

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 582
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО И ФИНСКОГО ЯЗЫКОВ
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

УЧТЕНО МНЕНИЕ

Совета родителей (законных
представителей) несовершеннолетних
обучающихся
Протокол № 5
от 03.06.2025 года

ПРИНЯТА

решением педагогического совета
ГБОУ школы № 582
Приморского района Санкт-Петербурга
протокол от 04.06. 2025 года № 8
Председатель педагогического совета
Л.Л. Потапова

УЧТЕНО МНЕНИЕ

Совета обучающихся
ГБОУ школы №582
Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 5
от 03.06.2025 года

УТВЕРЖДЕНА

приказом ГБОУ школы № 582
Приморского района Санкт-Петербурга
от 05.06.2025 года № 61-Д

**Программа внеурочной деятельности
«Цифровая иллюстрация»
ООО**

Санкт-Петербург
2025

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Цифровая иллюстрация» (рисование на графическом планшете) направлена на развитие творческого потенциала обучающихся посредством использования графического планшета как рабочего инструмента художника. Особенность программы состоит в том, что в процессе обучения учащиеся передают изображения с помощью персонального компьютера и графического планшета. Современные технологии имитируют ощущения от традиционных художественных инструментов - карандашей, ручек и кистей. Цифровые носители способны имитировать различные кисти, материалы и поверхности и поддерживают множество эффектов, так что учащиеся могут действительно создать то, что увидели в своем воображении. Планшетное рисование дает полную свободу для творчества, действия обучающихся ничем не ограничены: нет никакой бумаги и каких ограничений по размеру полотна. Исключается возможность ошибок, поскольку в любой момент ученик может отменить то, что его не устраивает. В программе прослеживается интеграция предметов, объединенных общей направленностью (история искусств, рисование, технология, информатика).

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом. Нетрадиционные технологии, являются незаменимыми помощниками учителя, способными воодушевить юных учеников, и помочь им найти свой способ самовыражения. Используемые на занятиях планшеты в сочетании с правильным программным обеспечением, помогут обучающимся реализовать свой творческий потенциал, развить целеустремленность, находчивость, чувство взаимопомощи.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Количество обучающихся в группе от 8 человек. Состав группы постоянный. В течение года возможен дополнительный приём детей ввиду разносторонней практической направленности процесса обучения и возможности трансформации оборудования в целях его более полезного практического использования

Цель курса – развитие творческого потенциала обучающихся посредством использования графического планшета как рабочего инструмента художника.

Задачи курса:

познакомить обучающихся с основами компьютерной графики в рамках изучения программ растровой и векторной графики;

обучить возможностям создания собственных изображений, используя базовый набор инструментов графических программ, а также средствам обработки готовых рисунков с целью воплощения новых творческих задач;

обучить возможностям создания собственных изображений, на основе знания законов и средств композиции;

развить творческий потенциал обучающихся посредством использования графического планшета как рабочего инструмента художника;

рассмотреть возможности работы с текстом и фотографиями (преобразование, подбор к изображению, спецэффекты, создание логотипа и т.д.);

рассмотреть возможности анимирования изображений;

воспитать творческую личность, способную к эмоционально-образному отражению своих впечатлений и размышлений средствами компьютерной графики;

развивать у детей художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное

Срок реализации программы – 1 учебный год. Режим занятий - 1 раз в неделю по 1 часу.

Программа курса разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания, предполагает объединение учебной и воспитательной

деятельности педагогов, нацелена на достижение всех основных групп образовательных результатов – личностных, метапредметных, предметных. Представляет собой самостоятельный модуль, изучаемый в течение учебного года параллельно освоению программ основной школы по курсу информатики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты:

готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;

сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

сформированность познавательной и информационной культуры, в том числе развитие навыков самостоятельной работы с учебными пособиями, книгами, доступными инструментами и техническими средствами информационных технологий;

сформированность познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, практических умений; готовность к выбору будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов;

отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

убежденность в возможности познания природы. В необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважение к творцам науки и техники;

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества;

бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

формирование ценностного отношения друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;

умение самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;

использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;

умение выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной

Познавательные универсальные учебные действия

овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний;

формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах;

умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;

развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем; освоение приемов действий в нестандартной ситуации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

умение организовывать и планировать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, работать индивидуально и в группе, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласия позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты

познание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

понимание образной природы искусства;

применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно - творческих работ;

умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, на празднике;

способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

умение компоновать на плоскости задуманный художественный образ;

освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;

умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

умение использовать компьютер, как средство воплощения своих идей.

Оценка результатов освоения курса внеурочной деятельности производится в форме собеседования с обучающимися в конце учебного года, а также представлением собственного творческого продукта. Содержание, методы и приёмы обучения по данной программе направлены, прежде всего, на то, чтобы раскрыть и использовать субъективный опыт каждого обучающегося, помочь становлению личности путём организации познавательной деятельности.

Содержание программы курса

Программа предполагает постепенное расширение знаний и их углубление, а также приобретение умений в области проектирования, конструирования и изготовления творческого продукта.

В основе образовательного процесса лежит проектный подход. Основная форма подачи теории — интерактивные лекции и пошаговые мастер-классы в группах до 10–15 человек. Практические задания планируется выполнять как индивидуально и в парах, так и в малых группах. Занятия проводятся в виде бесед, семинаров, лекций: для наглядности подаваемого материала используется различный мультимедийный материал — презентации, видеоролики, приложения пр.

Тематическое планирование

№ п/п	Количество часов	Тема занятий
1	1	Техника безопасности и охрана труда при работе на ПК. Соблюдение норм личной гигиены
2	1	Рабочий стол в реальном и виртуальном мире. Компьютерная помощница – мышь.
3	1	Графический планшет Xencelabs, его назначение. Перо – инструмент писателя и художника. Набор и редактирование текста.
4	1	Практическая работа: - Запуск графического редактора
5	1	Операции с цветом
6	1	Основные операции с фрагментом изображения.
7	1	Возможности цветового оформления. Использование рисунка в качестве фона рабочего стола.
8	1	Вставка созданных рисунков в другие документы.
9	1	Симметрия, наклон и инверсия объектов. Рисование с помощью шаблона
10	1	Рисование с помощью сетки. Изменение масштаба, создание ярлыка, типы сохраняемых документов.
11	1	Двухмерные фигуры
12	1	Выполнение проекта «Любимое животное». Трёхмерные фигуры
13	1	Выполнение проекта «Осенний лист». Трёхмерные фигуры
14	1	Инструменты программы Artrage. Использование геометрических фигур. Рисуем робота.
15	1	Рисование окружностей и кругов. Создаем картину из овалов. Рисуем животных
16	1	Инструменты программы Artrage. Рисуем лица
17	1	Инструменты программы Artrage. Рисование линий. Рисуем Буквы
18	1	Инструменты программы Artrage. Рисование прямых, изогнутых, ломаных линий. Рисуем осень
19	1	Инструменты программы ArtRage. Рисование линий. Рисуем осень. Деревья (продолжение работы)
20	1	Инструменты программы ArtRage. Рисунок осенний натюрморт
21	1	Инструменты программы ArtRage. Рисование линий. Рисуем зимний лес
22	1	Инструменты программы ArtRage. Рисуем снеговика
23	1	Инструменты программы ArtRage. Рисунок (Открытка) к Новому году
24	1	Инструменты программы Artrage. Рисование линий. Рисуем снежинку
25	1	«Инструменты программы Artrage. Рисунок Елочки-иглолки»
26	1	Инструменты программы Artrage. Пейзаж. Рисунок на тему «Зимняя сказка».
27	1	Инструменты программы Artrage. Рисование окружностей и кругов. Создаем картину из овалов. Рисуем зайца, медведя).
28	1	Использование инструментов Artrage. Рисуем человека
29	1	Инструменты программы ArtRage. Рисуем «Подводный мир»
39	1	Инструменты программы Artrage. Свето - теневая моделировка
31	1	Инструменты карандаш, кисть, аэрограф. Практическая работа по образцу

32	1	Инструменты мастехин. Проект поздравительной открытки.
33	1	Инструменты программы ArtRage. Рисуем «Первые цветы»
34	1	Инструменты программы ArtRage. Рисуем «Корабли в море. Морской пейзаж»

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА:

- Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2010.
- Бурлаков М. CorelDRAW X4. БХВ-Петербург 2008 г.
- Джон Лунд, Памела Пфиффнер. Основы композиции в Photoshop с Джоном Лундом. ООО «Издательство Вильямс» 2005 г.
- Макарова В. Подарки своими руками с CorelDRAW и Photoshop. БХВ-Петербург 2010 г.
- Обручев В. Adobe Photoshop CS6. Официальный учебный курс. М.: Эксмо 2012 г.
- Уорд Эл. Творческая обработка фотографий в Photoshop, Москва, 2009 г.
- ТайцА.М., ТайцА.А. CorelDRAW 11. — СПб.: БХВ-Петербург, 2010.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ:

- Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2010.
- Разработанный лабораторный практикум составителем программы дополнительного образования детей «Компьютерная графика и дизайн».

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

мебель: столы ученические, стулья ученические, стол для педагога, кресло для педагога.

- Операционная система Windows 7/8/10
- Пакет офисных приложений MS Office
- Ресурсы Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (<http://schoolcollection.edu.ru/>).
- ПК учителя
- Сканер
- Принтер
- Сеть Интернет
- Интерактивная панель
- Вычислительный блок OPS для панелей Рельсовая система (2 маркерных, 2 меловых)
- Планшет графический Xencelabs Pen Tablet Bundle M BPH1212W-K02A Black