

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 582  
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО И ФИНСКОГО ЯЗЫКОВ  
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**УЧТЕНО МНЕНИЕ**

Совета родителей (законных представителей)  
несовершеннолетних обучающихся  
Протокол № 5  
от 03.06.2025 года

**ПРИНЯТА**

решением педагогического совета  
ГБОУ школы № 582  
Приморского района Санкт-Петербурга  
протокол от 44.06. 2025 года № 8  
Председатель педагогического совета  
Л.Л. Потапова

**УЧТЕНО МНЕНИЕ**

Совета обучающихся  
ГБОУ школы №582  
Приморского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол № 5  
от 03.06.2025 года

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом ГБОУ школы № 582  
Приморского района Санкт-Петербурга  
от 05.06.2025 года № 61-Д

**Рабочая программа  
Курса внеурочной деятельности  
«Моя Читалия»  
для обучающихся 1 класса**

Санкт-Петербург

2025

## Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Моя Читалия» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Основой для разработки программы внеурочной деятельности служит «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. - М.: Просвещение, 2014. — 223 с.

Книги окружают человека с раннего детства. Вначале это – маленькие книжки, потом веселые стихи, потешки, сказки, затем более серьезные произведения. Проблема сохранения интереса к книге, чтению, как процессу и ведущей деятельности человека сегодня особенно актуальна. Техника (аудио, видео, компьютерная) дающая готовые зрительные и слуховые образы, ослабила интерес к книге и желание работать с ней. Уже сегодня видим, что у детей низкий уровень развития речи, техники чтения, воображения, восприятия и нравственных устоев.

Современная система образования призвана формировать умение ориентироваться в массивах информации, извлекать знания. В этих условиях особое значение приобретает организация информационного образования и повышение информационной культуры учащихся. Занятия по данной программе позволяют научить детей рациональным приемам работы с любыми типами и видами литературы.

Также, занятия по данной программе позволяют осознать значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. Начало формирования потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника; получить возможность познакомиться с культурно-историческим наследием человечества и общечеловеческими ценностями.

### **Цель программы:**

Формирование школьников как квалифицированных читателей, формирование интереса к книгам и чтению, формирование умения работы с любыми типами информации и видами литературы, расширение читательского кругозора, развитие у учащихся эстетического восприятия, воображения, внимания, мышления, способствующих успешному формированию гармоничной личности младшего школьника.

### **Основными задачами для курса являются:**

1. формировать у детей интерес к книге,
2. уметь воспринимать и понимать прочитанный текст,
3. учить отвечать на вопросы по содержанию,
4. учить пересказу,
5. развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков.
6. учить читателя становиться исследователем, конкретизируя в процессе диалога собственные «гипотезы смысла».

Отличительными особенностями и новизной программы является деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка, где школьник выступает в роли читателя, сочинителя, художника, исполнителя, режиссера;

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- ✓ Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, сформировать познавательные интересы;
- ✓ Расширить знания и представления о детской литературе;

- ✓ Познакомиться с биографией и творчеством детских писателей, российских и зарубежных;
- ✓ Совершенствовать умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли;
- ✓ Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- ✓ Сформировать систему универсальных учебных действий;
- ✓ Сформировать навыки работы с информацией.

**Программа предназначена** для детей 6 - 7 лет. Продолжительность реализации дополнительной образовательной программы один год.

### **Общая характеристика курса внеурочной деятельности**

Важнейшей целью современного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. В новом Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования процесс образования понимается не только как процесс усвоения системы знаний, умений и компетенций, составляющих инструментальную основу учебной деятельности учащегося, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей.

Отличительными особенностями и новизной программы является деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка, где школьник выступает в роли читателя, сочинителя, художника, исполнителя, режиссера.

Художественная литература является средством эстетического, нравственного и социального воспитания детей, способствует повышению их познавательной и творческой активности.

Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) используются задания, направленные на освоение авторской лексики. Привлекается внимание детей к образованию новых форм слов, проводится работа по употреблению синонимов, антонимов, средств художественной выразительности, используемой в произведении.

Ведущим методом является чтение - рассматривание книг, чтение вслух, рассказывание, инсценирование, беседа. Наиболее предпочтительные формы работы - фронтальная беседа, индивидуальные ответы, групповые выступления, инсценировка произведений, проектная деятельность, викторины, коллективные игры и праздники.

Формы и методы занятий

Формы образовательного процесса:

- практико-ориентированные учебные занятия;
- творческие мастерские;

- тематические праздники, конкурсы, выставки;

#### Формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
- фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы);
- групповая (разделение на мини группы для выполнения определенной работы);
- коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).

#### Словесный метод:

- рассказ, беседа, обсуждение (информационных источников, готовых сборников);
- словесные оценки (работы на уроке, тренировочные и зачетные работы).

#### Метод наглядности:

- наглядные пособия и иллюстрации.

#### Практический метод:

- тренировочные упражнения;
- практические работы.

#### Частично-поисковый метод:

- выполнение частичных заданий для достижения главной цели.

#### Прогноз результативности

К концу обучения учащиеся должны знать:

- малые жанры фольклора;
- популярные сказки разных народов;
- сказки отечественных и зарубежных авторов;
- признаки сказки как жанра;
- виды сказок (бытовые, волшебные, сказки о животных)
- стихи и малые рассказы о животных;
- правила работы с красками, пластилином;
- К концу обучения учащиеся должны уметь:
- слушать, осознанно читать и отвечать на вопросы;
- иллюстрировать услышанное или прочитанное;
- пересказывать сказку кратко, выборочно или подробно;
- передавать эмоции и свое отношение к поступкам героев при инсценировке;
- определять главную мысль произведения и поучительную ценность;
- работать в паре, в группе, уметь договариваться, учитывать мнение других.

#### **Место курса внеурочной деятельности в плане внеурочной деятельности**

#### **ГБОУ школа № 582 Приморского района Санкт-Петербурга**

Курс «Моя Читалия» в 1 классе рассчитан на 33 часа в год. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут.

#### **Планируемые результаты**

В результате освоения курса «Моя Читалия» формируются следующие **предметные знания и умения**, соответствующие требованиям **ФГОС НОО**;

- осознание значимости чтения для личного развития;
- потребность в систематическом чтении;

- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- культура чтения;
- восприятие литературы как части искусства; умение творчески осмыслить свои чувства и выразить их в творческих работах;
- умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- знание правил пользования библиотекой; обращения с книгой, гигиены чтения.

#### **Регулятивные учебные умения:**

- умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- умение самостоятельно работать с новым произведением;
- умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### **Познавательные учебные умения:**

- умение прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; умение ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);
- умение составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
- умение соотносить автора произведения с временем и местом его жизни.

#### **Коммуникативные учебные умения:**

- умение выражать свое мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать свои суждения об эстетических и нравственных ценностях книги, ее оформлении и структуре в устной и письменной речи;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков подготовленных произведений;
- пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале;
- вести диалог;
- строить сообщения в устной и письменной форме.

#### **Личностные результаты:**

- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающиеся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
- этические чувства – стыд, вина, совесть как регуляторы морального поведения; осознанные устойчивые эстетические предпочтения и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.

#### **Результативность изучения программы внеурочной деятельности**

Итоговой работой по завершению каждой темы являются конкурсы, открытые

занятия, презентация проектов, выставки рисунков и поделок.

В качестве итоговой оценки ученика используется «Портфель достижений» - собрание работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижение ученика.

### Содержание курса внеурочной деятельности

Перечень названий разделов курса	Количество часов	Краткое содержание раздела
<b>Здравствуй, книга!</b>	<b>3</b>	Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги, иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах). Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.
<b>Народная мудрость.</b>	<b>5</b>	Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).

<p><b>Сказка мудростью богата</b></p>	<p><b>11</b></p>	<p>Русские народные сказки. Авторские сказки. Бытовые сказки. Сказки о животных. Волшебные сказки. Сказки разных народов о мудрых людях и глупцах, о трудолюбии и честности. Аллегорический смысл сказки. Современные сказки- сценарии А. Курляндского «Ну, погоди». Наш театр (инсценирование).</p>
<p><b>Книги о животных</b></p>	<p><b>6</b></p>	<p>Стихи и маленькие рассказы Э. Успенского, Г. Граубина В. Бирюковой, Т. Золотухиной, В. Лапина, В. Пескова, М. Пришвина, С. Михалкова, М. Коршунова, Ю. Ковалю, Ю. Мориц о дружбе людей и животных, о взгляде взрослого и ребенка на мир природы. Повадки, характер, дрессировка, воспитание меньшего друга. Знакомство с детскими журналами. Рассказы В.В. Чаплиной, К. Паустовского, Б. Житкова.</p>
<p><b>Книги-сборники стихотворений для детей</b></p>	<p><b>8</b></p>	<p>Стихотворения о детях. Книги-сборники: А. Барто, К. Чуковского, С. Михалкова, С. Маршака. Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию.</p>

## Тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	Тема	Содержание	Характеристика деятельности
1	Учебные книги первоклассника. Правила работы с книгой.	Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой.	Беседа, рассматривание книг, чтение книг учителем.
2	Весёлый алфавит.		Игра «Что в рюкзаке живёт?».
3	Экскурсия в школьную библиотеку. Правила поведения в библиотеке.	Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги, иллюстрация (определение темы и жанра)). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах). Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.	
4	Пословицы и поговорки.	Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему. Участвовать в играх; выполнять творческую работу; работать в парах. Игры: «Посчитайся» «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».
5	Скороговорки.		
6	Считалки.		
7	«Занимательная азбука». С. Я. Маршак.		
8	Проба пера. Составление загадок.		
9	Русские народные сказки.		
10	Русская народная сказка	Русские народные сказки.	Знакомство детей с русской народной

	«Лиса и журавль».	Авторские сказки. Бытовые сказки. Сказки о животных.	сказкой, жанром сказки, выявление
11	Русская народная сказка «Теремок».	Волшебные сказки. Сказки разных народов о мудрых людях и глупцах, о трудолюбии и честности.	знания по количеству и по содержанию сказок, обсуждение хороших и плохих поступков героев на примере сказочных персон.
12	Герои сказок в лепке. Настольный театр.	Аллегорический смысл сказки. Современные сказки-сценарии А. Курляндского «Ну, погоди». «Наш театр» (инсценирование).	Работа с иллюстрациями, ответы на вопросы, высказывание собственного мнения. Анализ поступков и характера героя, ответы на вопросы по тексту, презентация любимой сказки. Сочинение сказок. Инсценировка сказки «Лиса и Петух».
13	Герои сказок в рисунках. Малая конференция.		Драматизация сказки, игры на основе сказок.
14	Театрализованное представление. Инсценировка сказки «Лиса и Петух».		
15	Проба пера. Составление сказок.		
16	Организация выставки книг «Любимые сказки».		
17	Работа по сюжетным картинкам.		
18	Малая конференция «Мой любимый герой».		
19	Викторина «В сказку дверь мы приоткроем».		
20	Творческая работа «Продолжи рассказ по началу».	Стихи и маленькие рассказы Э. Успенского, Г. Граубина	Составление устного рассказа по картинкам.
21	Рассказы о природе и животных. В. Бианки.	В. Бирюковой, Т. Золотухиной, В. Лапина, В. Пескова, М. Пришвина, С. Михалкова, М. Коршунова, Ю. Коваля, Ю. Мориц о дружбе людей и животных, о взгляде взрослого и ребенка на мир природы. Повадки, характер, дрессировка, воспитание меньшего друга.	Выразительно чтение и беседы о прочитанном тексте. Составление текста-описания.
22	Стихи о животных. В. Берестов, Ю. Мориц.		Придумывание этюдов и разыгрывание их.
23	Рассказы о животных. Г. Сапгир, Ю.Коваль, В. Драгунский.		Анализ прочитанного, фантазирование.
24	Мой любимый питомец. Составление текста-описания.	Знакомство с детскими журналами. Рассказы В.В.Чаплиной.,	

25	Моя любимая игрушка.	К.Паустовского,Б.Житкова.	
26	Любимые мамы. Стихи.	Стихотворения о детях и про детей. Книги-сборники А.Барто, К.Чуковского, С.Михалкова,С.Маршака. Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведений в книге».	Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного. Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста. Построение небольшого монологического высказывания о произведении. Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».
27	Стихи А.Л. Барто.		
28	С. Михалков «А что у вас?»		
29	К.И. Чуковский «Телефон»		
30	К.И. Чуковский «Путаница».		
31	Стихи С.Я.Маршака.		
32	Урок-концерт «Любимые стихи».		
33	Викторина «Любимые произведения».		

### **Литература**

1. Нестандартные занятия в начальной школе. Литературное чтение. 1-4 классы. Л.И. Рудченко. «Учитель» 2014
2. Внеклассное чтение. 1 класс. И.Ф. Яценко М.: «ВАКО» 2015
3. Внеклассное чтение. Учим играя. «Учитель» 2016
4. Литературное чтение. 1-4 классы. Внеклассные занятия. Г.Т. Дьячкова «Учитель» 2014

### **Материально-техническое обеспечение**

#### **Интернет-ресурсы**

1. Газета «1 сентября». – [www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru)
2. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – <http://school-collection.edu.ru>
3. Курс ЦДО (начальная школа). – [www.lyceum8.pp.ru](http://www.lyceum8.pp.ru)
4. Начальная школа Кирилла и Мефодия. – <http://www.nachalka.info>
5. Образовательный портал «Учеба». – <http://uroki.ru>
6. Презентации уроков «Начальная школа». – <http://nachalka.info/about/193>
7. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – <http://nsc.1september.ru/urok>

#### **Технические средства обучения.**

Наличие Интернета, компьютерная и мультимедийная техника.