <p>2.Вызывание/постановка звука путем применения технических приемов (по подражанию (имитационный способ), с механической помощью и смешанный).</p> <p>3. Дыхательная гимнастика «Погреем ручки», «Бабочка», «Фокус», «Листопад», «Загоним мяч в ворота».</p> <p>4. Игры «Чего не стало?», «Найди ошибку художника» и</p>

		т.д.
3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие силы и подвижности органов артикуляции. 2. Вызывание звука. 3.Формирование длительного фонационного выдоха 4. Развитие графо-моторных навыков 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика (специальные упражнения); упражнения статические/динамические, выполняемые активно/ пассивно; имитационные игры; 2. Вызывание/постановка звука путем применения технических приемов (по подражанию (имитационный способ), с механической помощью и смешанный) 3. Дыхательная гимнастика (специальные упражнения, направленные на формирование правильной воздушной струи) 4. Обведение шаблонов, рисунков по контуру, штриховка
4	<ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие силы и подвижности органов артикуляции. 2.Формирование длительного фонационного выдоха. 3. Вызывание звука 4. Развитие силы голоса. 5. Развитие пальцевой моторики. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика (специальные упражнения, направленные на формирование правильного артикуляционного уклада изучаемого звука); упражнения статические/динамические, выполняемые активно/ пассивно; имитационные игры. 2. Дыхательная гимнастика (специальные упражнения направленные на формирование правильной воздушной струи). 3.Вызывание/ постанова звука путем применения технических приемов (по подражанию (имитационный способ), с механической помощью и смешанный способ). 4. Голосовые упражнения. 5. Пальчиковая гимнастика пассивная /активная, статические упражнения, динамические упражнения, массаж кистей рук.
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие силы и подвижности органов артикуляции. 2. Вызывание звука. 3. Развитие графо-моторных навыков и пальцевой моторики. 4. Развитие ВПФ. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика (специальные упражнения); упражнения статические/динамические, выполняемые активно/ пассивно; имитационные игры. 2.Вызывание/постановка звука путем применения технических приемов (по подражанию (имитационный способ), с механической помощью и смешанный).

		<p>3. Обведение шаблонов, рисунков по контуру, штриховка, игры с пазлами, мозаикой, шнуровка, пальчиковая гимнастика и др.</p> <p>4. Игры «найди 10 отличий» «4-й лишний» и т.д.</p>
6	<p>1. Развитие силы и подвижности органов артикуляции.</p> <p>2. Вызывание звука.</p> <p>3. Формирование навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>4. Усвоение доступных ритмических моделей слов типа: та-та, та-та; та-та-та, та-та-та.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика (специальные упражнения); упражнения статические/динамические, выполняемые активно/ пассивно; имитационные игры.</p> <p>2. Вызывание/постановка звука путем применения технических приемов (по подражанию (имитационный способ), с механической помощью и смешанный).</p> <p>3. Игра «Живые звуки»; составление звуковых схем к словам.</p> <p>4. Проговаривание серии слогов (используются только правильно произносимые звуки) с интонационным выделением определенного слога, заданного учителем-логопедом, подбор карточки к заданному ритмическому рисунку.</p>
7	<p>1. Развитие силы и подвижности органов артикуляции.</p> <p>2. Вызывание звука. Формирование навыков слогового анализа и синтеза.</p> <p>3. Развитие ВПФ и пальцевой моторики</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика (специальные упражнения); упражнения статические/динамические, выполняемые активно/ пассивно; имитационные игры.</p> <p>2. Вызывание/постановка звука путем применения технических приемов (по подражанию (имитационный способ), с механической помощью и смешанный).</p> <p>3. Деление слов на части (слоги) Составление звуковых схем, подбор слов к звуковой схеме.</p> <p>4. Кубики Никитина («Собери кубики так, чтобы получ</p>
8	<p>1. Развитие силы и подвижности органов артикуляции.</p> <p>2. Вызывание звука.</p> <p>3. Формирование навыков звуко - слогового анализа и синтеза.</p> <p>Развитие чувства темпа, ритма, координации движений.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика (специальные упражнения); упражнения статические/динамические, выполняемые активно/ пассивно; имитационные игры.</p> <p>2. Вызывание/постановка звука путем применения технических приемов (по подражанию (имитационный способ), с механической помощью и смешанный).</p> <p>3. Составление звуко-слоговых схем, подбор слов к звуко-слоговой схеме.</p>

		4. Рече-двигательные игры и упражнения.
III Этап автоматизация звука Количество занятий: ФН (дислалия) 10 ФФНР, Дизартрия -16	1. Закрепление навыка правильного произношения звука изолированно в прямых слогах, словах. 2. Развитие графо-моторных навыков и пальцевой моторики. 3. Усвоение доступных ритмических моделей слов типа: та-та, та-та; та-та-та, та-та-та. Развитие слуховой памяти на линейный ряд слов.	1,3,4. Многократное произнесение поставленного звука (утрировано), звукоподражание, отраженное проговаривание слоговых рядов (длительно, прерывисто, тихо, громко, шепотом, с интонационным выделением определенного слога, в определенной последовательности), проговаривание слов (звук в начале слова). 2. Обведение рисунков по контуру, штриховка, повторение орнамента.
1		
2	1. Закрепление навыка правильного произношения звука в прямых слогах, словах и чистоговорках, содержащих данные слоги. 2. Развитие чувства темпа, ритма, координации движений. 3. Развитие внимания и зрительной памяти. 4. Расширение лексико-грамматической компетенции.	1, 3,4. Отраженное проговаривание слоговых рядов, слов и чистоговорок (звук в начале слова), содержащих данные слоги, самостоятельное называние слов по картинке, игры «Доскажи словечко!», «Чего не стало?», «Что появилось?». 2. Рече-двигательные игры и упражнения (проговаривание чистоговорок в ритме марша).
3	1. Закрепление навыка правильного произношения звука в прямых слогах, звуковых комплексах типа ГСГ, словах (звук в середине слова). 2. Развитие навыка слогового анализа и синтеза. 3. Расширение лексико-грамматической компетенции. 4. Развитие мелкой моторики.	1, 3. Отраженное проговаривание различных звукокомплексов, слов (звук в середине слова), чистоговорок; игра «Кого или что нарисовал художник?». 2. Игра «Добавь заданный слог в начало/конец слова и назови слово целиком» (игра с мячом). 4. Пальчиковая гимнастика (статические и динамические упражнения), Игра «Ежик» (прикрепление прищепок к шаблону «ежик» с проговариванием слогов, слов).
4	1. Закрепление навыка правильного произношения звука в обратных слогах, в словах и чистоговорках, содержащих данные слоги. 2. Развитие чувства темпа, ритма, координации движений. 3. Развитие зрительного внимания и зрительной	1,3, 4 . Отраженное проговаривание слоговых рядов, слов (звук в конце слова) и чистоговорок, содержащих данные слоги; самостоятельное называние предметов, изображенных на картинке, и называние предметов/картинок по памяти в определенной последовательности (одновременное предъявление

	<p>памяти на линейный ряд.</p> <p>4.Расширение лексико-грамматической компетенции.</p>	<p>3,4,5-ти картинок) игры «Один-много» «Скажи ласково» (можно использовать мяч).</p> <p>2. Рече-двигательные игры и упражнения (проговаривание чистоговорок, дирижируя).</p>
5	<p>1. Закрепление навыка правильного произношения звука в слогах со стечением согласных, в словах.</p> <p>2. Усвоение доступных ритмических моделей слов.</p> <p>3. Развитие слуховой памяти на линейный ряд слов.</p> <p>4.Развитие графо-моторных навыков и пальцевой моторики.</p>	<p>1,2, 3. Отраженное проговаривание слоговых рядов с интонационным выделением определенного слога, в определенной последовательности, заданной логопедом); проговаривание слов со стечением согласных.</p> <p>4.1 Обведение шаблона «Солнышко»;</p> <p>4.2.Вырезание ножницами данного шаблона.</p> <p>4.3; 1.игра «Солнечные лучики » (прикрепление прищепок к шаблону «Солнышко », сопровождающееся проговариванием слогов).</p>
6	<p>1. Закрепление навыка правильного произношения звука в слогах со стечением согласных, в словах различного слогового состава и чистоговорках,</p> <p>2. Развитие слухового внимания и слуховой памяти на линейный ряд.</p> <p>3.Расширение лексико-грамматической компетенции.</p>	<p>1. Отраженное проговаривание слоговых рядов, слов, содержащих данные слоги, и чистоговорок; самостоятельное название предметов, изображенных на картинке.</p> <p>2. Проговаривание слов различного звуко-слогового состава, называемых учителем -логопедом в определенной последовательности.</p> <p>3.Игры «Кто где живет?» «Кто чем работает?» «Из чего сделан предмет?» «Скажи наоборот», « Жадина» (мой, мое, моя, мои), отгадывание загадок; (можно использовать мяч).</p>
7	<p>1. Закрепление навыка правильного произношения звука в слогах со стечением согласных, в словах различного слогового состава и чистоговорках, содержащих данные слоги.</p> <p>2. Развитие фонологической стороны речи.</p> <p>3.Расширение лексико-грамматической компетенции.</p> <p>4.Развитие графо-моторных навыков и пальцевой моторики</p>	<p>1. Отраженное проговаривание слоговых рядов, слов, содержащих данные слоги, и чистоговорок; самостоятельное название предметов, изображенных на картинке.</p> <p>2. Игра «4-й лишний» (3 слова начинаются на один звук, а 4-е на другой).</p> <p>3. Игры «Кто как передвигается», «Кто как голос подает?» «Кто что умеет?».</p> <p>4. Обведение рисунков по контуру, выкладывание</p>

		различных фигур с помощью палочек или резинок, пальчиковая гимнастика (статические и динамические упражнения.), «Повтори узор» на листе бумаги.
8	<p>1. Закрепление навыка правильного произношения звука в слогах со стечением согласных, в словах различного слогового состава и чистоговорках, содержащих данные слоги.</p> <p>2. Формирование навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>3. Расширение лексико-грамматической компетенции.</p> <p>4. Развитие зрительно-пространственного восприятия.</p>	<p>1. Отраженное проговаривание слогов, слов с изучаемым звуком, чистоговорок; самостоятельное называние слов по картинке.</p> <p>2. Работа со звуковыми схемами.</p> <p>3. «Прослушай слова и скажи, какое из них обозначает транспорт, (фрукт, обувь и т.д.)» «Что какие звуки издает?».</p> <p>4. «Назови картинку, которая находится в левом верхнем</p>
9	<p>1. Закрепление навыка правильного произношения звука в слогах со стечением согласных, в словах различного слогового состава, чистоговорках, потешках.</p> <p>2. Формирование навыков звуко-слогового анализа и синтеза.</p> <p>3. Расширение лексико-грамматической компетенции.</p>	<p>1. Отраженное проговаривание слогов, слов с изучаемым звуком, чистоговорок; самостоятельное называние слов по картинке.</p> <p>2. Подобрать слово на заданный звук, слог; подобрать картинку, в названии которых есть изучаемый звук; игра «Добавь слог/звук и назови получившееся слово целиком».</p> <p>3. Игры «Доскажи словечко», «Скажи, какой будет предмет/суп/сок и т.д...если он сделан/приготовлен из...».</p>
<p>IV Этап дифференциация звуков Количество занятий: ФН (дислалия) 10 ФФНР, дизартрия 14</p> <p>1</p>	<p>1. Закрепление правильного произношения и различения звуков в слогах, словах.</p> <p>2. Развитие фонологической компетенции.</p> <p>3. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>4. Развитие зрительно-пространственного восприятия.</p> <p>3. Расширение лексико-грамматической компетенции</p>	<p>1. Попеременное проговаривание слогов, слов (парами); проговаривание слов, содержащих оба звука, называние картинок, игра «Доскажи словечко», «4-й лишний».</p> <p>2. Игра «Раздели картинки на две группы» (принцип разделения - наличие того или иного изучаемого звука в составе слова).</p> <p>3. Игра «Добавь нужный звук в / конец слова и назови слово целиком» Составление звуковых схем.</p> <p>4, 5. «Скажи где находится картинка (относительно другой/других между, под и т.д....)».</p>
2	1. Закрепление правильного произношения и	1. Попеременное проговаривание слогов, слов (парами);

	<p>различения звуков в слогах, словах. 2. Развитие фонологической компетенции. 3. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 4.Расширение лексико-грамматической компетенции.</p>	<p>называние картинок, Игры «Скажи наоборот» (слоги), «О чем мечтает Буратино». 2. «Раздели картинку на три/четыре) группы» (с проговариванием слов) (принцип деления - наличие того или иного изучаемого звука в составе слова; обоих звуков в слове одновременно, либо отсутствие изучаемых звуков в слове). 3. «Добавь нужный звук/слог в начало/конец слова и назови слово целиком» «Составь звуко-слоговую схему получившегося слова». «Подбери к звуко-слоговой схеме предметную картинку».</p>
3	<p>1. Закрепление правильного произношения и различения звуков в слогах, словах. 2. Развитие навыков звукового/слогового анализа и синтеза. 3. Развитие навыка определения ритмических моделей слов. 4.Расширение лексико-грамматической компетенции.</p>	<p>1,4. Попеременное проговаривание слоговых рядов, проговаривание слов, содержащих оба звука, называние картинок, игра «4-й лишний» (3 слова с одним зв., а 4-е со 2-м изучаемым звуком 2. «Добавь нужный звук/слог в начало / конец слова», работа со звуко-слоговыми схемами. 3. Определение ритмического рисунка слов: вата-тата. 4. «Раздели картинку на две (три/четыре) группы» (принцип деления - наличие того или иного изучаемого звука в составе слова; обоих звуков в слове одновременно, либо отсутствие изучаемых звуков в слове);игра «Прятки (За кем / за чем спрятался гномик?)»</p>
4	<p>1. Закрепление правильного произношения и различения звуков в слогах, словах, чистоговорках. 2. Развитие навыков звукового/слогового анализа и синтеза. 3. Развитие зрительного внимания, памяти. 4.Расширение лексико-грамматической компетенции.</p>	<p>1, 4. Попеременное проговаривание слоговых рядов, проговаривание слов, содержащих оба звука, называние картинок, игра «Чему, кому обрадовался Петя»; разучивание чистоговорок. 2. «Добавь нужный звук/слог в начало / конец слова», работа со звуковыми схемами. 3. Рассмотреть картинку (сюжетная картина) найди на ней и назови только те предметы, в названии которых есть звук.../оба звука. «Назови все эти слова по памяти, не</p>

		глядя на картинку».
5	<p>1. Закрепление правильного произношения и различения звуков во фразах, предложениях и чистоговорках.</p> <p>2. Расширение лексико-грамматической компетенции.</p> <p>3. Развитие памяти на линейный ряд слов в предложении..</p>	<p>1. Сопряженное и отраженное проговаривание фраз, предложений, чистоговорок, содержащих слова с изучаемыми звуками.</p> <p>2. Составление предложения по сюжетной картинке и его распространение, работа с деформированной фразой.</p> <p>3. Отраженное повторение предложений различного состава с сохранением последовательности и количества слов в нем.</p>
6	<p>1. Закрепление правильного произношения и различения звуков во фразах и предложениях.</p> <p>2. Расширение лексико-грамматической компетенции.</p> <p>3. Развитие памяти на линейный ряд слов в предложении.</p>	<p>1.1. Сопряженное и отраженное проговаривание слоговых рядов, слов, фраз, предложений, чистоговорок, содержащих слова с изучаемыми звуками</p> <p>1.2. Разучивание скороговорок.</p> <p>2. Игра «закончи предложение», «исправь предложение», «прослушай предложение и ответь на вопрос к нему» и т.д.</p> <p>3. Отраженное повторение предложений различного состава с сохранением последовательности и количества слов в нем.</p>
7	<p>1. Закрепление правильного произношения и различения звуков во фразах, предложениях, чистоговорках и скороговорках.</p> <p>2. Развитие навыков языкового анализа.</p> <p>3. Расширение лексико-грамматической компетенции</p> <p>4. Развитие мелкой моторики рук.</p>	<p>1. Сопряженное и отраженное проговаривание фраз, предложений, скороговорок и чистоговорок, содержащих слова с изучаемыми звуками</p> <p>2. Выделение слов содержащих изучаемые звуки из состава предложения, определение позиции данных слов в предложении, составить звуковую схему одного из слов.</p> <p>3. Составление предложений по опорным словам.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика, игра «Золушка».</p>
8	<p>1. Закрепление правильного произношения и различения звуков в стихах, текстах, связной речи.</p> <p>2. Развитие навыков связной речи.</p> <p>3. Развитие словесно-логического мышления.</p>	<p>1. Заучивание стихов, и проговаривание скороговорок, насыщенных изучаемыми звуками.</p> <p>2. Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>3. 4. Игра «5-й лишний» (с объяснением), (на картинке 5 предметов; ребенок должен их запомнить, назвать,</p>

	4. Развитие внимания и зрительной памяти.	выделить лишний и объяснить, почему он лишний).
9	1. Закрепление правильного произношения и различения звуков в стихах, текстах, связной речи. 2. Развитие навыков языкового анализа и синтеза. 3. Развитие словесно-логического мышления. 4. Развитие связной речи	1. Проговаривание стихов и скороговорок, насыщенных изучаемыми звуками 2. « Составь слово из первых звуков следующих слов.....». 3. Игра «Объясни словечко» (с объяснением). 4. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
10	1. Закрепление правильного произношения и различения звуков в стихах, текстах, связной речи. 2. Развитие навыков связной речи. 3. Развитие словесно-логического мышления. 4. Развитие слуховой памяти и внимания.	1. Проговаривание стихов, чистоговорок и скороговорок, насыщенных изучаемыми звуками. 2. Придумывание рассказа по опорным словам. 3. Игра «4-й / 5-й лишний» (с объяснением), (ребенок, прослушав 4-5 слов должен их запомнить, назвать в определенной последовательности, выделить лишний и объяснить, почему он лишний).
11	1. Закрепление правильного произношения и различения звуков в стихах, текстах, связной речи. 2. Развитие навыков языкового анализа и синтеза. 3. Развитие словесно-логического мышления, внимания. 4. Развитие навыков связной речи. 5. Развитие графо-моторных навыков.	1. Проговаривание стихов, чистоговорок и скороговорок, насыщенных изучаемыми звуками. 2;5.Соедини все точки линией и назови предмет, который получился; составь звуко-слоговую схему к этому слову. 3. Игра «Найди ошибку художника» (с объяснением). 4.Творческая концовка рассказа.
12	1. Закрепление правильного произношения и различения звуков в стихах, текстах, связной речи. 2. Развитие связной речи. 3. Развитие словесно – логического мышления. 4. Развитие графо-моторных навыков.	1. Проговаривание стихов, чистоговорок и скороговорок, насыщенных изучаемыми звуками. 2. Работа с деформированным текстом. 3. Игра «Объясни пословицу / поговорку». 4. «Обведи по контуру и заштрихуй»; «Повтори орнамент».
13	1. Закрепление правильного произношения и различения звуков в стихах, текстах, связной речи. 2. Развитие связной речи. 3. Развитие памяти на линейный ряд. 4. Развитие навыков языкового анализа и синтеза.	1. Проговаривание стихов, чистоговорок и скороговорок, насыщенных изучаемыми звуками. 2. Пересказ небольшого рассказа. 3, 4. Повтори 2-е предложение из прослушанного рассказа; назови 2-е слово из этого предложения и составь к нему звуковую схему.

14	1. Закрепление правильного произношения и различения звуков в стихах, текстах, связной речи. 2. Развитие связной речи. 3. Развитие словесно-логического мышления. 4. Развитие графо-моторных навыков.	1. Проговаривание стихов, чистоговорок и скороговорок, насыщенных изучаемыми звуками. 2. Составление описательного рассказа. 3. Игра «Объясни словечко». 4. Графический диктант.
V этап Формирование коммуникативной компетенции Количество занятий индивидуально для каждого ребенка	1. Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения. 2. Развитие связной речи.	1, 2. Беседа на заданную тему; составление рассказов по сюжетным картинкам и серии сюжетных картинок; составление описательных рассказов, рассказа по опорным словам, творческая концовка рассказа, пересказ небольших рассказов, инсценировки сказок. Игра «Объясни словечко» «4-й лишний» (с объяснением) и т.д.

3.6 Календарное планирование воспитательной работы

Познавательное направление воспитания			
Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Дети 3-7 лет	Март	Старший воспитатель, воспитатели, учитель-логопед
Социальное направление воспитания			
Конкурс чтецов «Стихи для мамы и папы» Международный день семьи	Дети 3-7 лет	Май	Старший воспитатель, воспитатели, учитель-логопед

3.7. Система профилактической и коррекционной работы по оздоровлению дошкольников:

Профилактика

1. Комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения во время занятий.
2. Комплексы по профилактике плоскостопия
3. Комплексы по профилактике нарушений осанки + сон без маек и подушек
4. Дыхательная гимнастика
5. Снятие умственной усталости во время занятий (релаксационные паузы, физкультминутки, массаж ушных раковин)
6. Прогулки + динамический час
7. Закаливание:
 - Сон без маек

- Ходьба босиком
- Обширное умывание

8. Оптимальный двигательный режим

Коррекция

- Упражнения на коррекцию плоскостопия
- Упражнения на коррекцию сколиоза
- Упражнения на коррекцию зрения

3.8 Литература:

1. Герасимова В. А., Жукова О., Кузнецова В. Уникальная методика развития дошкольника. – С.-Пб. 2002
2. Йощенко В.О. Сборник примерных форм документов и методических материалов к организации логопедической работы в ДОУ
3. Лалаева Р.И., Н.В. Серебрякова «Формирование правильной разговорной речи у дошкольников» – Ростов-на-Дону, «Феникс», С-Пб., «Союз» 2004
4. Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста – С-Пб., «Союз» 2004
5. Лопухина И. Логопедия/ Речь, ритм, движение. – С.Пб.,1997
6. Пожеленко В.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 1999
7. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 6 лет – М., «ГНОМ и Д» 2003
8. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с ФФН. Воспитание и обучение – М., «Гном-Пресс», 1999
9. Филичева Т.Б., Чиркина В.Г., Туманова Т.В., Миронова С.А., Лагутина А.В. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи; Москва «Просвещение» 2008