

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 582 с углубленным изучением
английского и финского языков Приморского района Санкт-Петербурга
Отделение дошкольного образования детей**

ПРИНЯТА

**Педагогическим советом
Протокол №1
от «31» августа 2022**

УТВЕРЖДЕНА

**Приказом ГБОУ школы № 582
Приморского района Санкт-Петербурга
№ 174 – ДО от «1» сентября 2022**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Средней группы № 10 «Одуванчики»**

**Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 582 с углубленным изучением
английского и финского языков Приморского района Санкт-Петербурга
Отделения дошкольного образования детей**

**Воспитатели.
Андрусенко С.Ю.
Маркова Л.Р.**

**2022 год
Санкт – Петербург**

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы	4
1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей. Возрастные особенности.	6
1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы.	7
1.2.1. Целевые ориентиры.	8
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	11
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	12
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	19
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	29
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	31
2.5. Взаимодействие детского сада с семьей.	35
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	38
3.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы	38
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	39
3.3. Материально-технические условия реализации образовательной программы и обеспечение методическими материалами и средствами обучения	41
3.4. Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении	42
3.5. Планирование образовательной деятельности	47
3.6. Календарное планирование воспитательной работы	48
3.7. Планирование образовательной деятельности	50
4. ПРИЛОЖЕНИЯ	53

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования и Программы воспитания Государственного бюджетного образовательного учреждения школы № 582 структурного подразделения отделения дошкольного образования детей Приморского района Санкт-Петербурга (далее ООП) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Положением о рабочей программе ГБОУ школы № 582 Приморского района Санкт-Петербурга.

Программа разработана с учетом требований нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. № 28 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности для человека факторов среды обитания СанПин 1.2.3685-21;
- Устав Государственного бюджетного образовательного учреждения школа № 582 с углубленным изучением английского и финского языков Приморского района Санкт-Петербурга.

Срок реализации программы: 1 год. Продолжительность учебного года с 01 сентября 2022 по 31 августа 2023, летний период (1 июня – 31 августа). Продолжительность недели – 5 дней, время работы с 07.00 до 19.00.

Регламентирование образовательного процесса – 2 занятия в первой половине дня.

Сроки проведения диагностики – 3 и 4 недели сентября, 2 и 3 недели апреля.

Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов,

Рабочая программа имеет формируемую часть на основе парциальных программ социально-коммуникативной, художественно-эстетической и патриотической направленности

1.1.1. Цели и задачи программы

Ведущие цели программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы

Программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

Программа базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики. Причем, если первые шесть принципов это уже всемирно признанная классика отечественной науки, то седьмое положение о необходимости создания ПДР (пространство детской реализации) — это одно из новейших открытий дошкольной педагогики, нацеленное на формирование личности ребенка и на развитие таких необходимых в современном мире качеств, как инициативность, креативность, нацеленность на достижение инновационного результата, необходимого окружающим людям и обществу.

Зона ближайшего развития

Согласно Выготскому Л. С., правильно организованное обучение — обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка и «ведет» за собой развитие. Зона ближайшего развития (ЗБР) характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. Важно подчеркнуть, что ЗБР — это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно. ЗБР представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка. (вывод- обучение в рамках ОП ДОУ — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей)

Принцип культуросообразности

Согласно принципу культуросообразности К. Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в Программе ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно – нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). (вывод-воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

Деятельностный подход

Он выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т.д. (вывод: обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.)

Периодизация развития

Согласно теории периодизации психического развития детей, в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые типом ведущей деятельности и соответствующими психологическими особенностями. Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные периоды развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности. (вывод: Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности)

Амплификация детского развития

Согласно концепции детского развития, А. В. Запорожца, в основе детского развития должна лежать амплификация. Амплификация — это широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и с взрослыми. Применительно к психическому развитию ребенка, А. В. Запорожец противопоставлял амплификацию искусственной акселерации, выражающейся в форсированном обучении, сокращении детства, преждевременном превращении младенца в дошкольника, дошкольника в школьника и т. д. Амплификация детского развития способствует формированию тех психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве. (вывод: составители Программы, признавая уникальность дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируются на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

Развивающее обучение

Развивающее обучение в системе Эльконина-Давыдова ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских

видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение анализировать, обобщать и делать выводы. (вывод: Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения).

Пространство детской реализации

В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса). ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах: заметить проявление детской инициативы; помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею; способствовать реализации замысла или проекта; создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат; помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих. Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости. (вывод: Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности).

1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эксцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкретности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы детьми

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке.

1.2.1. Целевые ориентиры:

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы детьми 4-5 лет.

Направления развития ребёнка	Планируемые результаты
Социально – коммуникативное развитие	Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

	<p>В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p> <p>В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях.</p> <p>Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.</p> <p>Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».</p> <p>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</p> <p>Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>Сравнивает количество предметов в группах на <i>основе</i> счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</p> <p>Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</p> <p>Определяет части суток.</p> <p>Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</p> <p>Называет признаки и количество предметов.</p> <p>Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).</p>

	<p>Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинке. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. Может назвать любимую сказку, прочитав наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки. Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды). Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</p>

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.
--

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми, с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, учтены основные положения программ:
«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи:

- формировать знания детей о здоровом образе жизни, способствовать осознанию понятия «здоровый образ жизни»;
- формировать у детей сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих;
- расширять и систематизировать знания детей о правилах общения с незнакомыми людьми;
- расширять и систематизировать знания детей о правильном поведении при контактах с домашними животными;
- закрепить у детей знания о правилах поведения на улице, дороге, транспорте;
- развить основы экологической культуры ребенка и становление у него ценного и бережного отношения к природе

«Петербурговедение для малышей», Г.Т. Алифанова

Цель: создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

Задачи:

- Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций;
- Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.
- Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.
- Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми.
- Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Программа «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Задачи:

- раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека;
- формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания;
- развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;
- знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство–творчество;
- формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание Программы осуществляется в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра является содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Программа нацелена на решение следующих образовательных задач.

Социально-коммуникативное развитие.

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;

- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:
- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Познавательное развитие.

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.
Формирование познавательных действий, становление сознания:
- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
 - совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
 - актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,
 - способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
 - развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
 - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
 - содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
 - развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
 - развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию
- Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:*
- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
 - способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
 - развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Речевое развитие.

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (-ищ, -иц, -ец-) и приставок;

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;

- учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Художественно-эстетическое развитие.

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др..

Физическое развитие

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
 - повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
 - расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
 - целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
 - развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
 - обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
 - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
 - формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.
- Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),*
- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни; рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Весь образовательный процесс в ДООУ условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, общесадовские праздники, выездные экскурсии и другие, отменяются.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (образовательные области)	Формы работы
	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание.

	<p>Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация</p>
Социально коммуникативное	<p>- Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>
Речевое развитие	<p>Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение</p>

	<p>Рассказ Инсценировка Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>
<p>Художественное – эстетическое развитие</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Двигательный, пластический, танцевальный этюд Танец</p>

Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра
--

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Применение педагогических технологий в образовательном процессе

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются различные педагогические технологии. При этом одной из основных задач в ходе их применения является формирование активного, деятельного отношения воспитанников к познанию мира и педагогической действительности.

Наименование технологии	Задачи	Формы организации
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные
Технология исследовательской деятельности	Формирование способности к исследовательскому типу мышления	Эвристические беседы, наблюдения, моделирование, опыты, проблемные ситуации
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни.	Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, музыкотерапия

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность

Методы передачи сведений и информации, знаний

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.

Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.

Методы практического обучения:

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
- приучение;
- технические и творческие действия

Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Методы эстетического восприятия:

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);
- побуждение к соперничеству;
- культурный пример;
- драматизация.

Средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы проблемного обучения

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

Средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

Методы поддержки эмоциональной активности

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

Проектирование (модель организации) образовательного процесса в разных видах деятельности с учетом образовательных областей

Образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей и социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса выстраивается вокруг одной центральной темы, что дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом – у дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности.

Содержание Образовательной программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой «темы».

Комплексно – тематическое планирование в средней группе

Сроки проведения	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
<i>Сентябрь 1 недели</i>	<i>Здравствуй, детский сад!</i>	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, с предметно-пространственной средой (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Досуг «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей.
<i>Сентябрь 2- 4 недели</i>	<i>Осень</i>	Расширение представлений детей об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений.	Досуг «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Октябрь 1-2 недели</i>	<i>Я и моя семья</i>	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закрепление знания детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитание уважения к труду близких взрослых. Формирование положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развитие представлений детей о своем внешнем облике. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья.

<p><i>Октябрь</i> <i>3-4 недели</i></p>	<p><i>Мой дом</i></p>	<p>Расширение знаний детей о разнообразии жилых домов. Формирование знания у детей о частях дома(парадная, лифт, лестница, квартира, стены, крыша, окна), назначение комнат и других помещений в квартире (спальня, столовая, прихожая, кухня, детская , гостиная, туалет, ванная).Познакомить с названиями мебели и ее составными частями, формировать умения у детей сравнивать отдельные предметы мебели, описывать мебель. Расширения знания детей о посуде. Формирование обобщающего понятия посуда. Формирование умений дифференцировать понятия чайная, столовая, кухонная посуда. Воспитывать чувство красоты и бережное отношение к вещам. Формирование представлений об электроприборах, бытовой технике, об их значении для людей, о правилах пользования ими. Вместе с детьми сформулировать правила пользования электроприборами.</p>	<p>Конструирование из разных видов конструктора. (бросового материала)</p>
<p><i>Ноябрь</i> <i>1-2 недели</i></p>	<p><i>Мой город, моя страна</i></p>	<p>Знакомство с родным городом (поселком). Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитание любви к родному краю. Расширение представлений о видах транспорта и его назначении. Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширение представлений о профессиях. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	<p>Презентация «Мой город!»</p>
<p><i>Ноябрь</i> <i>3-4 неделя</i></p>	<p><i>Одежда</i></p>	<p>Формирование представлений о видах одежды, головных уборов, обуви в соответствии со временем года (зимняя, летняя, демисезонная). Закрепление обобщающих понятий: одежда, головные уборы, обувь. Формирование первичных представлений о ткани и ее свойствах. Воспитание аккуратности и целесообразности в одежде (одежда для спорта и праздника, женская и мужская одежда)</p>	<p>Выставка детского творчества Досуг к празднику «День Матери»</p>
<p><i>Декабрь</i> <i>1-4 недели</i></p>	<p><i>Новогодний праздник</i></p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Досуг «Новый год». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Январь</i> <i>1-4 недели</i></p>	<p><i>Зима</i></p>	<p>Расширение представлений детей о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе</p>	<p>Досуг «Зима». Выставка детского творчества.</p>

		экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и льда. Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	
<i>Февраль 1-3 недели</i>	<i>День защитника Отечества</i>	Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитание любви к Родине. Осуществление тендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Досуг, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>Февраль 4 неделя Март 1 неделя</i>	<i>8 Марта</i>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширение тендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Досуг 8 Марта. Выставка детского творчества.
<i>Март 2-4 неделя</i>	<i>Весна</i>	Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование представлений о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада.	Досуг «Весна». Выставка детского творчества.
<i>Апрель 1 неделя</i>	<i>Книги</i>	Формирование интереса к книгам, чтению, познавательного интереса. Формирование представлений о различии книг по содержанию. Познакомить с понятием библиотека и её назначением. Воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.	Творческая деятельность Изготовление книжки-малышки.
<i>Апрель 2 неделя</i>	<i>Космос</i>	Формировать у детей начальное представление о космосе, доступные пониманию детей представления о государственном празднике «День космонавтики». Формировать знания у детей о деятельности людей по освоению космоса (профессии космонавта). Расширять знания детей о космических кораблях, ракетах и другой космической техники.	Коллаж «Космос»
<i>Апрель 3 неделя</i>	<i>Птицы</i>	Формирование представлений о группах птиц: зимующие, перелетные. Знакомство с жизнью птиц весной (гнездование, выведение птенцов). Формирование умений узнавать и различать перелетных птиц (скворец,	Выставка детского творчества Изготовление

		ласточка, грач, журавль, соловей) по внешним признакам (размер, окрас перьев, характерные повадки и пр.). Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).	птиц для украшения ДОУ.
<i>Апрель 4 неделя</i>	<i>Насекомые</i>	Уточнение и закрепление понятия «насекомые», используя различные виды детской деятельности, уточнение особенностей внешнего вида насекомых, закрепление знаний о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы. Формирование желания получать удовольствие от общения с природой. Воспитание у детей бережного и заботливого отношения к природе.	Выставка детского творчества
<i>Май 1 - 2неделя.</i>	<i>День Победы</i>	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны.	Досуг «Военный марш»
<i>Май 3-4неделя</i>	<i>Мой город</i>	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы «День города» Развитие связной речи в рассказах о прогулках по городу Развитие творческих способностей в играх-драматизациях, в художественной деятельности Воспитание гордости и любви к родному городу.	Совместная с родителями творческая выставка: «С Днем рождения, любимый город!»

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В ходе реализации образовательных задач ООП ДО осуществляется поддержка **детской инициативы и самостоятельной деятельности**. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым воспитанником деятельности по интересам, позволяющей ему действовать со сверстниками и действовать индивидуально. Детская деятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенные действия без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается в раннем детстве, на границе раннего и школьного возраста, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано с развитием основных видов детской деятельности – сквозных механизмов развития воспитанника

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития воспитанника

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости,

	<p>сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми – творческие, сюжетно-ролевые. Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: - наблюдение и самонаблюдения - сенсорное обследование объектов; - логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); - простейшие измерения; - экспериментирование с природными материалами и рукотворными объектами (магнит, стекло и т.п.); - просмотр обучающих фильмов или телепередач; - поиск информации в сети интернет, познавательной литературе и др.</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; 2) предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и т.п.) и побуждение к дальнейшему их изучению. 3) Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения. <p>Педагог ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
Коммуникативная	<p>Особое внимание уделяется развитию коммуникативной деятельности дошкольников. Процесс ведется от диалога между взрослым и ребенком к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской активности и инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

Детская инициатива и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора.

Одной из основных образовательных задач Программы является **индивидуализация образовательного процесса**. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Индивидуальная образовательная стратегия – это система дидактических мер, которая обеспечивает развитие воспитанника в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей.

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов обеспечивает многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Педагог создает условия для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества в разных формах взаимодействия.

Действия педагога:

- индивидуальная помощь ребенку в планировании своей деятельности;
- консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий;
- поддержка интересов ребенка со стороны взрослого, поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности детей в реализации культурных практик;
- ознакомление родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации;
- согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка;
- учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Под культурными практиками мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, экспериментирование, игра, поисково-исследовательская деятельность. Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества.

Для формирования культурных практик в группе оснащены следующие уголки для совместной и самостоятельной деятельности

- **Уголок сюжетно-ролевых игр**, где дети творчески воссоздают заинтересовавшие их стороны действительности, отношения людей. События в играх дети отражают различными бытовыми сюжетами (магазин, семья, детский сад), трудовыми сюжетами (строители, доктор, почта, парикмахерская). Сюжетно-ролевые игры должны быть оснащены атрибутами, наборами игрушек и предметов, помогающими отобразить социальный быт, мебелью, посудой, игрушками — орудиями труда, куклами, фигурками животных, предметами — заместителями.
- **уголок музыкально-театрализованной** деятельности должен быть представлен набором детских музыкальных инструментов, различными видами театра: настольным, кукольным, теневым, матрешек, пальчиковым и др.; ширмой для театрализации.
- **уголок познавательного развития**. Необходимыми в оборудовании являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это иллюстрированные издания о животном и растительном мире, о жизни людей разных стран, альбомы. Это наличие игр по развитию логико-математического мышления. Это игры на плоскостное

моделирование, наборы мозаик разной формы, пазлы, геометрическое лото, настольные игры: «Ассоциации», палочки Кюизенера, игры с цифрами, блоки Дьенеша и др.

- **уголок речевого развития** оснащается мини — библиотекой, настольно-печатными играми с буквами, ребусами. Необходимо иметь книги разной тематики: сказки, рассказы, познавательную литературу, стихи; сюжетные картинки для составления рассказов.

- **уголок природы**, где дети могут выращивать растения, ухаживать за ними, проводить эксперименты, должен быть оснащен материалами для ухода за растениями; наглядным материалом по ознакомлению с растениями и животными в природе; схемами, моделями, которые позволяют детям составлять описательные рассказы, систематизировать знания о временах года; поделками из природного материала и т. д.

- **уголок строительно-конструктивных игр**, где дети закрепляют навыки коллективной работы, учатся распределять обязанности, планировать процесс изготовления постройки. В качестве оснащения этого центра выступают строительные материалы, конструкторы, наборы мелкого строительного материала, схемы — образцы построек, зарисовки схем созданных детьми конструкций.

- **уголок безопасности** оснащается наглядными пособиями по безопасности, а также атрибутами для игр: светофор, жезл регулировщика, жилет безопасности, дорожные знаки. Совместно с детьми создаются макеты улицы, микрорайона.

- **уголок изобразительной деятельности** способствует развитию творчества, фантазии, закрепляет навыки, полученные на занятиях. В доступном для детей пространстве располагается многообразие изобразительных материалов: бумага, карандаши, восковые мелки, акварель и гуашь, трафареты, шаблоны и т. д. Воспитатель должен предусмотреть наличие различных техник изобразительной деятельности, алгоритмов последовательности выполнения работ, образцов альбомов по жанровой живописи и декоративно-прикладному искусству.

- **Физкультурно-оздоровительный уголок**, где дети учатся самостоятельно организовывать и придумывать собственные игры, комбинировать движения, что способствует развитию интереса к физической культуре и спорту. Разнообразные физкультурные и спортивно-игровые пособия (мячи из разных материалов и разных размеров, кегли, кольцоброс, скакалки, ленты на кольцах, султанчики, корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия, в т.ч. пособия сделанные своими руками) повышают интерес детей к выполнению различных движений, ведут к увеличению интенсивности двигательной активности, что благотворно влияет на физическое, умственное развитие и состояние здоровья ребенка.

Раздевалка оснащается родительским уголком, папками — передвижками с информацией для родителей. Предусмотрено место для выставок работ детского творчества.

План развлечений и досугов

Месяц	Содержание работы
Сентябрь	<p>1. «День знаний» Познакомить детей со школьным праздником. Выявить знания ребят по математике, окружающему миру и развитию речи, полученные в детском саду. Создать праздничное настроение у воспитанников</p> <p>2. Театрализованное развлечение «В гостях у бабушки Федоры». Цель: побуждать детей к активному участию в театрализованной игре; учить передавать эмоциональное состояние литературного персонажа с помощью различных средств выразительности; развивать интонационную выразительность</p>

	<p>речи; воспитывать доброжелательные партнёрские отношения.</p> <p>3. Развлечение «Весёлый огород». Цель: закреплять представление детей об овощах; обогащать активный словарь; воспитывать желание трудиться, помогать сказочному персонажу; развивать внимание, память, способности обследования и анализа.</p> <p>4. Физкультурный досуг «Мой веселый, звонкий мяч!» Цель: поднять настроение детям; развивать интерес к подвижным играм, укреплять здоровье детей; воспитывать коллективизм, умение играть в команде, сопереживать</p>
Октябрь	<p>1. Физкультурный досуг «День веселых лягушат». Цель: укреплять здоровье детей; развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве; воспитывать коллективизм, чувство товарищества, умение сопереживать за команду.</p> <p>2. Инсценировка по сказке «Теремок». Цель: расширять представление детей о разнообразии русского фольклора, воспитывать интерес к русским народным играм, используя считалки и скороговорки.</p> <p>3. Развлечение «В гостях у Лесовичка». Цель: создать у детей радостное настроение; вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру.</p> <p>4. Праздник осени.</p>
Ноябрь	<p>1. Настольный театр «Волк и семеро козлят». Цель: развивать активную речь и творческие способности детей, умение внимательно следить за ходом сказки и действиями сказочных персонажей.</p> <p>2. Физкультурный досуг «Юные спортсмены». Цель: совершенствовать навыки выполнения игровых упражнений с прыжками (продвижение вперед на двух ногах, прыжки с места; прыжки через препятствие); закреплять умение согласовать движения с музыкой, развивать чувство ритма, ловкость, силу, выносливость.</p> <p>3. Развлечение «Прогулка по городу». Цель: формировать у детей представление и потребность в доброжелательном общении друг с другом; соблюдать элементарные правила вежливости, культуры общения.</p> <p>4. Развлечение «От солнышка тепло, от мамочки - добро». Цель: вызвать эмоциональный отклик детей, воспитывать любовь, уважение к маме.</p>
Декабрь	<p>1. Физкультурное развлечение «В гостях у Скомороха». Цель: создать положительный эмоциональный настрой, способствовать развитию движений в процессе игры, сформировать ценностное отношение к занятиям физической культурой, доставить радость и удовольствие от совместной деятельности.</p> <p>2. Настольный театр «Заюшкина избушка». Цель: развивать активную речь и творческие способности детей, умение внимательно следить за ходом сказки и действиями сказочных персонажей.</p>

	<p>3. «Прогулка по зимнему лесу» - развлечение по ознакомлению дошкольников с окружающим миром. Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру; закреплять и расширять знания детей о приметах зимы, животных, деревьях; развивать творческое воображение, память, внимание, речь.</p> <p>4. Новогодний утренник.</p>
Январь	<p>1 Физкультурное развлечение «Зимние забавы». Цель: закреплять знания детей о зимних забавах, повышать уровень двигательной активности; формировать умение действовать в команде, передавать эстафету.</p> <p>2.Музыкальное развлечение «Поиграем – угадаем». Цель: продолжать знакомить детей с русскими народными шумовыми инструментами; развивать музыкальную память, внимание, чувство ритма; прививать любовь к народной музыке.</p> <p>3. Показ настольного театра «Маша и медведь». Цель: вызвать радость от встречи с любимыми героями сказки.</p> <p>4. Игра – забава «Мышки – шалунишки». Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.</p>
Февраль	<p>1. Физкультурное развлечение «Бравые мальчишки». Цель: формировать устойчивый интерес к занятиям физической культурой и спортом; укреплять здоровье при выполнении физических упражнений; развивать физические качества: ловкость, быстроту, гибкость и координацию движений; воспитывать в детях смелость, волю в преодолении препятствий.</p> <p>2. Театрализованная игра «Рукавичка». Цель: учить детей активно участвовать в совместных играх, изображать характерные особенности поведения персонажей. Воспитывать дружбу, умение действовать согласовано.</p> <p>3. Развлечение «Фиксики в гостях у ребят». Цель: продолжать знакомить детей с инструментами и их предназначением; учить классифицировать и группировать предметы; развивать логическое мышление, речь, мелкую моторику рук; обогащать словарный запас; воспитывать уважение к труду окружающих людей.</p> <p>4.Развлечение «Веселый клоун и клоунята». Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.</p>
Март	<p>1. Развлечение «Спички не тронь, в спичках - огонь!» Цель: закрепить знания детей о том, что с огнем играть опасно; воспитывать чувство осторожности и самосохранения.</p> <p>2. Развлечение к 8 Марта.</p> <p>3. Физкультурный досуг «Вместе с Незнайкой». Цель: создать у детей положительный эмоциональный настрой, веселое, бодрое настроение; развивать двигательные навыки: быстроту, гибкость, координацию; упражнять в ходьбе по канату, прыжках на двух ногах; закрепить знания детей в названии знакомых видов транспорта.</p> <p>4. Развлечение «Приключения Капитошки».</p>

	Цель: формировать и систематизировать знания детей о воде, её назначении, использовании; формировать познавательный интерес к природе, развивать наблюдательность; активизировать мыслительную деятельность, обогащать и активизировать словарь.
Апрель	<p>1. Спортивное развлечение «Путешествие в космос». Цель: закреплять знания детей о космосе; формировать умение использовать основные виды движений в игровых ситуациях; воспитывать в детях любознательность, смелость, смелость, выносливость.</p> <p>2. Музыкально – театрализованное развлечение «Сказки бабушки Забавушки». Цель: продолжать знакомить детей с русскими народными сказками; развивать умение отгадывать загадки; развивать устную речь детей в различных формах и видах деятельности; повышать интерес к различным видам игр.</p> <p>3. Настольный театр. Сказка В. Сутеева «Под грибом». Цель: учить детей драматизировать простейшую сказку, используя настольный театр: сочетать в роли движения и текст, развивать чувство партнёрства.</p> <p>4. «В гости к Светофорычу» - развлечение. Цель: закрепить в игровой ситуации использование сигналов светофора; учить детей безопасному поведению на улице, правилам поведения в автобусе, на дороге.</p>
Май	<p>1. Развлечение «Музыкальный калейдоскоп». Цель: учить детей слушать и воспринимать музыку; развивать творческое мышление, ритмический слух; воспитывать интерес и любовь к музыке посредством игры.</p> <p>2. Развлечение «Играем в сказку». Цель: помочь ребёнку раскрыть творческий потенциал; развивать речь, внимание, воображение; вызвать интерес к русским традициям; воспитывать доброту, желание прийти на помощь.</p> <p>3. «Праздник мыльных пузырей»- развлечение для детей. Цель: создать у детей радостное и веселое настроение, расширять знания детей о воде и воздухе.</p> <p>4. Спортивное развлечение «Веселые старты». Цель: доставить детям удовольствие от совместной двигательной деятельности в спортивных играх, эстафетах, повышать двигательную активность; развивать пространственную ориентацию; воспитывать соревновательный дух дошкольников, взаимопомощь.</p>

2.5. Взаимодействие детского сада с семьей.

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

- **Перспективный план работы с родителями**

- **Сентябрь**

- 1. Организационное родительское собрание. Подготовка к учебному году.
- 2. Консультации для родителей «Особенности психического развития детей 4-5 лет».
- 3. Оформление в группах детского сада информации «Для вас, родители – режим дня, сетка занятий, возрастные характеристики детей размещение информации по доп. услугам.
- 4. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей пятого года жизни»
- 5. Консультация для родителей. «Помогите детям запомнить правила дорожной безопасности».
- 6. Рекомендации родителям «Безопасность детей дома».

- **Октябрь**

- 1. Памятка для родителей и детей по экологическому воспитанию «Берегите природу», «Как привить детям любовь к окружающему миру?»
- 2. Подготовка к осеннему досугу.
- 3. Выставка поделок «Богатый урожай»
- 4. Консультации: «Профилактика простудных заболеваний».

- **Ноябрь**

- 1. Консультация: «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки»
- 2. Консультации для родителей на тему «Игры в кругу семьи»
- 3. Выставка творческих детских работ ко Дню матери
- 4. Папка -передвижка «Покормите птиц зимой!»
- 5. Консультации: «Режим дня и его значение в жизни ребенка» « Как одевать ребенка».

- **Декабрь**

- 1. Родительское собрание «К нам шагает Новый год»
- 2. Изготовление поделки на новогоднюю тематику.

- 3.«Новогодняя сказка» (оформление групп к Новому году)
- 4. Папки - передвижки : «Осторожно – гололёд!», «Безопасные праздники», «Здравствуй, Зимushка Зима!»
- **Январь**
- 1.Марафон «Добрых дел мастера!».
- 2.Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».
- 3.Консультация «Как развить память у детей»
- 4. Консультации: «Где найти витамины зимой» ,«Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка».
-
- **Февраль**
- 1.Папка- передвижка «Азбука общения с ребенком».
- 2.Оформление стенгазеты, посвященных Дню Защитника Отечества «Наши папы лучше всех»
- 3.Консультация «Ребенок у экрана»
- 4.Консультация «Поиграем дома с папой»
- **Март**
- 1.Праздник 8 марта
- 2.Консультация на тему: «Как научить ребёнка беречь книги».
- 3.Опрос «Какие книги я читаю ребёнку»
- 4.Памятка для родителей. Роль книги в развитии и воспитании детей.
- 5.Выставка литературы «Библиотечка семейного чтения»
- 6.Фотовыставка «Наши милые мамы»
- **Апрель**
- 1.Консультация на тему: «Народные игры, как средство воспитания дошкольников»
- 2.Круглый стол «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».
- 3.Консультация «Здоровьесберегающие технологии. Пальчиковая гимнастика»
- 4.Выставка поделок на тему: «Космос»
- **Май**
- 1.Изготовление поделок, рисунков на тему «Спасибо бабушке и деду за их великую Победу.
- 2.Совместная творческая деятельность детей и родителей "Достопримечательности города на Неве"
- 3.Памятки: « Наши зелёные друзья!», «Клумбы радости!» «Детям о микробах», «Осторожно! Клещи!»
- 4.Итоговое родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год.
- 5.Консультация на тему: «Вся семья вместе, так и душа на месте»
- 6.Консультация « Как знакомить ребенка с достопримечательностями города», « Город как среда воспитания ребенка-дошкольника

3. Организационный раздел

3.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы.

Направление Работы, цели и задачи	Средняя группа
Сюжетно-ролевые игры	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов - заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p>
Подвижные игры	<p>Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</p>
Театрализованные игры.	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.</p> <p>Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов,</p>

	<p>сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>
Дидактические игры	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально - положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды

Образовательные области	Центры активности	Содержание работы (как и чем будет пополняться РППС)	Срок	Ответственный	Отметка о выполнении
Социально-коммуникативное развитие	«Игровая зона»	Атрибуты для ряженья, куклы с набором одежды по сезонам Атрибуты к С/Р играм «Магазин игрушек»(деньги, кошельки), «Аптека»(Таблетки, градусники, лейкопластырь из фетра)	Сентябрь Декабрь Май	Андрусенко С.Ю. Маркова Л.Р.	
	«Центр безопасности»	Макеты улицы, светофоры и дорожные знаки, машинки из бросового материала	Октябрь	Андрусенко С.Ю. Маркова Л.Р.	
	«Центр по патриотическому воспитанию»	Бумажная кукла в национальных костюмах	Ноябрь	Андрусенко С.Ю. Маркова Л.Р.	
Познавательное развитие	«Центр природы»	Дидактические игры: «Какое время года?», «Когда это бывает?»	Сентябрь	Андрусенко С.Ю. Маркова Л.Р.	
		«Дикие животные», «Разложи	Октябрь		

		карточки», «Где что можно делать? (правила поведения в природе), «Как зовут тебя, растение?», «Найди пару»	Март		
	«Центр развивающих игр»	Шнуровки «Ёжик», «Клоун» «Ботинки» Набор геометрических фигурок «Подбери по форме». «Выложи фигуру» Д/И. «Собери бусы» Кубики «Сложи картинку» «Четвертый лишний», «Форма, размер», «Игра в загадки» «Узнай силуэт»	Сентябрь Октябрь Декабрь	Андрусенко С.Ю. Маркова Л.Р.	
Речевое развитие	«Центр речевого развития»	Наборы картинок для группировки «Осенние листья», «Фрукты», «Грибы», «Одежда/Обувь» Речевое пособие «Куб». Мнемотаблицы по сказкам: «Три медведя», «Пых», «Расскажи стихотворение», «Снеговик», «Здравствуй зимушка зима», «Весна»	Сентябрь Январь	Андрусенко С.Ю. Маркова Л.Р.	
Художественно-эстетическое развитие	«Центр изобразительной деятельности»	настольно-печатные игра «Собери картинку» трафареты «Сапожки», «Варежки» раскраски по теме «Новый год»	Ноябрь Декабрь	Андрусенко С.Ю. Маркова Л.Р.	
	«Центр музыкально-театрализованной деятельности»	Ширма для настольного и кукольного Шапочки, маски и атрибуты для постановки сказок Теневой театр «Под грибом» Магнитофон и аудиокассеты с записью сказок «Морозко», «Под грибом»	Октябрь Февраль	Андрусенко С.Ю. Маркова Л.Р.	
Физическое	«Физкультурно-	«Дорожка здоровья «Классики»	Сентябрь	Андрусенко С.Ю.	

развитие	оздоровительный центр»	картотеки подвижных игр комплексы утренней гимнастики и гимнастики для глаз. Альбом «Спортивные игры»	Январь Март	Маркова Л.Р.	
	«Зеленая зона» участка	Птички из бумаги, флажки	Апрель	Андрусенко С.Ю. Маркова Л.Р.	

3.3. Материально-технические условия реализации образовательной программы и обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Групповое помещение оснащено современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованием, учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом. Группа оснащена различными игровыми центрами, имеется игровой домик с мебелью. Центр игр для девочек и мальчиков с соответствующим набором игрушек. Материалы для сюжетных игр: игрушки персонажи и ролевые атрибуты (куклы разных размеров, животные, звери, птицы, наборы наручных кукол би-ба-бо, набор плоскостных фигурок, шапочки, фуражки, бескозырки, набор масок и т.д.); наборы различных театров; игрушки предметы оперирования; маркеры игрового пространства (кукольный стол, стулья, кровати, диван, шкафчики, кухонная плита, ширмы, ширма-остов домика, ширма – прилавок, шкафчик для кукольного белья, гладильная доска и др.); полуфункциональные материалы (строительный набор, ящик с предметами – заместителями, куски ткани и т. п.); муляжи овощей и фруктов; материалы для игр с правилами (мячики, кубики для построек, кегли, настольные игры). Дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, кубики Никитиных); детские книги для чтения и рассматривания, раскраски, карандаши, фломастеры, краски, кисти, восковые мелки: детские музыкальные инструменты; спортивный уголок.

Учебно-методическое обеспечение Программы

<i>Образовательная область</i>	<i>Программы, методические пособия, технологии</i>
Социально-коммуникативное развитие	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. М.Мозаика – Синтез, 2017 Программа «Первые шаги», Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет, Г.Т. Алифанова, 2005 «Основы безопасности детей дошкольного возраста» » Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б Детство-Пресс 2021
Познавательное развитие	Помораева И.А., Позина В.А. . Формирование элементарных математических представлений. Средний возраст (4–5 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2016 Е.В Колесникова Математика для детей 4-5 лет методическое пособие .» ТЦ Сфера» 2015
Речевое развитие	Хрестоматия для средней группы .- Самовар, 2014 О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет « ТЦ Сфера «2015

Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа- (4–5 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016 И.А Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Москва 2016 Л.В Куцакова Художественное творчество и конструирование 4-5 лет Мозаика-Синтез,2016
Физическое развитие	Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа М.Мозаика – Синтез, 2016

3.4. Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении.

Режим дня

Режим работы детского сада установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования, и является следующим:

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы детского сада – 12 часов;
- ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 19.00 часов;

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий проводится на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки. Распорядок дня можно корректировать с учетом особенностей работы (контингента детей, времени года, длительности светового дня и т. п).

Составляющие режима структурированы на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Адаптационный режим устанавливается по медицинским и психолого-педагогическим показаниям: в период адаптации детей к ДОУ в первой половине сентября, после перенесенного заболевания, в летний период - увеличивается время двигательной активности. Проводятся разнообразные формы игровой деятельности, коммуникативные игры, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения. Увеличивается продолжительность прогулок (с учетом погодных условий и возраста детей).

В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости: в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, уменьшается объем непрерывной образовательной деятельности с повышенными физическими и

интеллектуальными нагрузками. Праздники и развлечения проводятся для каждой группы отдельно (автономно). Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учетом работы учреждения и с учетом климата (теплого и холодного периодов).

Щадящий режим: данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, для детей III-IV группы здоровья.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе санитарно - эпидемиологических правил и нормативов. Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ОДОД.

Разработаны режимы:

- На холодный и теплый периоды года;
- Адаптационный режим для вновь поступающих детей;
- Двигательной активности;
- Щадящий режим.

**Режим дня детей средней группы (с 4 до 5 лет)
(в холодный период: сентябрь-май)**

Вид деятельности в режиме дня	Время
Утренний прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.10
Утренняя зарядка	8.10 - 8.20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Игры по выбору детей, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (занятие), общая длительность, включая 10-ти минутный перерыв	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Самостоятельная игровая деятельность детей	9.50 – 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.40 – 11.55
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к обеду.	11.55 – 12.10
Обед.	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30 - 15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика.	15.00 - 15.15
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.	15.50 - 17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	17.00 - 19.00

(в теплый период: июнь-август)

Вид деятельности в режиме дня	Время
Утренний прием, осмотр детей (при благоприятной погоде - на улице), самостоятельная деятельность	7.00 - 8.10
Утренняя зарядка	8.10 - 8.20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная детская деятельность.	8.50 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки	09.00 – 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.40 – 11.45
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к обеду.	11.45 – 12.00
Обед.	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30 - 15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика.	15.00 - 15.15
Игры, самостоятельная детская деятельность.	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.50
Игры, самостоятельная детская деятельность.	15.50 – 16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.40 - 19.00

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Вид деятельности в режиме дня	Рекомендации
Утренний прием, свободная игра, самостоятельная деятельность. Утренняя зарядка	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку. Завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (занятие), общая длительность, включая 10-ти минутный перерыв	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры.	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой
Обед.	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой

Подготовка ко сну, дневной сон.	Укладывать первым, поднимать последним
Закаливающие процедуры	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика.	Исключить на 1 неделю
Подготовка к полднику, полдник	Мытье рук теплой водой
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Подготовка к прогулке.	Одевать последним, раздевать первым
Прогулка. Уход домой.	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий. Положительная оценка пребывания в саду

Индивидуальный режим (для вновь поступивших детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании - поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости - оказать помощь
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном. Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика. Предложить понаблюдать, при желании - принять участие.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании - принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе - выбрать себе другой вид

	деятельности. Не принуждать..
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании - поучаствовать. Положительно оценить.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Режим двигательной активности воспитанников

Вид двигательной активности	4-5 лет	
	длительность	примечание
Физкультура в помещении	20 минут	2 раза в неделю
Физкультура на улице	20 минут	1 раз в неделю
Утренняя гимнастика	10 минут	По желанию. В теплый период на улице
Подвижные игры и спортивные игры и упражнения на прогулке	20-25 минут	Ежедневно, на каждой прогулке с учетом рекомендаций руководителя физического воспитания
Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	15-20 минут	Ежедневно
Физкультминутка (в середине статического занятия)	3-5 минут	Ежедневно в зависимости от вида и содержания
Физкультурный досуг	25-30 минут	1 раз в месяц
Физкультурный праздник	До 40 минут	2 раза в год
День здоровья		1 раз в квартал
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования		Ежедневно
Самостоятельная физическая активность в помещении		Ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке		Ежедневно

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности: - для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую половину дня, а также на игровой площадке во время прогулки. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Учебный план образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическое развитие	
Физическая культура (в помещении)	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие	
Музыка	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка, аппликация, ручной труд	1 раз в неделю
Познавательное развитие	
Математическое развитие	1 раз в неделю
Основы науки и естествознания	1 раз в неделю
Речевое развитие	
Развитие речи, основы грамотности	1 раз в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства/ трудовые поручения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Организованная образовательная деятельность (занятия)

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
9.00-9.20 Окружающий мир 10.00-10.20 Музыка	9.00-9.20 Физическая культура 9.30-9.50 Рисование	9.00-9.20 Математическое развитие 9.30 9-50 Музыка	9.00-9.20 Развитие речи 10.00-10.20 Физическая культура	9.00-9.20 Лепка/ аппликация/ ручной труд 9.30-9.50 Физическая культура (с воспитателем)

3.6 Календарное планирование воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий. Календарный план воспитательной работы отражает направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания отделения ДОД. Перечень запланированных мероприятий в календарном плане воспитательной работы, в течение года может изменяться и дополняться.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Содержание работы	Участники	Ориентировочные сроки проведения	Ответственные
Патриотическое воспитание			
Экскурсии в мини-музей «Русская изба»	Дети 3-7 лет	Ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели
Акция «Блокадный хлеб»	Дети 3-7 лет	Январь	Старший воспитатель, воспитатели
Фестиваль детского дошкольного творчества «Солнечный круг»	Дети 3-7 лет	Апрель	Воспитатели, Музыкальные руководители

Фестиваль-конкурс «Майский вальс»	Дети 3-7 лет	Апрель	Музыкальные руководители
«Широкая Масленица»	Дети 2-7 лет	Март	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители
Акция «Окна Победы»	Дети 3-5 лет	Май	Старший воспитатель, воспитатели
«Парад Победы»	Дети 2-7 лет	Май	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители
Социальное направление воспитания			
Досуг «Здравствуй, Осень!»	Дети 3-5 лет	Октябрь	Воспитатели, Музыкальные руководители
Игротека «Давайте поиграем»	Дети 2-7 лет	Ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели, Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре
Конкурс рисунков «Мой район»	Дети 3-7 лет	Ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели
Акция, приуроченная к Международному Дню дарения книг «Подари книгу»	Дети 3-7 лет	Апрель	Старший воспитатель, воспитатели
Конкурс чтецов «Стихи для мамы и папы» Международный день семьи	Дети 3-7 лет	Май	Старший воспитатель, воспитатели, учитель-логопед
Библиотека «Книгопарк»	Дети 5-7 лет	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели
Познавательное направление воспитания			
Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Дети 3-7 лет	Март	Старший воспитатель, воспитатели, учитель-логопед
Трудовое направление воспитания			
Конкурс поделок из природного и бросового материала «Дары Осени»	Дети 2-7 лет	Октябрь	Старший воспитатель, воспитатели
Проект «Крышечки доброты»	Дети 2-7 лет	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели
Конкурс поделок «Новый год»	Дети 2-7 лет	Декабрь	Старший воспитатель, воспитатели
Проект «Кормушки для птиц»	Дети 3-7 лет	Январь	Воспитатели
Проект «Огород на	Дети 3-7 лет	Март	Воспитатели

подоконнике»			
Физическое и оздоровительное направление воспитания			
«День здоровья»	Дети 3-7 лет	Ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели, инструктор по физической культуре
Этико-эстетическое направление воспитания			
Конкурс новогодней игрушки «Новогоднее чудо»	Дети 3-7 лет	Декабрь	Старший воспитатель, воспитатели

3.7. Планирование образовательной деятельности (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Планирование работы по программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

Месяц	Тема ООД	Цель
Сентябрь	«Яблочко спелое»	Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами
Октябрь	«Кисть рябины красной»	Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
Ноябрь	«Сказочный дворец»	Формировать умение детей создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (решетки, балконы, различные колонны). Учить делать набросок карандашом только главных деталей; закреплять приёмы рисования гуашью.
Декабрь	«Котятки и перчатки»	Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам-правой и левой руки. Формирование графических умений - обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги.
Январь	«Зимние забавы»	Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного оформления одежды. Развитие глазомера, чувство цвета, формы.
Февраль	«Весёлые матрёшки »	Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре.
Март	«Рыбки играют, рыбки сверкают»	Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений.

Апрель	«Изящные рисунки Ю. Васнецова к книге «Шутки-прибаутки»	Познакомить детей с творчеством Ю.Васнецова; учить создавать иллюстрации к детским потешкам, передавать образы персонажей; развивать образное мышление, воображение.
Май	«Праздничный салют»	Формировать умение детей рисовать праздничный салют, используя восковые мелки, акварель или гуашь; прививать любовь к нашей Родине, её традициям.

Планирование работы по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» » Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б

Месяц	ООД	Цель
Сентябрь	«Конфликты между детьми».	Продолжать учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами- регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).
Октябрь	Опасные ситуации: «Контакты с незнакомыми людьми на улице».	Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, научить правильно вести себя в таких ситуациях
Ноябрь	«Будем беречь и охранять природу».	Воспитывать у детей природоохранительное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.
Декабрь	«Пожар».	Познакомить с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем.
Январь	«К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице».	Дать знания детям, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.
Февраль	«Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»	Дети должны запомнить и твердо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).
Март	«Лекарственные растения».	Познакомить детей с лекарственными растениями, дать знания о простейших способах использования некоторых лекарственных растений для лечения.
Апрель	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности».	Расширить представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.
Май	«Обучение правилам поведения на воде».	Познакомить детей с правилами поведения на воде и через игровые

ситуации отработать их применение. .

Планирование работы по программе «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» (Г.Т. Алифанова)

Месяц	Тема ООД	Цель
Сентябрь	Детский сад	Учить видеть и запоминать ориентиры и близлежащие строения; формировать представление о названии улицы и адреса детского сада; активизировать словарь, познавательный интерес.
Октябрь	«Город. Характеристика особенностей города. Отличия города от деревни»	Воспитывать интерес и любовь к городу, воспитывать желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе; показать детям отличия городского дома от деревенского; познакомить детей с главным проспектом города.
Ноябрь	«Улица, на которой я живу»	Знакомить детей с районом, в котором они проживают; познакомить детей с историческим прошлым нашего района; вызвать желание познавать историю нашего города.
Декабрь	«Главная елка нашего города»	Формировать представление об улице, её основных частях; закрепить знания об основных видах транспортных средств; закрепить знания правил перехода улицы; обратить внимание детей на подготовку города к Новому Году.
Январь	«Нева зимой»	Познакомить детей с главной рекой СПб; обратить внимание на красоту зимней Невы; продолжать воспитывать интерес и любовь к родному городу; вспомнить название главной площади С.Пб.
Февраль	«Мосты Санкт-Петербурга»	Продолжать знакомить детей с мостами Спб.; учить детей находить части здания; формирование представление о назначении зданий, домов.
Март	«Чижик-пыжик, где ты был?»	Развивать интерес к жизни родного города; воспитывать у детей любовь к родному городу; познакомить с Пантелеймоновским мостом и Чижиком Пыжиком»
Апрель	«Комендантская площадь»	Показать ребёнку, что такое площадь: улица длинная и узкая. Проспект широкий и может быть длиннее улицы, а вот площадь круглая или квадратная-вокруг неё дома и (почти всегда) какой-нибудь памятник посередине
Май	«День рождения нашего города»	Вызвать чувство гордости и восхищения родным городом, познакомить с датой рождения нашего города; познакомить с историей строительства нашего города.

4. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение №1 Проектно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год по темам:

Здравствуй, детский сад!

Осень

Я и моя семья

Мой дом

Мой город, моя страна

Одежда

Новогодний праздник

Зима

День защитника Отечества

8 Марта

Весна

Книги

Космос

Птицы

Насекомые

День Победы

Мой город

Приложение №2 Диагностика педагогического процесса на 2022-2023